



## **Kunsthistorische Bilderbogen**

für den Gebrauch bei akademischen und öffentlichen Vorlesungen, sowie beim Unterricht in der Geschichte und Geschmackslehre an Gymnasien, Real- und höheren Töchterschulen zusammengestellt

Bildnerei der Renaissance (Schluss) - Bildnerei des 17. und 18. Jahrhunderts ; Kunstgewerbe und Decoration vom 3. bis 18. Jahrhunderts ; Malerei des Alterthums, des Mittelalters und der Neuzeit bis Ende des 18. Jahrhunderts

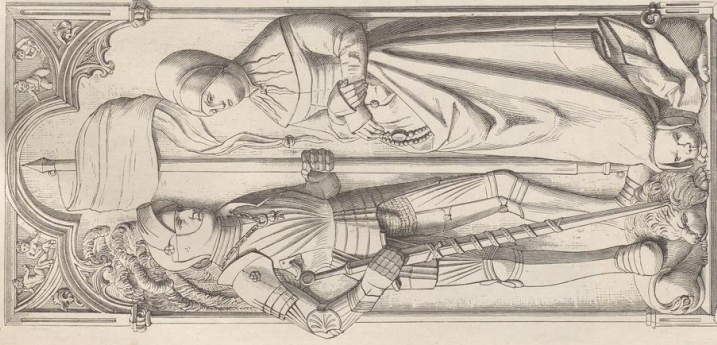
**Springer, Anton**

**Leipzig, 1880**

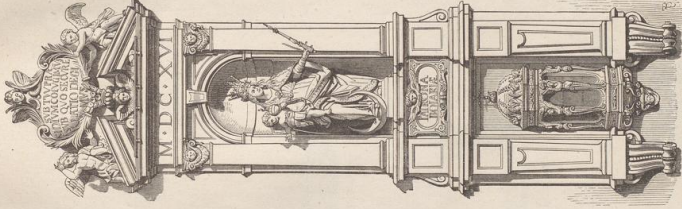
Bog. 127.

---

[urn:nbn:de:hbz:466:1-72514](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-72514)



1. Relief von Peter Vischer im Chor der Frauenkirche zu Bamberg.



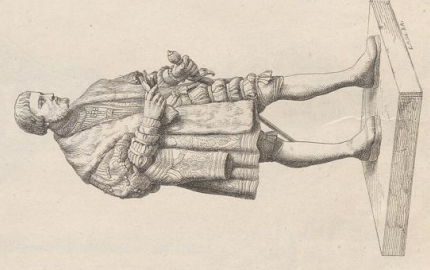
2. Särge mit der Statue der Marianna (Ergebnis von Hans Krumpers) an der Bestattung zu Bamberg. (Um 1620.)



3. Apostel Paulus. Von Peter Vischer. Statuette von Stahlschneiderei in Nürnberg.



4. Relief von Peter Vischer im Chor der Frauenkirche zu Bamberg.



5. Herzog Wilhelm von Bayern. Von Dominik des Kaisers Ludwig in der Frauenkirche zu Bamberg. (Um 1620.)



6. Grabstein des Dr. Vergemann († 1572). Stahlschneiderei in Bamberg.

