

Epistolai tu hagiū Isidōru tu Pēlusiōtu

Isidorus <Pelusiota>

Parisiis, 1585

Nilo Diacono. 64.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-71898](#)

φωεῖσθαι τὸν ἡρυχέλασεν. ἀλλὰ καὶ φλυαίσις τῶν σοῦ ἡμέλατο φιλοσόφιας μὴ τοῖνις δυσχεράνης, εἰ ἀνθρώπος μήτ' ἀρετῆς φροντίζειν, μήτε φόβον θείον ἢ σένοις ἔχειν, κατὰ τῆς σῆς επιτηδείας ὥπλισε τὸ γλώσσαν. ἀλλὰ περισσόκα τοῦτο τὸ τέλος τοῦ φανουρίου.

scio quoniam pacto ordinatus, se minimè deprehensum esse arbitratus, non modo non erubuit, sed etiam scitum tuum ac sapiens consiliū nugacibus verbis remuntratus est. Tu vero ne hoc indigno atque acrebo animo feras, hominē nec ullam virtutis curam gerentē, nec Dei metū in precordiis cōditum habentem, linguā aduersus tuam lenitatē ac facilitatē armasse. Verum hoc quoque nomine coronā expecta,

Νάιλος Διάκονος. 63.

Nilo Diacono. 64.

Ἡ ἀλιθεία πάσας τὰς τέχνας καὶ τὰς ὄντηνας κοσμεῖ. εἰ δὲ αὐτὴ ἀσπίνη, ὑδεμίας ἔχοντις κοσμιότητος ὥραν. φιλοσοφία μὲν γάρ ἡ παρ' ἐλληνιστι τὰς ἀλιθείας ἐπαγγέλλομεν γρατῶν, ταῦτης οὐκέπειπε. ἕτοι τοις διευθύντος μὲν ἀβρότητος μόνον φροντίζειν χρειάσαται δε τὰς λόγων ἐμπειρίας διδάσκειν αὐτῷ. εἰ μὲν οὖν αὐταῖς τῇ ἀλιθείᾳ καλλωπίζονται, πολεμαὶ ὄφελουσιν εἶναι τοῖς εὐεργεστοῖς. εἰ δὲ κατ' αὐτὸν πλινθοῦσι, απιμάζεθαι εἰσιν δίκαιοι.

Veritas omnibus artibus & disciplinis ornamentum affert: quæ si absit, omni ornatu, & elegantiā carent. Ethniciorū enim philosophia, cùm se veritatē quærere profiteatur, ab ea excidit. Rhetorica autem eloquentiam duntaxat ac verborum delicias curat. Grammatica denique sermonum peritiam se tradituram iactat. Quocirca si hæ veritate coornentur, prudentibus viris charæ esse debent. Si autem aduersus eam arma capiant, optimo iure contemhendæ sunt.

Τῷ αὐτῷ. 65.

Eidem. 65.

Οὐκ ἔτιν ἄλογος ὁ εὐαγγέλιος γενόμενος, ἀλλὰ νοῦς καὶ λογοτυποῦ μερός. μεγάλου γάρ καὶ δρακοῦτος καὶ ὄντος τῷ κρατεῖν ὄπισμαίς, μᾶλλον διτὸς περιεῖν ὅπας μικρὸν τὴν νόσον. τοτὸ γὰρ αὐτὸν κατασκευάζειν ὁ Χειρός ἔφη, Πᾶς ὁ βλέπων γυναικαν περὶ τὸ ὄπισμαν, ἦδη ἐμοίχευσεν αὐτὸν ἐν τῷ καρδίᾳ ἔαντο. Σὺ τοῦτο παρόδης καὶ ἐξαίφνης ἐωρακότα, καὶ πρωθέντα, καὶ ἐξελκύσατα τὸ βέλος, καὶ τὸ πεῖμα βερετεύσατα μοιχὸν ἀπφάγων. οὐ γάρ εἶπεν, ὁ θεοσεμίνος, ἀλλ' ὁ θεάεινος, ὁ σὺν περιενυμένος τὸ πεῖμα ὄπιστασσομένος, καὶ παρ' ἔαντῷ περέφων καὶ συνεχεῖς φοιτῶν περὶ τὸν θεάθεισαν, καὶ τελεργαζόμενος καὶ λόγος ἀλλοποιού, καὶ τῷτο τῆς συνεχεῖς θέας

Euangelicum oraculū haudquaquam ratione caret, verū mente ac prudentia plenum est. Nam cùm magnum, ut reuerata est, esse videatur cupiditati imperare, maius ac præclarius est prouidere ne quis hoc morbo corripiatur. Hoc igitur ipsum moliens Christus his verbis usus est, Qui-cunque videt mulierem ad concupiscendum, iam moechatus est in corde suo. Quibus verbis non cum qui obiter ac repente eam vidit, ac vulnere affectus, ac telum statim extraxit, vulnusque curauit, adulterum esse pronunciat. Non enim dixit, Qui videt, sed, Qui videt, hoc est qui ex antecedente cogitatione morbum attraxit, & apud se nutrit, atque ad eā, quā aspexit, itenditem comeat, alienāmque pulchritudinem curiosè perscrutatur, ac per continuū aspectum voluptatē quodammodo

K kij