



## **Kunsthistorische Bilderbogen**

für den Gebrauch bei akademischen und öffentlichen Vorlesungen, sowie beim Unterricht in der Geschichte und Geschmackslehre an Gymnasien, Real- und höheren Töchterschulen zusammengestellt

Bildnerei der Renaissance (Schluss) - Bildnerei des 17. und 18. Jahrhunderts ; Kunstgewerbe und Decoration vom 3. bis 18. Jahrhunderts ; Malerei des Alterthums, des Mittelalters und der Neuzeit bis Ende des 18. Jahrhunderts

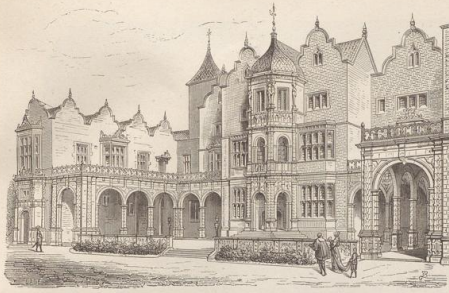
**Springer, Anton**

**Leipzig, 1880**

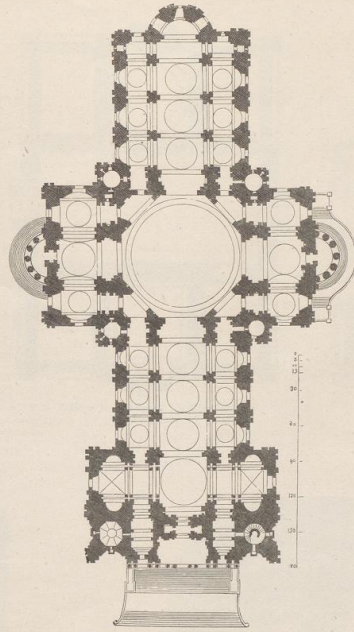
3. Englische Renaissance-Bauten.

---

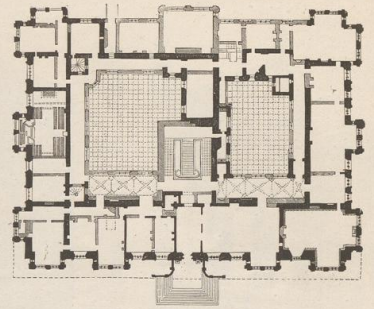
[urn:nbn:de:hbz:466:1-72514](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-72514)



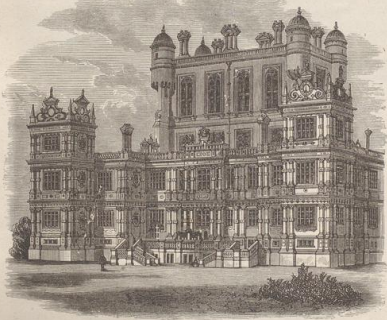
1. Holland House. Erbaut seit 1607.



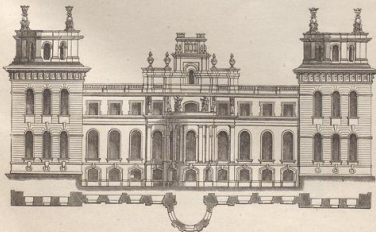
5. S. Paul in London.  
Erbaut von 1675-1710 von Christopher Wren (1632-1723).



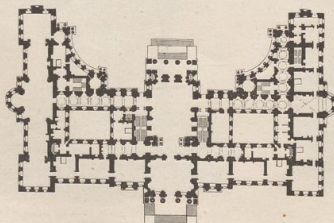
2. Longleat House.  
Erbaut von Giovanni da Padova von 1567-1579.



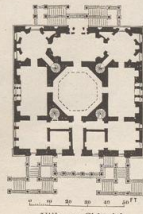
3. Wollaton House. Erbaut seit 1580.



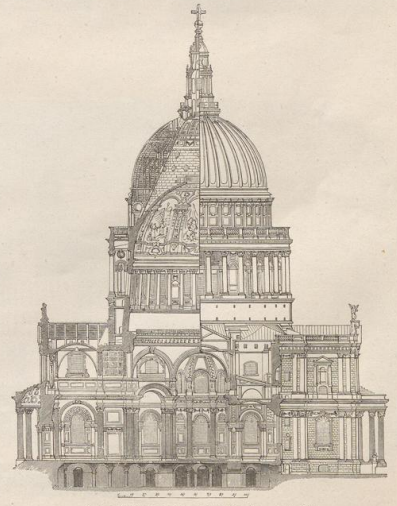
7. Schloß Blenheim. Erbaut von John Vanbrugh (1656-1726).



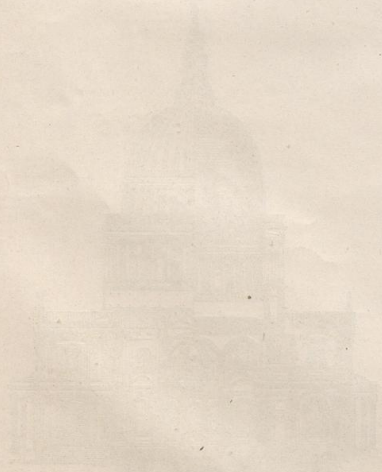
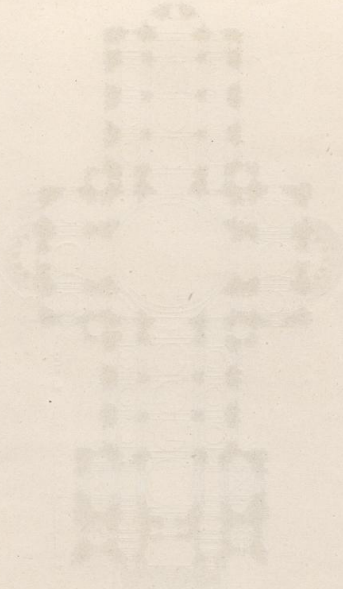
8. Schloß Blenheim.



4. Villa zu Chiswick.  
Von Inigo Jones.



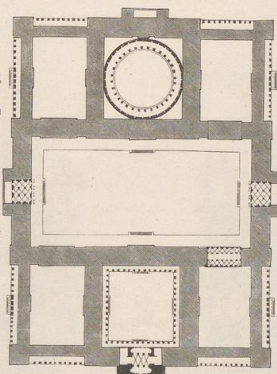
6. S. Paul in London. Durchschnitt und Aufriss.  
Vergl. Fig. 5.



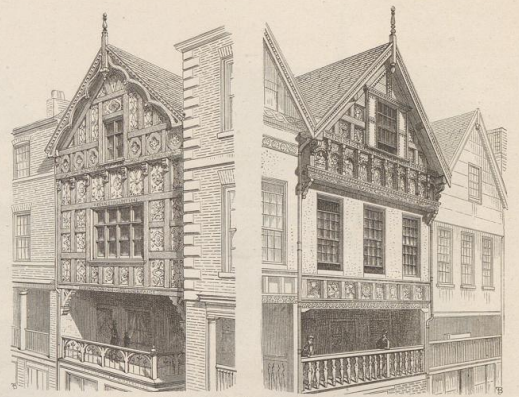




5. Schloß Fredericksberg bei Kopenhagen. Erbaut bis 1610.



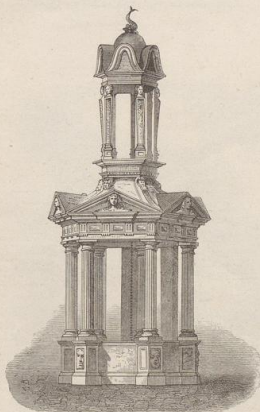
1. Entwurf für Whitehall von Inigo Jones (1572—1652).



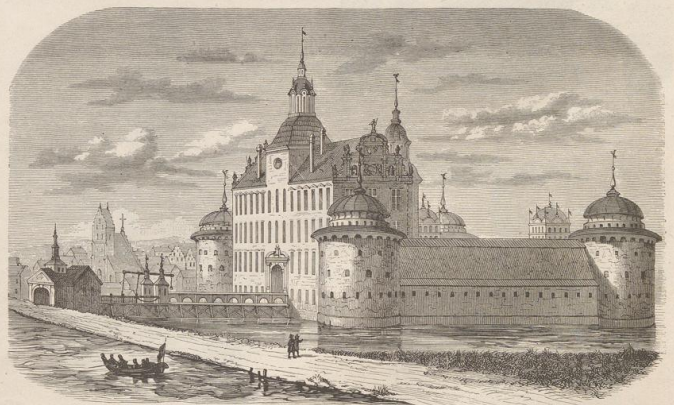
2 u. 3. Fachwerkshäuser in Chertsey. 16. Jahrhundert.



4. Heriot's Hospital in Edinburg. Mitte des 17. Jahrh.



6. Brunnen im Schloße zu Kalmar. (Schweden.) Erbaut 1581.



7. Schloß Vadstena. (Schweden.) Ende des 16. Jahrhunderts.

