



Kunsthistorische Bilderbogen

für den Gebrauch bei akademischen und öffentlichen Vorlesungen, sowie beim Unterricht in der Geschichte und Geschmackslehre an Gymnasien, Real- und höheren Töchterschulen zusammengestellt

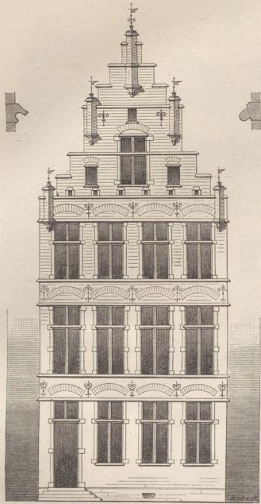
Bildnerei der Renaissance (Schluss) - Bildnerei des 17. und 18. Jahrhunderts ; Kunstgewerbe und Decoration vom 3. bis 18. Jahrhunderts ; Malerei des Alterthums, des Mittelalters und der Neuzeit bis Ende des 18. Jahrhunderts

Springer, Anton

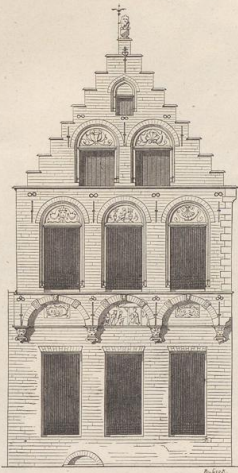
Leipzig, 1880

Bog. 134. Fig. 1 u.2.

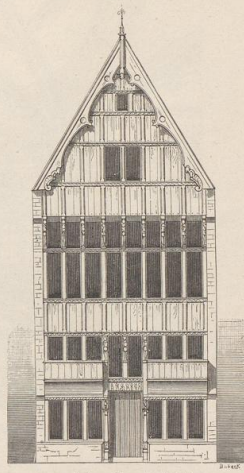
[urn:nbn:de:hbz:466:1-72514](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-72514)



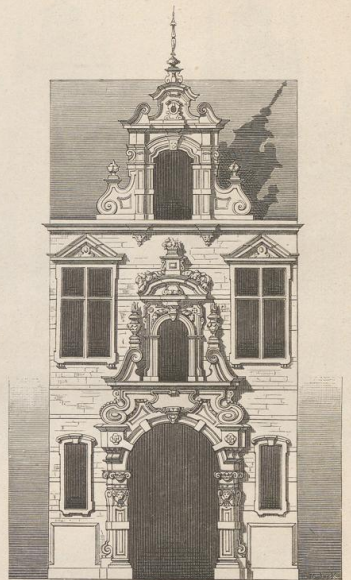
3. Haus in Antwerpen. Um 1580.



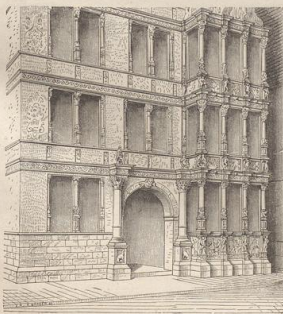
4. Haus in Brügge. 16. Jahrh.



5. Fachwerkhaus in Mecheln.



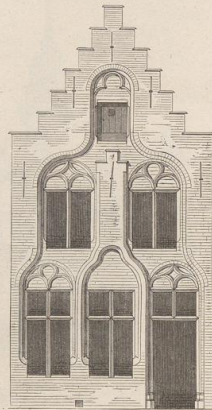
6. Fassade aus Brüssel. Ca. 1680. (Demolirt.)



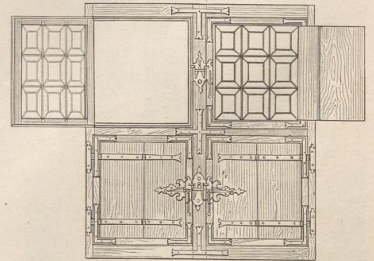
1. Vom Leibnitz-Haus in Hannover. 17. Jahrh.



2. Rathaus-Halle zu Köln.
Erbaut 1569—1571 von Wilhelm Vernickel (†).



7. Haus in Brügge. 16. Jahrh.



8. Fenster in Mecheln. 16. Jahrh.

Druck von Metzger & Wittig in Leipzig. — 3. Abdruck 1880.

