



## **Kunsthistorische Bilderbogen**

für den Gebrauch bei akademischen und öffentlichen Vorlesungen, sowie beim Unterricht in der Geschichte und Geschmackslehre an Gymnasien, Real- und höheren Töchterschulen zusammengestellt

Bildnerei der Renaissance (Schluss) - Bildnerei des 17. und 18. Jahrhunderts ; Kunstgewerbe und Decoration vom 3. bis 18. Jahrhunderts ; Malerei des Alterthums, des Mittelalters und der Neuzeit bis Ende des 18. Jahrhunderts

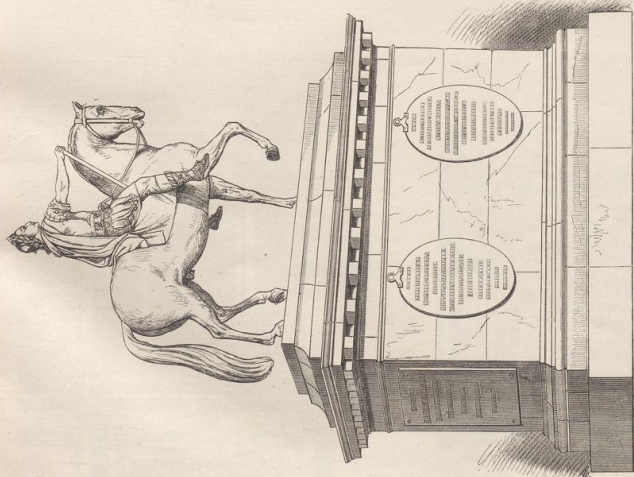
**Springer, Anton**

**Leipzig, 1880**

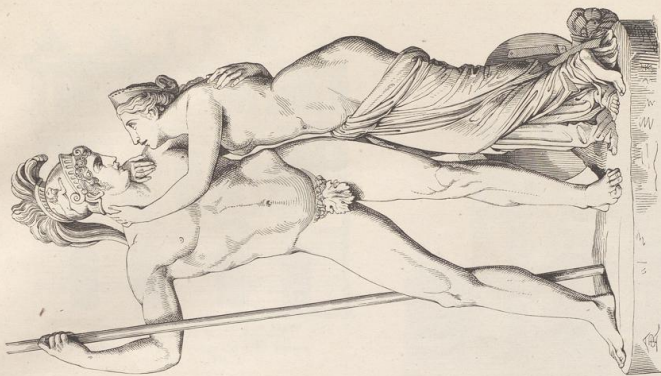
Bog. 128.

---

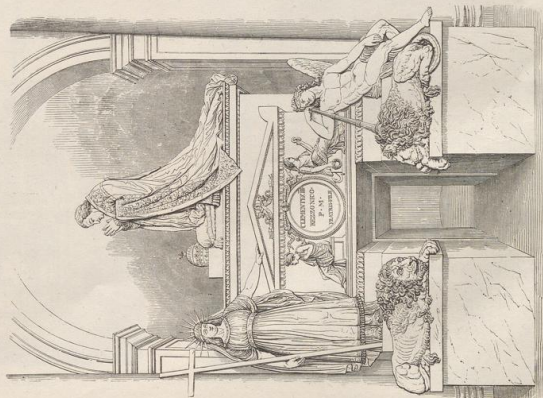
[urn:nbn:de:hbz:466:1-72514](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-72514)



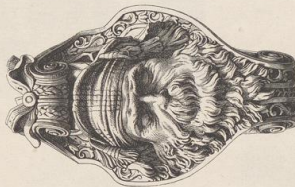
3. Reichthum Friedr. V. in Kassel.  
Von J. François Sully. (1718—1716).



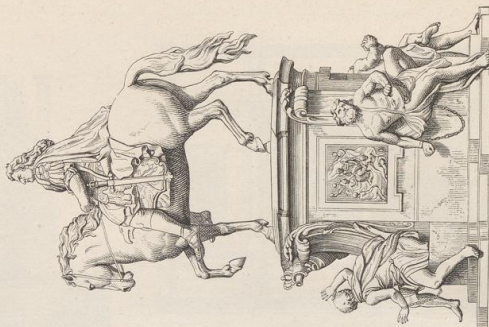
4. Mars und Venus. Von Canova (1757—1822).



5. Grabmal Clemens XIII. von Canova.  
Peterskirche zu Rom.



1. Zeit Maken (erbender Krieger).  
Von Schiller. Berliner Zeughaus.



2. Der große Kurfürst.  
Von Andreas Schlüter (1664—1714).  
Berlin.

