



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Initialen, Alphabete und Randleisten verschiedener Kunstepochen

Hrachowina, Carl

Wien, 1883

Tafel A. Construction Der Lateinischen Grossen Buchstaben Mittels
Quadraten. Aus Gottlieb Siegmund Münch (königl. Pol.- und Churfürstl.
Sachs. Ober-Bau-Amts-Secretario) „Ordnung der Schrift“. Dresden ...

[urn:nbn:de:hbz:466:1-72843](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-72843)

CONSTRUCTIONEN.



