



**DN. DVRANDI|| à Sancto Portiano, in Senten=||tias
Theologicas Petri Lombardi|| Commentariorum libri||
quatuor.||**

Durandus <de Sancto Porciano>

Antverpiæ, 1567

Quæstio prima. Vtrum in solis creaturis intellectualibus sit imago Dei.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-72607](https://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:hbz:466:1-72607)

Lib. II. Distinctio XVI.

gine anima. Prima est principium lectionis. Et dividitur in duas. Primum enim ostendit hominem ad imaginem Dei esse creatum. Secundum determinat secundum quam partem sui ad imaginem Dei sit creatus. Secunda ibi, factus est ergo homo secundum imaginem Dei. Prima dividitur in quatuor. Primum proponit suum intentum. Secundum ostendit quod proposuerat. Tertius excludit quorundam opinionem. Quartus addit quanda declarationem suę expositionis. Secunda ibi, imago autem & similitudo. Tertia ibi, filius vero proprię. Quarta ibi, veruntamen hic de. Secunda pars principalis, factus est ergo homo secundum animam, ibi determinat, secundum quam partē homo sit ad imaginem Dei creatus, dividitur in duas. Primum ostendit hominem esse formatū ad imaginem diuinitatis, non filius patris & filii. Secundum ostendit quomodo differeret imago hominis etiam filio conueniat. Secunda ibi, quo- circa homo. Hæc est divisio lectionis in generali.

2 IN speciali se procedit, & proponit primo in generali, quæ int̄edit de creato homine, proponit ergo quālis creatus sit homo. Et responderet quod ad imaginem Dei, sicut habetur in Gene. faciamus hominem, &c. In quibus verbis ostenditur unitas essentia, & trinitas personarum. Postea dicit quod illud potest accipi pro imagine increata, que est idem quod diuina essentia, in qua personae sibi asimilantur, vel pro creature, in qua factus est homo. Et secundum quam Deo asimilatur. Sed quia imago relationem importat ad illud cuius est imago, & ad cuius similitudinem facta est, ideo essentia non proprię imago dicitur. Postea dicit quod aliqui crediderunt quod filius est imago, homo vero non est imago, sed ad imaginem: hanc opinionem reprobat per Apostolum. Alii vero dixerunt quod filius est imago, sed Spiritus sanctus dicitur similitudo, homo vero sit ad imaginem & similitudinem. Et hanc opinionem etiam non approbat. Postea dicit quod homo factus est ad imaginem secundum naturalia, ad similitudinem vero quantum ad virtutes Theologicas, vel ad imaginem, quantum ad cognitionem, ad similitudinem, quantum ad effectum, vel dilectionem boni, vel ad similitudinem, quantum ad essentiam, & ad imaginem, quantum ad superad dīa essentia. Postea dicit quod secundum animam homo dicitur esse imago Dei, filius eius proprię est imago patris, homo vero est imago, quod etiam ad imaginem. Et ideo hoc non habet à se, sed habet eam per creationem. Et subdit quod huiusmodi imaginis signum est erecta statua, quæ appetat in corpore. Et in hoc terminatur, &c.

QVÆSTIO PRIMA.

Vtrum in solis creaturis intellectualibus sit imago.

Tho. I. q. 49. ar. 2.

CIRCA distin. 16. queruntur duo. Primum est vtrum in solis creaturis intellectualibus sit imago. Et videtur quod non, quia imago Dei reperitur in creaturis: vel ut imitatur essentiam diuinam sub ratione naturæ, vel sub ratione ideæ, non ut imitatur ipsam in ratione naturæ. Quia secundum Hilarium imago est species indifferens. Sed quo ad esse naturale quilibet natura differt ab essentia diuina, plurimum specie, ergo ut imitatur ipsam sub ratione ideæ. Sed creatura irrationalis que perfectè imitatur ideam secundum quam produxitur sicut creatura rationalis, ergo in vtracq; reperitur æqualiter imago.

2 IN contrarium est quod dicit Aug. 14. de tri. quod anima est ad imaginem Dei, quia capax eius est, & loquitor de capacitate per cognitionem & amorem, sed hæc non inuenitur in creaturis irrationalibus, ergo &c.

3 RESPON SIO. Videtur sunt duo. Primum est qualiter positus imago Dei reperitur in creaturis. Secundum erit in quibus positus imago Dei reperitur in creaturis.

4 CIRCA primum scendum quod cum imago dicatur perfectam representationem eius cuius est imago hoc potest fieri duplenter. Vno modo participando eandem speciem sicut filius simillimus patri, dicitur imago patris. Et hoc modo in diuinis filiis dicitur imago patris. Si tamē proprię dicitur imago, quia non est participatione essentiae diuinæ similis patri, sed idem. Alio modo dicitur aliquid imago alterius non quidem participando eandem speciem, sed alteram, speciem ramen demonstrariam. Sicut imago Herculis dicitur aliquid sculptum in lapide vel pictum.

Quæstio I. & II.

in pariete quod sicut sit alterius naturæ à natura Herculis, tamen Herculem demonstrat vel repræsentat. Primo modo nulla creatura potest esse imago Dei. Secundo autem modo potest ut statim patet.

5 QVANTVM ad secundum notandum est quod imago Dei in creaturis dicitur duplenter scilicet quo ad essentialia, vel quo ad personalia & hec dicitur imago trinitatis. Imago quo ad essentialia consistit in representatione diuina naturæ per naturam creaturæ, sed imago trinitatis non consistit in representatione trinitatis in ea per creaturam quo ad naturam partium trinitatis ut sic los quanum. Non enim sicut partes trinitatis increatae sunt tria supposita pater & filius & Spiritus sanctus, sic partes trinitatis creatæ sunt ut pater & filius & Spiritus sanctus tria supposita, sed consistit imago trinitatis in simili proportione partium hic & ibi. ut sicut in trinitate increatae sunt tria habentia talēm habitudinem originis sic in trinitate creatæ. Et ideo confutatur dici quod est ibi quædam proportionabilis quæ est habitatudo duarum proportionum, dicens dum ergo & in solis creaturis intellectualibus reperitur imago Dei, quæ ad essentialia & quo ad personalia, quod primò patet de essentialibus. Illud enim solum potest habere ratione imaginis naturæ diuinae quod est productum in participatione ultime & complete & quasi specifica per actiones diuinas. Cuia ratio est quia imago ut dictum est dicitur aliquid productum in expressum & specificam representationem, sed sola creatura intellectualis est huiusmodi. Ultima enim & quasi specifica perfectio, sive in Deo intellectu, sive rebus communicata est intellectualitas, ergo &c. Ide patet de imagine trinitatis, quia ibi est solum invenire imaginem trinitatis ubi sunt tria unum in essentia & distincta relationibus originis, hoc autem est solum in creaturis rationalibus vel intellectualibus quo ad memoriam, intelligentiam, & voluntatem, ergo &c.

6 A DARGU. in oppositum dicendum quod creatura dicitur imago Dei, quia representat essentiam diuinam quo ad esse naturæ secundum illud quod intelligitur in Deo quasi specificum. Hoc autem fit non participando eandem natum secundum speciem, de qua imagine procedit dictum Hilarii, sed participando aliam naturam diuinam tamē naturæ representativam secundum illud quod in Deo intellegitur quasi specificum, imago autem trinitatis arte dicitur secundum similitudinem proportionis ut dictum est.

QVÆSTIO SECUNDA.

Vtrum imago æqualiter sit in homine & in angelo.

Tho. I. q. 49. ar. 3.

Secundum queritur vtrum imago æqualiter sit in homine & in angelo, vel sit in uno perfectius quam in altero. Et videtur quod sit æqualiter in utroque, quia secundum Aug. 14. de tri. mens ad imaginem Dei est, quia capax eius est participatio eius esse potest. Sed capacitas mentis humanae & angelicæ æqualis est. Erimus enim æquales angelos Dei in carnis, ergo &c.

7 IN CONTRARIUM est, quod dicit Greg. quanto in angelo simplicior est à natura, tanto in illo imago Dei magis insinuatū impresa.

8 RESPON SIO. Dicendum quod si loquamur de imagine, quantum ad essentialia, sic non reperiatur æqualiter in homine & in angelo, sed perfectius in angelo, quia in homine: quod patet, quia in illo est superior & expressior ratio imaginis, quod est productum in maiori participatione diuina perfectionis, hoc autem est magis angelus quam homo, ergo &c. Si vero loquamur de imagine quoad personalia, quia est imago trinitatis, sic æqualiter est in utroque imago, quia vbi cunque inuenitur eadem proportionis, inuenitur secundum gradum indivisibilium, non obstante diversa perfectione proportionabilium. Sicut eadem est proportio duorum ad quartum. Et octo ad sexdecim, quia dupla. Sed imago trinitatis inuenitur in creaturis, quantum ad proportionem quam habent partes, imaginis creatæ ad similitudinem partium imaginis incréatae, & non quantum ad representationem partium per partes quantum ad naturas earum (ut dictum est in questione precedente) ergo vbi cunque inuenitur hec proportio, inuenitur secundum eundem gradum, non obstante diversa perfectione proportionabilium.

Quare

*nu. 4. h. 27
Et. 3. lib. 4.
qua. 1. sec.
de parti.*