

## **Epistolai tu hagiū Isidōru tu Pēlusiōtu**

**Isidorus <Pelusiota>**

**Parisiis, 1585**

Theophilo. 167.

---

[urn:nbn:de:hbz:466:1-71898](https://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:hbz:466:1-71898)

dam interiectum est, quod deliciis & voluptati cum sensu frui queat. Imò ne hoc quidem purè ac liquide ipsius particeps est: quippe quam infinitæ curæ ac labores & molestiæ labefactent. Atque etiam si & purè ac sincere (quod fieri non potest) frueretur, tamen id, quod medium est extrema superare minimè deberet, verùm ab utroque superari. Cùm autem media vitæ pars innumeris tempestibus, & curis, & periculis, & insidiis, & laboribus, aliisque, quæ nunc prætermitto, perturbetur, vbi-nam tandem delicias & voluptates mihi demonstratus sis, velim exponas.

Ammonio Scholastico. 166.

Videris (ô quónam te nomine dignè appellem!) ne communes quidem notiones sequi. Nam quod per literas quæsiuisti quámnam ob causam Christus mulieres eas, quæ ipsius vicem dolebant non modò non collaudarit, sed etiam insectatus sit, maximo arguento est communes notiones apud te minimè conseruati. Huiusmodi enim commiseratio, contumelia illi erat, qui ciuismodi passione non mouebatur, qui autem sponte ac voluntario animo pugnant, beati prædicantur. Non enim ea quæ fiunt, verùm eorū, qui perpetiuntur, animi perpensi & explorati, aut hōc, aut illud pertrahunt. Nam quòd & prædones & martyres iisdem penis afficiantur, nec ab uno eodemque principio manat, nec ad unū & eundem finē tendit.

Theophilo. 167.

Quod optimæ narrationes insita in nobis ad virtutem subsidia excitare soleant, minimè te fugit. Cùm igitur hoc ita se habeat, demus operā, ne inhonesti atque absurdī quicquā, aut dicamus, aut faciamus.

Hieraci Medico. 168.

Quandoquidem is, qui per comediam tragicum supercilium populo iniecit,

met' αὐθίσεως τρυφῆς ἀπολαῦσαι. μᾶλλον δὲ οὐδὲ σκῦνο εἰλιχνῶς αὐτῆς μετέχει, μαζίν φροντίδων, καὶ πογωνίων, καὶ λυπῶν λυμαγομένων αὐτᾶς. εἰ δὲ καὶ εἰλιχνῶς ἀπέλαυνε, διφράξαντος, & τὸ μέσον κύριον ἄφειται ἔνα τὴν ἄκραν, ἀλλὰ τὸ σωματόπερον κρατεῖν τὸ μέσον. θταὶ δὲ καὶ τὸ μέσον μαζίσι χειράσπι, καὶ φροντίδι, καὶ κυνδώνισ, καὶ θητεύλαις, καὶ πόνοις, καὶ τοῖς ἄλλοις, ἀνανι τῷ συλλείψει, σκαρφάτηται, ποι τὴν τρυφήν μοι δεῖξεις, εἰπέ μοι.

Αιμανίω σχολαστικῶ. 167.

Κινδυνεύεις, ὅπι σε καλέσας ἀξίας αποσέπιπτο, ταῖς κοινᾶς μητέπειας στροφαῖς. τὸ γάρ γεγαφέναι δι' ἣν αὐτὰς συμπαχθόσις γυναικας οὐκ ἀπέδειπτος Χριστός, ἀλλὰ καὶ ἐπέσυνται, τεκμηρίων οὐτι μένουν τὸ μὴ τὰς κοινὰς ἀνοίας σύνεσθαι παρέσται. οὐβεις γάρ σκείνω τὸ συμπάθεις, ὡς μὴ τὸ πάθος κατεθρηύσῃσι, οἱ δὲ ἔκουσίντας ἀθλῶντες μακεσίζονται. οὐ γάρ τὸ γνόρδην, ἀλλ' αἵ την παχύνταν γυναικας ασπαζόμεναι, η τόποι, η σκένη εφέλκονται. τὸ γάρ καὶ ληγοῖς, καὶ μάρτυρεσ τὰ αὐτὰ πάχειν, γάτ' ἀπομάς ὄρμαται αρχῆς, γάτε εἰς Ἐλάτει τέλος.

Θεοφίλῳ. 167.

Οπι τὰ ἀριστα διηγήματα τὰς ἐν ἥμιν ἐμφύτευσα φορμαῖς τὰς εἰς ἀρετὴν φημι βλεπόσας διεγείρειν ἔθεται, οὐδαί εἰ τοῖς ταῦθε τοις ἔχει, μισθοὶ ἀπηχθεῖς, μήτε λέγω μέν μητε περιπτωμέν.

Ιέραχιον. 167.

Ἐπειδὴ δὲ τῷ δίκαιῳ οὐδὲ τῆς καμψίδιας ὑφρὺ ἐμβαλάνει τραχική, καὶ