



Initialen, Alphabete und Randleisten verschiedener Kunstepochen

Hrachowina, Carl

Wien, 1883

Tafel XXXIV. Gothisches Alphabet aus einer Bibel zu München. Aus dem XIV. Jahrhundert. Grosses Und Kleines Gothisches Alphabet Mit Arabischen Ziffern. St. Peter und Nonnberg in Salzburg. XV. Jahrh. ...

[urn:nbn:de:hbz:466:1-72843](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-72843)

XIV. JAHRH.

A B C D E F G H I K L M
N O P Q R S T U V X Y Z

a a a b c c d e e f f g g h h h h i i j k l l m
n n n o o p p p p o o r r r s s s s

XV. JAHRH.

S S S S T T T U U V V V Z :M.cccc.xxix:
a a a b c d e f g g g h y k k l m n o p p p q r r s t t u v w x
y z z 3 1 1 1 z 2 3 3 2 4 4 4 5 5 6 6 7 8 9 0

XV. JAHRH.

A B C D E F G H I K L M N O P Q R
S T U V Y Z

XVI. JAHRH.

A B C D E F G H I K L
M N O P Q R S T U V X Y Z

XVI. JAHRH.

a b c d e f g h i k l m n
o p q r r s t u u w x y z

XV. JAHRH.

A B C D E F G H I K L M N O P Q R S T U X Y Z

XVI. JAHRH.

A B C D E F G H I K L M
N O P Q R S T U V X Y Z

XVII. JAHRH.

a b c d e f g h i k l m n o p q r s t u v x y z

A B C D E F G H I K L M N
O P Q R S T U V W X Y Z



