



## **Kunsthistorische Bilderbogen**

für den Gebrauch bei akademischen und öffentlichen Vorlesungen, sowie beim Unterricht in der Geschichte und Geschmackslehre an Gymnasien, Real- und höheren Töchterschulen zusammengestellt

Bildnerei der Renaissance (Schluss) - Bildnerei des 17. und 18. Jahrhunderts ; Kunstgewerbe und Decoration vom 3. bis 18. Jahrhunderts ; Malerei des Alterthums, des Mittelalters und der Neuzeit bis Ende des 18. Jahrhunderts

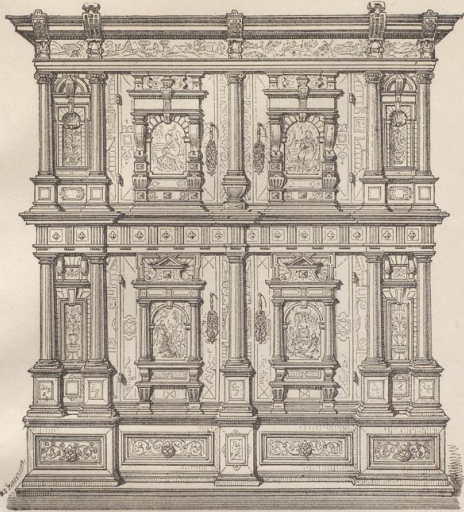
**Springer, Anton**

**Leipzig, 1880**

Bog. 178.

---

[urn:nbn:de:hbz:466:1-72514](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-72514)



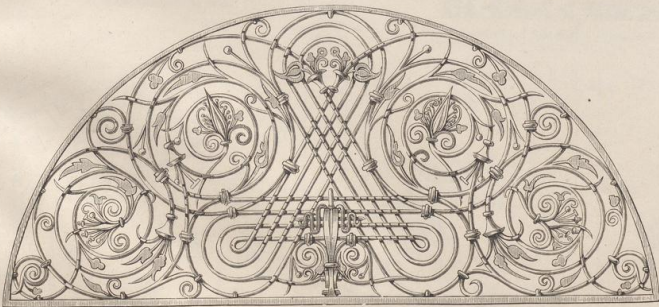
1. Schrank im Museum zu Salzburg. Deutsche Arbeit. Um 1600. (T.)



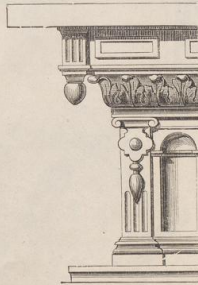
4. Schmuckkästchen von W. Jannitzer. Grünes Gewölbe in Dresden.



3. Schrank aus Lyon. Ende des 16. Jahrh. (G. B.)



6. Oberlichtgitter am Rathhause zu Nürnberg. Um 1619. (G. H.)



2. Tisch aus dem 16. Jahrh. (G. H.)



5. Messingenes Kohlenbecken. Um 1550—80. Germanisches Museum.

Druck von Metzger & Wittig in Leipzig. — 3. Abdruck 1880.

