



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

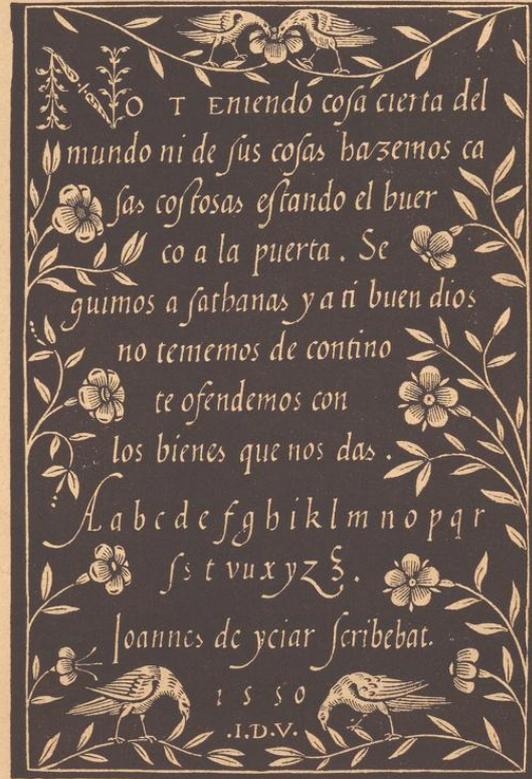
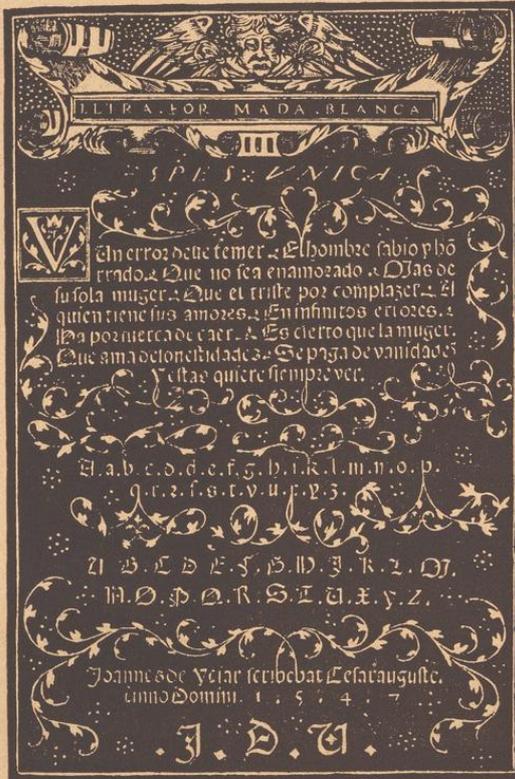
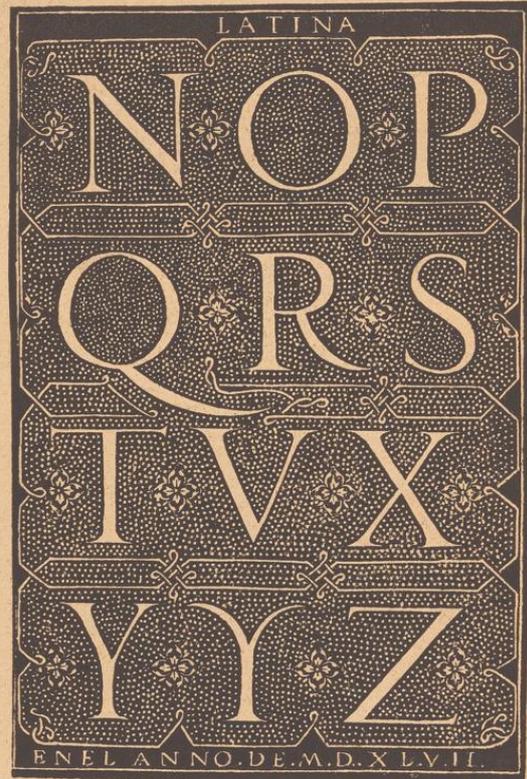
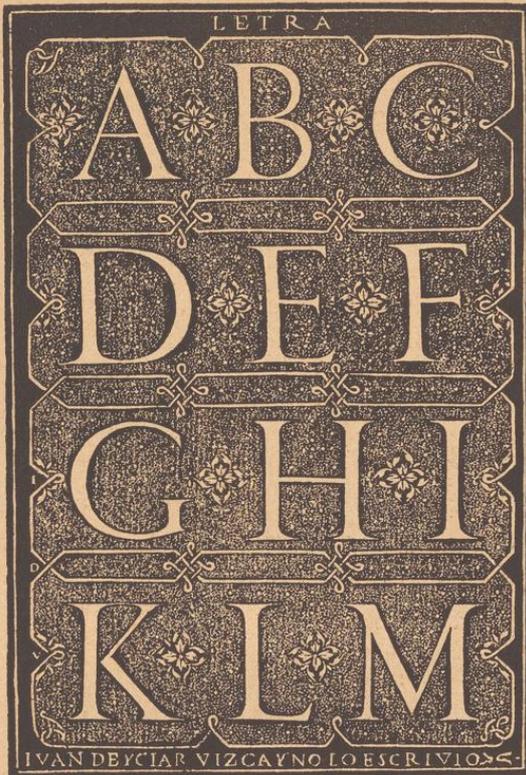
Initialen, Alphabete und Randleisten verschiedener Kunstepochen

Hrachowina, Carl

Wien, 1883

Tafel VII., VIII. und XXIX. Alphabet Und Initialen aus Juan de Yciar (Maler und Schreibmeister aus Durango in Biscaya): Schreibbuch, Saragosse, 1550.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-72843](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-72843)



Hrachowina: INITIALEN, ALPHABETE ETC.

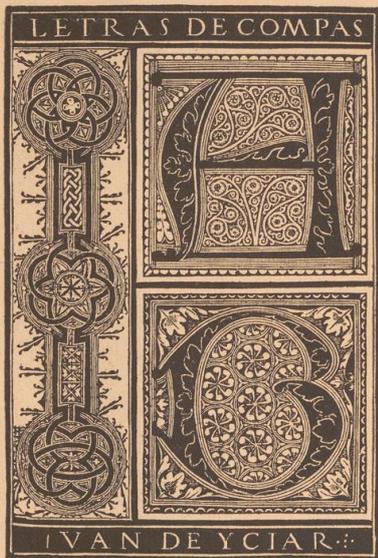
JUAN DE YCIAR. (1.)

VERLAG VON CARL GRAESER IN WIEN.

SPANISCHE SCHULE.

XVI. JAHRHUNDERT.

ÉCOLE ESPAGNOLE.



JUAN DE YCIAR. (2.)

HRACHOWINA: INITIALE, ALPHABETE ETC.

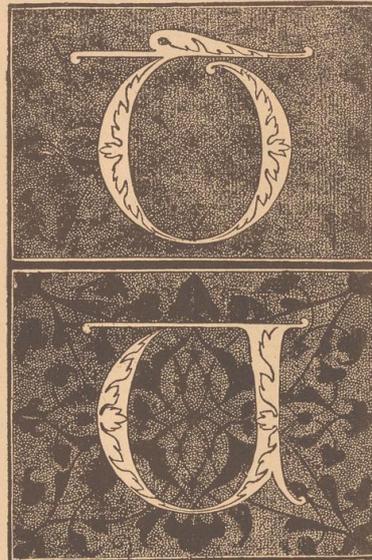
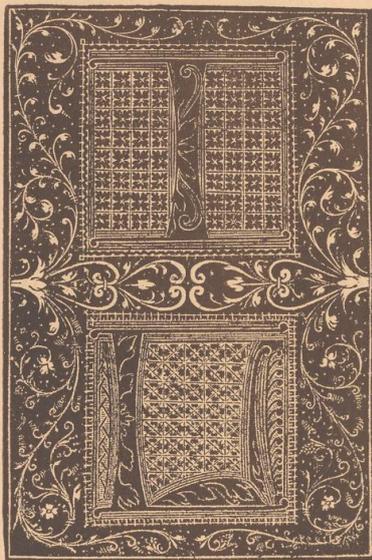
VERLAG VON CARL GRAESSER IN WIEN.

VERZIEHLIUNG VORERHALTEN.

SPANISCHE SCHULE.

XVI. JAHRHUNDERT.

ÉCOLE ESPAGNOLE.



JUAN DE YCIAR (3).

HERCOWINA: ILLVMINACIONES, ALPHABETE ETC.

VERLAG VON CARL GRASER IN WIEN.

