



Kunsthistorische Bilderbogen

für den Gebrauch bei akademischen und öffentlichen Vorlesungen, sowie beim Unterricht in der Geschichte und Geschmackslehre an Gymnasien, Real- und höheren Töchterschulen zusammengestellt

Bildnerei der Renaissance (Schluss) - Bildnerei des 17. und 18. Jahrhunderts ; Kunstgewerbe und Decoration vom 3. bis 18. Jahrhunderts ; Malerei des Alterthums, des Mittelalters und der Neuzeit bis Ende des 18. Jahrhunderts

Springer, Anton

Leipzig, 1880

Bog. 240.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-72514](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-72514)



2. Adriaen van Outhale, Geb. in Harlem 1610, † ebenda 1685.



3. Jacob Knyff, Geb. in Harlem um 1625, † ebenda 1682.



1. Jan Jodisson van Goyen, Geb. in Leiden 1596, † in Haag 1656.



5. Gerard Dou's Schulbildnis, Dresdener Galerie. Geb. in Leiden 1633, † 1675.



7. Paulus Potter, Geb. in Enkhuizen 1631, † in Amsterdam 1654.



4. Geckhoff Rickers, Geb. 1599 in Zwallo, † 1681 in Davenport.



9. Adriaen van der Weert, Geb. in Koninge-Ambacht 1659, † 1722.



8. Jan Steen, Geb. 1648 (?) in Leiden, † ebenda (?) 1679.



6. Philip Wouwerman, Geb. in Harlem 1619, † ebenda 1668.

Druck von Metzger & Wittig in Leipzig. — 5. Abdruck des Originals.

