

**Adami Tanneri E Societate Iesv, S. Theologiæ D. Et In
Academia Ingolstad. Professoris, Theologiæ Scholasticæ
Tomus ...**

Cum triplici Indice

De Fide, Spe, Charitate, Ivstitia, Religione, caeterisq[ue] virtutibus [et]
vitijs: ac varijs hominum statibus. Secvndae Secvundae S. Thomae
Aqvinatis Respondens

Tanner, Adam

Ingolstadii, 1627

Quæstio II. De actibus exterioribus Religionis siue latriæ; ac primum de
adoratione Dei, Sanctorum, rerumque ac imaginum sacrarum.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-72877](https://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:hbz:466:1-72877)

Q V A E S T I O II.

De actibus exterioribus Religionis, siue Latriæ; ac primum de adoratione Dei, Sanctorum, rerumque ac imaginum sacrarum.

S. Thomas 2. 2. q. 84. aa. 3.

A tractat quidem S. Thomas hoc loco solum de adoratione DEI, ut etiam locus ipse propriè postulat: at vero propter similitudinem & connexionem rerum, à nobis breves paulo generalius tractanda est; prout scilicet adoratio non solum ad Deum, sed etiam ad Sanctos, aliasq; res, & imagines sacras referri potest; ut iam antea etiam in prolixa & luculenta disputatione hac de re edita fecimus, quam ipsam hoc loco paulo magis ad scholastica doctrina methodum revocabimus.

Absolutetur igitur bac questio septem dubitationibus. I. De adoratione in genere eiusque adeo notione, ratione, varietate, & distinctione ab ijs, cum quibus nonnullam affinitatem habet. II. De adoratione sacra DEI, CHRISTI hominis, & Sanctorum. III. De adoratione sacra Reliquiarum, Imaginum, & rerum sacrarum inanimarum; an sint adorandæ. IV. De ratione & modo adorationis rerum eiusmodi inanimarum; speciatim qua circa eam certa; qua in contiouersia sint; queque vocum in ea re consuetarum sit ratio & significatio. V. Animales etiam proprie vlo modo adorande sive colende sint; itemque an ipsa etiam in se tanquam obiectum Quod terminent actum adorationis seu cultus non tantum ratione signi exterioris, sed etiam ratione interne submissionis. VI. An & quare imagines simul cum exemplari, eodemque cultu coli possint. VII. Utrum nibilominus imagines & reliquie sacre secundum se, & per se etiam, tanquam totum obiectum materiale cultus, quod immediate ac directe colatur, adorari aliquo licet inferiori cultu possint; non adorato formaliter & directe exemplari.

D V B I V M I.

De adoratione in genere; eiusque adeo notione, ratione, varietate, & distinctione ab ijs, cum quibus nonnullam affinitatem habet.

S. Thomas 2. 2. q. 84. a. 2. & q. 103. a. 1. & 2.

Adorationis vocula non eodem modo vbiique sumuntur. Nonnunquam enim generatim significat quemcunque actum religionis internum vel externum, quo honor diuinus Deo deferatur, vt notauit Gregorius de Valentia hic q. 3. pun. 1. Qua ratione etiam actum orationis & sacrificij comprehendit. Ut cum apud Plinium l. 28. c. 2. legimus: Cur & fascinationibus adoratione peculiari occurrimus? Vbi Lexicographus: Adorationem hic pro religione posuit, vel potius precatione. Item Genes. 22. v. 5. Abraham de oratione vel sacrificio peragendo locutus: Ego, inquit, & puer, illuc usq; properantes, postquam adorauerimus, reversemur ad vos. Et Ioan. 4. v. 23. Finit hora, & nunc est, quando veri adoratores adorabunt Patrem in spiritu & veritate. Et Pater tales querit, qui adorent eum.

Quo fere sensu etiam Suarez 3. p. tom. i. disp. 54. lect. 5. & Cordubalib. 1. q. 5. dub. 6. docent;

adorationem significare nonnunquam quodlibet signum externum reverentiae vel submissio- ni erga alterum. Verum proprie ac in propo- li- to sumuntur pro externo ac speciali quodam actu seu nota reverentiae ac honoris, qua per certum quendam motum ac gestum corporis alteri rever- entia exhibetur.

Ad cuius proinde rationem generalem, prout ab adoratione Dei abstrahit, explicādam, (in qua re quidam paſſim hallucinantur) necessè est hæc quinque ordine explicare. 1. Quæ sit illa nota seu gestus corporis, ad rationē adorationis sufficiens. 2. Quis alter ille, cui iure exhibetur. 3. Quæ ex- cellentia, ob quam alteri proprie exhibetur. 4. Quæ illa animi submissio, cuius nota existit adora- tio. 5. A quo possit recte exhiberi.

Sic enim explicatum habebimus. 1. obiectum materiale quod adorationis. 2. obiectū materiale

cui. 3.

cui. 3. rationem formalem obiectiuam eiusdem obiecti cui. 4. obiectum formale quod, adeoque ipsam adorationis rationem formalem; quae ab illa submissione, velut ab eo, quod in adoratio- ne potissimum est, desumitur, iuxta S. Thomam hic q. 84. a. 2. ad 2. vbi ait: *sicut oratio primordialiter est quidem in mente, secundario autem verbis exprimitur: ita etiam adoratio principaliter quidem in interiori Dei reverentia consistit, secundario autem in quibusdam corporalibus humilitatis signis: sicut genu flexum nostram infirmitatem designantes, in comparatione ad Deum, proferimus autem nos quasi profanes nos nihile ex nobis.* Deniq; explicatum habebimus subiectum adorationis. Ex quibusdem etiam facile colligetur adorationis varietas, & distinc-⁷
tio ab ijs, cum quibus nonnullam affinitatem habet...

Quæritur igitur primo, quæ sit illa nota, quis-
ue, gestus corporis, ad rationem adorationis sufficiens.

Respondetur, eam ex nominis etymologia, quæ tam apud scriptores varie assignatur, com-
modissime explicari. Etenim primo Laurentius Valla lib. 5. elegant. cap. 11. vocem illam ab orando deriuat: *quasi idem sit adorare, quod ad aliquem orare, seu ore precari. Adorare, inquit, ab ore, quod est precor, componitur; supplicare à plico, quod genu, popliteisque, aut cervicem plicamus, cum à potentiore aliquod magnum quid precamur.* Idem habet Bonaventura in 3. dist. 9. a. 1. q. 4. & supponere videntur plerique; alij Scholastici Doctores.

Cum qua notione ad vnguem conspirat vulgaris vocula Germanici idiomatici (*Unbetten*) adorationem exprimens. Iuxta quam etiam nominis notionem, fatendum est, neque imagines, neq; reliquias, aut alias res sacras inanimas adorandas esse, vt pote quas ore precari, seu inuocare non licet...

Sed aut hæc nominis etymologia vera non est; aut sane ab Etymo plurimum deflexit usus & germana significatio nominis; quod ipsemer. Valla ibidem notauit: *Et tamen, inquit, adorare sine ore, sine voce sit, non sine plicatione genuum ac corporis: supplicare sine plicatione genuum ac gestu corporis; non sine ore ac voce.* Et. *Noi que rebus mutu ac sensu carentibus non supplicamus, sed adorationis honorem exhibemus, ut Regum status, signis, vestibus, literis, alijsque similibus;* Et præcipue picturis, imaginibusque, tum Dei, tum sanctorum, tum ipsius etiam crucis; quam sapientes adorant, stulti etiam orant.

Vnde etiam ea, quæ ab auctoribus tam sacris, quam profanis proprie dici solet adoratio, non est oratio; sed actus ab oratione distinctus, ut inferiorius patebit. Certe omnes Theologi, cū S. Thoma hic q. 83. & 84. orationem, & adorationem, tanquam duos distinctos actus religionis commemorant. Eadem apud Græcos vocū differēcia est. Nam quod latini adoratio, græcis est προσκύνης, quasi adoratio, seu versus aliquē motio; quod illis inuocatio seu oratio supplicatiis, his προσκύνη dicitur.

Secundo eiusdem vocis originē Nonius Marcellus de propriet. serm. ita assignat: *Ador, ait, frumenti genus est, quod epulis & immolationibus sacrissimum putatur: unde & adorare, propitiare religiones,*

potest dictum videri. Fauet huic sententia, quod Sextus Pompeius Festus de verbor. significat. in hæc verba scriptit: *Ador Farris genus, edor quondam appellatum, ab edendo, vel quod aduratur, ut fiat resum, unde in sacrificio mola falsa efficitur.* Sed nec ista etymologia satis probatur. Si enim proba-
set, sequeretur, imolations seu sacrificia maxi-
me proprie adorationem esse; cum tamen & ipsi
isti tanquam duo distincti actus apud S. Thomam
hic q. 84. & 85. aliosque Theologos habeantur;
idq; ex communis latine loquentium usu. Quare
etiam Iustus Lipsius lib. 2. Electorum cap. 6. hanc
derivationem velut inane Grammaticorum acu-
men deridet.

Qui proinde hanc tertiam eius nominis ety-
mologiam ibidē his verbis refert & probat: *Osi-
lorū, inquit, ratio alia est magis superstitionis, & qua-
stis cultus. Verebantur enim plerumq; Deos ipsos ore pre-
fano suo tangere, sed eminus stantes manum porrigebant,
eamq; statim reverenter ad os suum referabant & suau-
abantur. Hic habitus receptus, & velut solemnis
adorantium fuit; quem mihi ingerunt scriptorum leci
multi. Plinius: In adorando dextram ad osculum refe-
rimus. Minutius Felix in Octavo: Cæcilium simulachro
Serapidi denotato, ut vulgus superstitionis solet, manum
ori admouens osculum labris impreficit. Apuleius apo-
logia priore: Nulli Deo ad hoc aut supplicavit; nullum
templum frequentavit; si fanum aliquod pratereat, ne-
fus habet adorandi gratia manum labris admouere. Et
lib. 5. Milesianus de psyche: Multi denique ciuium, &
aduenient copiosi inacteſſa formofitatio admiratione flipi-
di, & aduenient oribus suis dextrar, primore digito in
rectum pollicem residente, ut ipsam prorsus Deam ve-
nerem religiosis adorationibus venerabantur.*

Pergit Lipsius: Nec Romanus solum hic ritus, sed
Syrius olim & Orienti. In sacra historia lib. cap. 32. Si
vidi solem cum fulgeret, & lunam incidentem clare
& osculatus sum manum ore meo, id est, si lunam aut
solē adoravi: (quomodo etiam interpretatur
Hieronymus commentario in Oœa capit. 13.
initio.) Vetus interpres 3. Regum 19. Quorum ge-
nua non sunt incurvata ante Baal, & omne os, quod non
adorauit eum, osculans manum. Hieronymus in
Ruffinum. Qui adorant, solent osculari manum, &
capita submittere; & sapientis in hebraicis phrasis de-
osculatio est adoratio. Atque ego latinis ipsi hinc cen-
so formatum adorandi verbum; quia manus ad ora ad-
mouebant. Ita Lipsius.

Qui huc etiam refert huius saeculi morem,
quem seruiliter, inquit, adulatio seruat. Fere enim
aulica illæ musæ, cum potentiorum salutant, vestem, aut
aliquam partem corporis manu illi tangunt, quamque sta-
tum cum veneratione quadam ad os reportant. Nec dubi-
tabis, quin super hoc vestigium sit præsa illius adoratio-
nis. Hæc libere auctor.

Et vero placet illa nobis ipsius etymologie ra-
tio; vt pote vim ac usum vocula adorationis in
aliquo gestu corporis, cultus gratia usurpat, si-
tæ quam maxime exprimens. Vnde primum eti-
am adorandi modum, seu potius primā eius note
externæ speciem habemus, qua fit adoratio, ni-
mirum in venerabunda manus ad os admotio-
positam.

Neque tamen ex hac etymologia vsq; adeo re-
stringen-

Stringendus est germanus vsus & significatio nominis, vt solam manus ad ora applicationem, reverentia & honoris causa factam, adorationem esse putemus. Nam cum adoratio gentibus omnibus sit ac semp fuerit communis; non tamen idem aut unus semper; invariatus fuit adorationis ritus, ut pote ex arbitrio & institutione humana dependens rationemq; signi ex instituto significantis habens. Quin imo vti pro diversitate temporis, sexus, aut personarū, cetera honoris symbola variantur; ita etiam adorationis.

Quare solutio calcementorum, adeoq; nuditas pedum olim religioni & reverentiae data, ac præcepta Moysi, Exodi 3. vers. 5. iam augustissimum Missæ sacrificium celebranti in vitio ponitur, vt docent Syluester V. Missa 1. Henriquez libro 9. cap. 29. & Suarez de Missa disputatione 82. section. 2. & 3. Item omnis vir orans aut prophetans velato capite, deturpat caput suum. Omnis autem mulier orans, aut prophetans non velato capite, deturpat caput suum 1. Cor. 11. v. 5. Qui ergo gestus seu habitus corporis in viris pro veneratione symbolo habetur, in mulieribus probrū ducitur.

Sed & in ipsis viris detectio capitis apud veteres quidem Romanos, Europæosque nostrates, honoris seu reverentiae nota est, vt videre est apud Lipsium in amphitheatro c. 19. & 20. & libro 1. Eleitorum cap. 23. Iulium Barbaranum, tom. 1. tit. Reverentia genera; at eadem tamen multis alijs gentibus inuisitata: quamquam & Romanos, inquit Lipsius, dum sacrificabant, capice sumus suis velato; idque prisca quodammodo obuio ritu, à nostris tamen moribus alieno. Sicur ergo pleraque nomina originem quidem à certa affectione, vsu, aut modorei, quam appellant, sortuntur, attamen ipso vsu ac genuino significatu multo patent latius: ita etiam adoratio licet primitus ab ad motione manus ad ora dicta sit, restamen ipsa multo latius diffunditur.

Etenim secundo constat, eos, qui humi procumbentes, ad pedes alicuius reverentiae causa aduoluerentur, vel maxime adorasse fuisse existimat, vt passim ex scriptura constat, sive de politica & civili, sive de sacra adoratione loquamur Genesis 18. vers. 2. Abraham tres viros (Angelos) adorauit in terram. Genesis 19. v. 1. Lot duos Angelos adorauit pronus in terram. Genesis 24. vers. 52. Puer Abraham adorauit in terram Dominum. Genesis 33. vers. 3. Iacob progrediens adorauit pronus in terram septies. Genesis 43. v. 26. & c. 50. v. 18. Fratres Iosephi adorauerunt ipsum pronus in terram. Genesis 48. v. 12. Ioseph coram patre adorauit pronus in terram. Num. 22. v. 31. Balaam adorauit Angelum pronus in terram. Iosue 5. vers. 15. Videns & cognoscens Angelum Iosue, cecidit pronus in terram, & adorans ait: Quid Dominus meus loquiuit ad seruum suum? Ruth 2. versu 10. Cadens in faciem suam, & adorans super terram dixit ad Booz.

Item 1. Regum 20. vers. 41. Dauid cadens pronus in terram adorauit tertio, 1. Regum 24. v. 9. Inclinans se Dauid pronus in teram adorauit Saul, 1. Regum 25. v. 23. Abigail procidit coram Dauid super faciem suam, & adorauit super terram, & cecidit ad

pedes eius. 1. Regum 28. v. 14. Saul coram Samuel excitato, inclinavit se super faciem suam, in terra, & adorauit. 2. Regum 9. v. 6. Miphiboseth coram Dauid corruit in faciem suam & adorauit. 2. Regum 14. v. 22. Cadens Ioab super faciem suam in terram adorauit, & benedixit Regi. Et ibidem v. 33. Ablalon adorauit super faciem terra coram Dauid. 2. Regum 24. v. 21. Areunaegressus adorauit Regem proximo vultu in terram. 3. Regum 1. v. 23. Nathan adorauit Regem pronus in terram. 4. Regum 4. v. 37. Sunamitis corruit ad pedes Elisai, & adorauit super terram. 1. Paralipomenon 21. v. 21. Ornan adorauit Danielem pronus in terram. 2. Paralipomenon 7. v. 3. Omnes filii Israel coruentes proni in terram super panimentum stratum lapide, adorauerunt & laudarunt Dominum. Iob 1. v. 20. Corruens in terram adorauit. Psalmus 94. v. 6. Venite adoremus, & procidamus. Isaia 46. v. 6. Idololatriæ procidunt & adorant. Isaia 49. vers. 23. Vultu in terram demissi adorabunt te, & puluerem pedum tuorum lingent. Isaia 60. v. 14. Et venient ad te curui filiorum, qui humiliauerunt te, & adorabunt vestigia pedum tuorum. Danielis 3. v. 15. Prosternite vos, & adorate statuam, quam feci. Et v. 5. & 6. Cadeantes adorate statuam auream. &c. si quis autem non prostratus adorauerit. &c.

Item in novo testamento, Matthæi 2. vers. 11. Magi procidentes adorauerunt Christum. Matthæi 4. v. 9. Si cadens adorauerit me. Ioannis 9. v. 38. Cæcus sanatus procidens adorauit Christum. Act. 10. v. 25. Cornelius procidens ad pedes Petri adorauit. Apocalypsis 3. v. 9. Adorete ante pedes tuos, Apocalyp. 22. v. 8. Cecidi ut adorem, ante pedes Angeli. Quæ fatus hic referre placuit, quia deinceps etiam vñi futura sunt.

Atq; hac de causa fortasse Barnabas Brissonius in suo lexico, vniuersam adorationis vim exprimere volens dixit; Adorare est procumbendo venerari. Sed non recte, vt partim ex dictis liquet, partim ex sequentibus manifestius fieri.

Etenim tertio nō obscure scriptura pluribus in locis indicat, adorationem quandoque sine procumbentis gestu, sola genuum, aut capitis inflexione, etiam àstantibus fuisse peractam. Genesis 24. v. 26. Seruus Abrahæ inclinavit se, & adorauit Dominum. Genesis 33. Ancilla Iacob, & filii earum incuruati sunt. Accedit quoq; Lia cù pueris suis, & cum similiter adorasset, extremi Ioseph & Rachel adorauerunt. Genesis 37. v. 7. Putabam nos ligare manipulos in agro, & quasi consurgere manipulum meum, & stare, vestrosque manipulos circumstantes adorare manipulum meum. Exodi 12. v. 27. Incuruatus populus adorauit. 3. Regum 1. v. 16. Inclinavit se Bethsabee, & adorauit Regem. 3. Regum 8. v. 54. Salomon adorans Dominum, virumq; genu in terram fixit, & manus expandit in calum. 4. Regum 1. v. 13. Princeps quinquagenarius curuauit genua contra Eliam.

Item 4. Regum 5. v. 8. ait Naaman: Quando ingredietur Dominus meus templū Remmon, ut adoret, & illo innidente (non vtiq; prostrato) super manū meam, si adorauerit in templo Remmon, adorante eo, in eodem loco &c. 2. Paralipomenon 29. vers. 30. Leuitæ Deum incuruato genu adorauerunt. Esther 3. v. 2. Cuncti seruū Regis flectebant genua, & adorabant Aman, &c. Iohannes Mardechæus non flectebat genu, neq; adorabat

eum. 1. Esdræ 9. v. 5. In sacrificio vespertino surrexi de afflictione mea, & seiso pallio & tunica, curuauit genua mea, & expandi manus meas ad Dominum. Daniel c. 6. v. 10. Contra Hierusalem flectebat genua sua, & adorabat tribus temporibus in die. Marci 15. v. 19. Ponentes genua adorabant eum.

Huc spectat illud Isaïæ 45. vers. 29. Mibi curuabitur omne genu. Et quod 3. Regum 19. v. 18. dicitur: Derelinquam mihi in Israël septem millia virorum, quorum genua non sunt incurvata ante Baal. Et illud Philipp. 2. v. 10. In nomine IESV omne genu flectatur.

Quem adorationis modum refert etiam Sanctus Thomas hic q. 84. a. 2. ad 2. Eundem tradit Benedictus Pererius to. 4. in Genesim c. 33. n. 2. addens etiam istum, qui ad præcedentem reuocari potest, & siebat per incurvationem corporis, declinando scilicet caput, cum medica corporis demissione. Et utriq; adstipulatur præsens inter homines consuetudo.

15 Quartus adorationis modus flectebat per oscula impressa ei, qui adorabatur, præcipue secundum genua. De qua re Plinius l. 11. c. 45. Hominis genibus, inquit, quædam religio inest, obseruatione gentium. Hec supplices attingunt: adhac manus tendunt; hæc ut aras adorant &c. qui ritus etiam hodie apud quasdam nationes cernitur.

Huc pertinet illud psalmi 2. vers. 12. iuxta lectionem hebraicam, Oculamini filium, id est, adorate; pro quo nos legimus: Apprehendite disciplinam; nempe filij Dei, quod proinde eundem sensum reddit. Et Exodij 18. v. 7. Moyses egressus in occursum cognati sui, adorauit, & osculatus est eum. Taceo oris, menti, manus, pedis, vestis, & postis oscula, quæ itidem ad quandam adorationis speciem veteri more pertinuisse, fuse probant Lipsius 2. Electorum cap. 23. & Barbaranus loc. cit.

16 Quamquam oris osculum non tam adorationis, quam amoris signum videtur. Vnde Macarius in VII. synodo epistola synodali ad Imperatorem actione 7. referens illud Matthæi 13. & Lucæ 15. de Pharisæis amantibus primos recubitus in conuiujs, & salutationes in foro: Certum est, inquit, ab ore pudi, id est, salutationem, hoc loco a Domino appellari oculum tuum, id est, adorationem. Pharisæi enim gloriose animo præditi, & seipso iustos existimantes, ab omnibus adorari studebant. Non enim ore osculari petebant: fuisse enim hoc humiliatis signum, & haudquam Pharisæi superciliosi.

17 Quinto etiam capitib[us] detectio, cum debita animi submissione facta, non incongrue adorationi tribui potest. Nam cum pileus sit libertatis insigne, velut erga alterum seruitutem profiteatur ille, qui ipsi pileum ponit: quamquam fateor, non semper honoriam hanc retectionem capit[is] adorationis rationem habere; sed quandoque simplicis honoris, pro ratione circumstantiarū: quod tamen nihil obstat, quo minus iuxta alias circumstantias, etiam pro adorationis nota habeatur, vt supra n. 10. indicauimus.

Recte Pererius tom. 3. in Genes. cap. 23. numero 25. & cap. 17. numero 7. Scire conuenit, hebraum sahah, quod latine redditur adoro, indifferenter

& in uniuersum significare reverentiam & honorem, qui per exteriorem corporis motum, hoc est, inclinationem capitis & pectoris, vel retectionem capitis, vel proscibitum in genua, aut in terram exhibetur cuiuscunq; persona excellenti dignitat[is], aut potestatis, vel humana, vel Angelica, vel divine. Vasquez itidem 1. de adorat. n. 371. & 387. nudationem capitis vocat notationis adorationis.

Idem significat Adrianus Epistola ad Constantiū & Irenen, dum ait: Qualis vero iste est adorationis honor? Profecto non alius, quam is, quo nos peccatores quoq; invicem prosequimur, salutantes nos interna per honorationem & dilectionem. Et Anastasius Episcopus Theopoleos in VII. synodo actione 4. generatim ait: Adorationem esse honoris alicui (cum submissione) exhibiti veluti emphasm.

Consentientis his ceteri Theologici cum S. Thomas hoc loco, qui nullo certo motu ac gestu corporis adorationem circumscribunt: cum quibus proinde fatendum, omnem illum corporis motum seu gestum esse sufficientem adorationis notam, quæ iuxta receptum patris seu gentis aliquius morem, ad illam animi submissionem, adorationis propriam, significandam idoneam est. Cuius ratio est; quia vt dictum, cum gestus ille seu nota submissionis ex institutione humana dependeat, fieri potest, vt tum apud diuersas nationes & populos, tum etiam diuerso tempore, apud easdem, diuersissime varietur; ipsa interim adorationis ratione ubiq; eadem existente.

Quæritur secundo, cuinam personæ vel rei iure exhiberi possit adoratio.

Respondeo ex dictis quæsito præcedenti, certum esse, iure ac legitime exhiberi, I. Deo vero. II. Christo homini, qui & ipse Deus est. III. Angelis; non autem diabolo, propter perpetuam in malo obstinationem, & eam, quam cum hominibus habet implacabile inimicitia, vt ex communione & certa docet S. Thomas 2.2. q.103. art.2. ad 2. IV. Hominibus viuentibus, tum sacris, quæ tales in quibus etiam numerandi sacro oleo vnde Reges, & Prophetæ, in specie David, Elias, & Elieæ; tum alijs; in quibus habemus Iacob, Esau, Ioseph, vt superiorius à n. 11. ex scripturis retulimus.

Quibus addo ista, Genesis 23. v. 7. Resurrexit Abraham, & adorauit populum terræ, filios videlicet Heth. 2. Regum 18. v. 21. Adorauit Chus[is] lab, & cucurrit. 2. Regum 2. v. 19. Salomon Rex surrexit in occursum matris, adorauit eam. Judith 10. v. 20. Adorauit eum (Holoferne) poñernens se super terram.

V. Hominibus sanctis demortuis, seu potius animabus defunctoru, vt Samuelis iuxta veriore explicationem 1. Reg. 28. VI. deniq; etiæ rebus inanimatis adoratione recte tribuitur: tū sacris, iuxta illud psal. 89. v. 5. Adorate scabellum pedum eius, tum etiam prophani, vt purpuræ Regis; quod multis testimonij ex iure ciuili, probat Brissonius loc. cit. & passim testantur SS. Patres.

Quod si contra hæc, quandoq; aliqui adorationem recusarunt, aut per accidens fecerunt; quia loco & modo inopportuno postulata, vt de Mardochæo quidam sentiunt; vel diuinam creatura tribui noluerunt, vt de Paulo & Barnaba constat Act. 14. & de eodem Mardochæo docent

S. Thomas

S. Thomas hic q. 84. a. 1. Lyranus Esther cap. 3. & Pererius in Genesin tom. 3. cap. 17. num. 7. ex communi. Vel denique ex submissione aut benevolentia affectu a se remouerunt; in quibus Angelus respectu Ioannis Apocalypsis 19. Petrus respectu Cornelij Act. 10. vt ex veriori docent Vasquez & Pererius loc. cit. & rursum cap. 23. Genes. num. 25.

Optime hac de re S. Thomas cit. q. 84. a. 1. ad 1. secundum reverentiam, quæ creatura excellenti debetur, Nathan adorauit David: secundum autem reverentiam, quæ debetur Deo, Mardochæus noluit adorare Aman, timens ne honorem Dei transferret ad hominem, ut dicitur Esther 13. Et similiter secundum reverentiam debitam creatura excellenti, Abraham adorauit Angelos; Et etiam Ioseph, ut legitur Ioseph 5. Quamus posse intelligi, quod adorauerint adoratione latræ Deum, qui in persona Angeli apparebat & loquebatur. secundum autem reverentiam, quæ debetur Deo, prohibitus est Iohannes Angelum adorare, Apocal. vlt. Tum ad offendendum dignitatem hominis, quam adeptus est per Christum, ut Angelus aequaliter; Vnde ibi subditur: Conseruus tuus sum & fratribus tuorum: tum etiam ad excludendum idolatria occasionem; unde subditur: Deum adora.

Fatetur tamen interim, adoratio nomen per antonomasiam & excellentiam ita non unquam accipi, ut adoratione latræ soli Deo debitam significet, adeoque soli Deo tribuatur. In quem sensum Hieronymus contra Vigilantium. Quis, inquit, O insani caput, aliquando Martyres adorauit? quis hominem putauit Deum? Qui tamen apologia aduersis Russinum: Protinus, inquit, concito gradu Bethlehem meam reverens sum ubi adoravi præfere & incunabula Salvatoris,

Eundem modū loquendi usurpant non unquam alii Patres, vt Athanasius serm. 3. cōtra Arrianos, Ambrosius in cap. 1. ad Rom. Augustinus lib. de vera & falsa religione c. 55. Leo serm. 2. de Nativitate, Epiphanius de hæref. c. 9. Fulgentius lib. ad Donat. c. 4. Damascenus 1. 4. fidei c. 3. Ionas Aurelianensis lib. 1. de adorat. & ipsum Concilium Ephesinum tom. 6. cap. 1. Eodem respicit vulgare carmen.

Effigiem Christi, dum transis, semper honora;

Non tamen effigiem, sed quem designat, adora:

Nisi malis, adorationem hic vulgariter orationem significare.

Sed & scriptura subinde eidem loquendi modo fauet. Ut Deuteronom. 6. v. 13. & Matthæi 4. v. 10. dicitur: Dominum Deum tuum adorabis, & illi soli seruies; prout etiam intellexerunt Valentia hic q. 3. pun. 1. & Vasquez l. 1. de adorat. n. 153. licet aliter intelligat Pererius tom. 3. in Genesin cap. 23. n. 25. cum Augustino q. 61. in Genes. Huic similis est etiam locus ille 1. Tim. 1. v. 17. soli Deo honor & gloria.

Imo etiā prophani Scriptores non unquam ita loquuti videntur. Lampridius in Alexandre Imperatore: Ipse adorari se vetuit; cū iam capisset Helogabalus adorari more Persarum. Eutropius lib. 9. de Diocletiano: Adorari se iubet; cū ante eū cuncti salutarentur. Quod explicans quasi Dio lib. penult. Primus Cæsar (Caligula) se adorari instituit ut Deū.

Quod & de Diocletiano referūt Aurelius Victor par. 2. n. 39. & Cassiodorus in Chronico n. 1040. Vnde Pererius tom. 4. in Genes. c. 32. num. 2. scribit: Latinum verbum adorandi fere non est in usu, neque apud Theologos, neque in vulgari Christianorum sermone, nisi in veri filiusque Dei cultu.

Sed hæc nihil obstant, quod minus iuxta receptissimam phrasim scripturæ superius commemoratam, iuxta frequentissimum Patrum etiam latinorum, (vt inferius magis patebit) ac prophetariorum scriptorum, nec infrequentē etiā Theologorum usum, iuxta vim ac notionē nominis, iuxta ipsissimam adorationis essentiā, fateamur, atq; ita etiam cum videbitur, loquamur, vere ac proprie etiā alia prater Deum adorari, de quibus superius dictum: Niſi quis contendere velit, solum quoq; Deum bonum; solum Patrem, ac Magistrum vocandum esse; soli illi, (non alijs) gloriam & honorē habendum; quod nemo dixerit.

Quod igitur de dulia nō male dixit Bonaventura 3. dist. 9. art. 2. q. 4. nomen illud tripliciter dici: Uno modo, inquit, dicitur dulia secundum quandam analogiam: alio modo secundū antonomasiā; & tertio modo secundū significationē propriā: hoc etiam de voce adorationis verissime dici potest. Secundum propriam enim significationem dicit actum voluntatis, quo quis per aliquem corporis gestum exhibet notā submissionis alteri, ob illius excellentiam. Secundū analogiam significat quamlibet notā submissionis erga alterū. Secundū antonomasiā significat solius Dei adorationem.

Tertio queritur, quānam sit excellentia illa, ob quam proprio adoratio cuiquam defertur.

Respondeo. Hac in re vniuersim certum, & extra controveriam est, eam quæ primaria & ultimata sit adorandi ratio, aliam esse non posse, quam excellentiam substantiæ intellectualis; hæc enim sola vt honoris, ita adorationis ultimus terminus est. Immediata vero & minus principalis, ac secundaria ratio adorandi esse potest etiam excellentia quedam inferior, & ex intellectuali substantiæ participata, vt constat in adoratione rerum inanimatarum; quod inferius magis declarabitur.

In particulari denique, excellentia velut ratio adorandi alia est increata & infinita; alia creata & finita; hæc rursus vel ordinis supernaturalis est, à qua res aliquo modo sit & dicatur sacra; vel ordinis naturalis: illa sacra seu religiosa; hæc politica adorationis formalis terminus est.

Quamquam & Deum quoque vt bonum naturale, adoratione, quæ sit ordinis naturalis, coli posse, nullum est dubium, vt in simili de dilectione Dei suo loco diximus disp. 2. q. 2. dub. 2. quæ tamen nihilominus adoratio licet supernaturalis non sit, sacra tamen dicitur, non profana; quia ad obiectum & excellentiam sacram terminatur.

Quæritur quarto, quānam illa sit animi submissio, cuius nota est exterior adorationis genus.

Respondeo, eam non esse eandem, respectu cuiusvis adorantis, aut rei adoratae. Sicut enim inter has, quod ad excellentiæ rationē, magna dif-

24

25

26

ferentia esse solet, ita etiam submissionis secundum rectum dictamen exhibenda, non potest non esse diuersissima ratio: Idque non tantum cum diversi adorationis ritus seu modi usurpan-²⁷tur, sed etiam cum iudicium.

Quod in adoratione Dei & creaturae alicuius est manifestissimum. Licit enim externus ritus adorationis, respectu vtrorumque saepe sic idem: tam Deo enim, quam hominibus genu flectimus, & utrisque caput aperimus: submis-²⁸sio tamen interna, per exteriorem ritum significata, est diuersissima. Deo enim adorans se, submittit, tanquam summo, infinito, & indepen-²⁹denti bono ac Domino, per infimam quan-³⁰dam animi demissionem ac servitutem, soli Deo debitam: creaturae vero solum tanquam limi-³¹tato bono; idque accommodate adeoque aliter & aliter, iuxta variam eius excellentiam, & ador-³²antis conditionem. Quo fit, vt licet externus adorationis gestus sit invariatus, ipsa tamen adoratio saepe sit diuersissima.

Quod si excellentia in re adorata nulla appa-³³reat, aut sane adorantis submissio eidem non respondeat, sed excellentiam eiusdem excedat, va-³⁴na & superstitione erit adoratio.

Quinto deniq; & postremo quadratur, à quo-³⁵nam adoratio recte possit exhiberi.

Respondeatur, cum ex parte adorantis plane necessarium sit, vt is rem adorandam concipiatur, tanquam aliquo modo se superiore, seu præstantiore; idcirco Deus quidem secundum se adorare neminem potest: Christus secundum humanitatem adorat Deum, vt patet ex gestu orantis in horto: Angeli adorant Deum & Christum hominem; Hebræorum 9. vers. 6. & quin etiam inter illos ipsos alij alios, omnes autem B. Virginem suo modo adorent, non est dubitan-³⁶dum. Homines certe, & Angelos, & seipso mutuo recte adorare posse, ex dictis n. 19. per-³⁷spicuum est. Ita etiam in adoratione rerum inanimatarum, seruata proportione, necesse est, vt eæ ab adorante concipientur, vt aliquo modo præstantiores.

Atamen sicut necesse non est, vt res quælibet adorata sit absolute & simpliciter excellentior eo, qui adorat, vt recte notauit Sanctus Thomæ 2. 2. questio 103. articulo 2. Alioquin enim nec sanctior minus sanctum nec aequalis aequali; nec filius aut subditus iustus parentem aut Regem peccarorem; nec nullus imaginem Regis, vel Dei adorare posset: ita etiam opus non est, vt adorans se alteri tanquam undeunque & absolute superiori vel digniori sub-³⁸mittat: satis est, rem adorandam vt quadam sa-³⁹ne ratione, & secundum quid excellentiorem apprehendi, vt docet Sanctus Thomas ibidem, iuxta illud ad Philipp. 2. v. 3. In humilitate superiores sibi inuicem arbitrantur; non qua sua sunt singuli considerantes, sed ea que aliorum.

Vnde Sanctus Thomas cit. quest. 103. art. 2. ad 3. In quolibet, inquit, inuenitur aliquid, ex quo potest quis eum superiori refutare, & secundum hoc etiam omnes se inuicem debent honore præuenire, iuxta Apostolum ad Rom. 12. v. 10. Honore inuicem

præuenientes. Et ibidem in corp. Non enim potest, inquit, quod ille qui honoratur, sit excellentior hono-³⁹rante; sed forte quibusdam alijs; vel etiam ipso hono-⁴⁰rante, quantum ad aliquid, & non simpliciter. Atque haec de ratione adorationis uniuersim accep-⁴¹ptæ, prout a certo obiecto seu termino abstracta-⁴²hit, dicta sunt.

Ex quibus colligitur primo, adorationem quatuor minimum actus deposcere. Primus est iudicium speculativum intellectus de alterius excellentia; qui actus pro diversitate obie-⁴³cti, vel ad fidem, aut similem habitum supernaturalem intellectus, vel ad naturalem mentis soleritatem & vim cognoscendi perti-⁴⁴net.

Secundus actus est iudicium practicum, seu dictamen intellectus, eidem hic & nunc pro ratione excellentia cultum congruum cum debita animi submissione, deferendum; qui est actus prudentie.

Tertius est actus voluntatis, huic iudicio consentientis; adeoque submittentis alteri, ac simul actum aliquem alium, velut obiectum, ac medium eligentis, quo talis protestatio sub-⁴⁵missionis fiat, qui actus in adoratione praepi-⁴⁶pous est, & velut actus immediate elicitus, ad eam ipsam virtutem obseruantia pertinet, qua pro ratione suæ conditionis res aliqua co-⁴⁷litur.

Quartus est aliquis actus externus, velut nota submissionis, & ultimata consummata adorationem; qui actus etiam in recto, ipso nomine adorationis significatur, & dici potest vel per se ac immediate imperatus, vel mediate elicitus eiusdem virtutis. Quam doctrinam fere etiam habet Bellarminus lib. 1. de Sanctis cap. 12. & in simili tradidimus supra generatim de religione agentes quest. 1. dub. 2. n. 25.

Colligitur secundo, quotuplex sit adoratio. Nam primo adoratio late accepta à S. Thoma, quest. 84. a. 2. duplex constituitur; interna vide-⁴⁸licet, quam reuerentiam & deuotionem interio-⁴⁹rem appellat, qualis etiam in scriptura Angelis tribuitur, Heb. 1. v. 6. altera externa, Illa pro ob-⁵⁰iecto habet ipsos actus fidei, spei & charitatis, quatenus his ipsis nos Deo subiiciimus, vt q. 1. dub. 1. suo loco dictum; haec vero pro obiecto ha-⁵¹bet actum externum. Qua de causa etiam plerique veteres Theologi apud Valquez de adorat. 1. i. c. 2. n. 190. dixerunt, adorationem pro obiecto habere etiam cultum interiore, qui fide, spe, & charitate Deo exhibetur, vt etiam loco cit. diximus.

Hicque loquendi modus confirmari potest ex eo, quia etiam oratio, licet iuxta vocis etymon-⁵²vocalem solammodo orationem significet, quæ solo ore pronuntiatur; nemo tamen facile nega-⁵³rit, orationem mentalem vere & propriæ orationem esse, maxime quando actus mere internus nota esse potest submissionis Deo cordium inspec-⁵⁴tori, non hominibus, vt quest. præced. cit. dub. 1. dictum.

Sed reuera adoratio proprie dicta, tam ex propria impositione, quam proprio & recepto visuolo-⁵⁵quendi, notam externam cuiusdam gestus corporei

denotat.

denotat, atque ita proprie nulla datur adoratio mere interna, ut pluribus tradit Vasquez lib. 1. de adorat. cap. 4. & à potiori Bonauentura in. 3. dist. 9. art. 2. quæst. 3. & Maior q. 1. Quo fit vt ea diuisio adorationis tantum sit analogi in. analoga.

31 Qualis est etiam illa, qua adoratio externa diuiditur in externam tantum, carentem scilicet interna submissione, qualem milites Pilati Christo impie detulerunt; & mixtam, seu ex utraque, interna scilicet & interna, conflatam, qua sola proprie adoratio est, ut ex dictis constat. Potest tamē alio sensu adoratio proprie etiam in externam & internam diuidi, ut sit diuisio non totius vniuersalis in partes subiectivas, sed totius integri in. partes integrantes, iuxta haec tenus dicta n. 29.

Secundo adoratio alia est *sacra* & *religiosa*, ordinisque supernaturalis; alia *politica* & *civili*, ac ordinis naturalis; quarum utraque proprie ac vniuoce dicta adoratio est, ut ex dictis constat num. 25.

32 Tertio adoratio alia est *absoluta*, solius intellectualis creaturæ propria, ut dictum num. 25. alia *reflexiva*, quæ rebus etiam inanimatis, propter excellentiam intellectualis creaturæ tribuitur. Quam diuisiōnem etiā Durandus, Hollcot, Payua, & alij, qui negant, res inanimatas proprie coli, ut inferius dicetur. dub. 5. analogam dicere necesse habeant: nobis tamen, qui res etiam inanimatas proprie coli censemus, vniuocam dicere licet, iuxta ea, quæ inferius trademus cit. dub. 5. Quanquam nec id necesse est dicere; cum accidentis analogice quidē, sed nihilominus etiam proprie sit & dicatur ens, ut ibidem notamus n. 134.

Quarto adoratio alia est *latria*; ac propria. excellentiæ diuinæ; alia communis Theologorum vñu appropriato nomine dicitur *dulia* (quo tamen nomine etiam latria nonnunquam per antonomasiā afficitur) & excellentiam creatam respicit, atque essentialiter à priori distinguitur, iuxta S. Thomam 2. 2. quæst. 25. art. 1. & quæst. 81. a. 4. & quæst. 103. & communem; quidquid dixerit Marsilius in 3. q. 8 a. 1. ad 3.

Et hoc quoque diuisio simul & vniuoca est, licet aliter Bellarminus lib. de sanctis cap. 12. & adæquata, si & de habitibus intelligatur, & ad religiosam adorationem non restringatur. Qua notione iam olim S. Thomæ quæst. 103. articulo 3. & 4. usurpata dulia, rursum in *duliam inferiorem*, & *hyperduliam* diuiditur: sed quæ nomina iam recentiori vñu soli fere adorationi *sacra* accommodantur, ut pluribus suo loco dicetur.

33 Colligitur tertio, quid de alijs vocibus sentiendum, quæ cum adoratione affinitatem habent; quales sunt bona existimatio, honor, laus, gloria, cultus, veneratio, reuerentia. *Bona* enim existimatio sola intellectus recte de altero sentientis actio est, & potest sine ceteris omnibus consistere, cetera autem sine illa minime.

Honor testimonium quodlibet excellentiæ est, ac prōinde fere genus ad cetera, quæ subiunximus, iuxta Aristotelem 1. Ethic. cap. 8. & lib. 8. cap. 8. & Sanctum Thomam 2. 2. quæstion.

103. corp. & ad 3. vbi simul recte addit, Deum quidem honorari proprie, ipsosque homines apud Deum etiam sola mente; dum scilicet aliquis recognoscit vel Dei excellentiam, vel etiam alterius hominis coram D e o: & vero apud homines honorari neminem posse, nisi accedant signa exteriæ, vel verborum, puta cum aliquis ore pronuntiat excellentiam aliquam; vel facta, sicut inclinationibus, obviationibus, & alijs huiusmodi, vel etiam exterioribus rebus, puta in munera oblatione, aut imaginum inscriptione, vel alijs huiusmodi.

Laus in verbis consistit iuxta S. Thomam loco citato ad 3. & Gellium lib. 2. cap. 6. Male prōinde à Cornelio Frontone definita, secunda existimatio recte factorum, cum addendum fuisset, verba expressa. Alia Aristotelis 1. Ethic. 12. apud S. Thomam loc. cit. inter laudem & honorem distinctio, quasi laus tantum sit circa bonitatem aliquam in ordine ad finem; cum honor sit etiam optimorum, quæ non sunt ad finem, non est vñu recepta, ut bene notauit Vasquez lib. 1. n. 3.

Gloria est frequens de aliquo fama, cum laude, iuxta Ciceronem 2. de inuent. seu ut S. Thomas loc. cit. ex Augustino lib. 83. q. 31. ait, *Præclarum laude notitia*, quæ prioris effectus est.

Cultus seu colere Vasquio lib. 1. n. 5 idem videtur esse, quod honorare; quo circā etiam inferioribus tribui cent. Sed rectius Nonio Marcello idem est, quod venerari, ex communi, ut apparet, recte loquentium vñu, ut etiam dictum superius q. 1. dub. 2. n. 25. Cui præstat auctoritatem Cicero 2. de lege Agraria: *Non eos in Deorum immortalium numero venerandos à nobis, & colendos putatis?* Et 1. de nat. Deorum: *Nam & prestant natura Deorum hominum pietate coleretur, cum & aeterna esset & beatissima.* Haber enim venerationem in gloriam, quidquid excellit.

Porro venerari, inquit Paulus Diaconus, à venia & orante compescit esse videtur. Insulse sati. Rectius dicitur, esse cum quadam animi submissione honorare, sive per gestum aliquem corporis, eius submissionis indicem, sive alia ratione. Quocircā etiam *landibus granisque aliquæ venerari*, dixit Tacitus lib. 12. Eodem modo sacrificijs & votis Deum venerari ac colere vere ac proprie dicimus, non item adorare.

Reuerentia propriæ interiorem potius affectum submissionis significare videtur, iuxta Sanctum. Thomam loc. citat. & quæst. 81. art. 2. ad 1. quam aliquam ipsius notam. Vulgariter tamen pro quavis honoris nota accipitur; & vñtrouis modo ab adoratione distinguuntur.

Habent tamen hac tria præ ceteris supradictis maximam inter se affinitatem. Quocircā etiam à Vasquio lib. 1. num. 4. & 5. idem significare putantur; nec nisi aliquo modo superiori tribuntur; sicut è contrario bona existimatio, honor, & laus etiam est de æqualibus, aut inferioribus, iuxta Sanctum Thomam citat. quæst. 103. art. 2. Vnde Deus licet honorare Sanctos dicatur, non tamen colere, venerari, aut reuereri. Optime Augustinus lib. conf. serm. Ariani cap. 23. *Honorat omnis, qui adorat; non tamen adorat omnis qui honorat.*

Addit S. Thomas cit. quæst. 103. art. 1. ad 1. reuerentiam ex una parte esse primum motuum ad honorandum, in quantum scilicet aliquis ex reuerentia, quam habet ad aliquid, cum honorat. Ex alia vero parte, inquit, est honoris finis; in quantum scilicet aliquis ad hoc honoratur, ut in reuerentia habeatur ab alijs. Atque hæc de communi ratione adorationis satis.

D V B I V M II.

De adoratione sacra Dei, Christi hominis, & Sanctorum.

S. Thomas 2. 2. q. 84. a. 1. & 3.

38 Postquam rationem adorationis in genere, eiusque varietatem explicauimus, sequitur, vt speciatim de adoratione sacra, cuiusque terminis, hoc est, rebus ijs, quæ pie adorantur, sigillatim agamus.

Cum autem ea vniuersum duplicitis sint generis, quedam scilicet intellectu prædictæ, vt sunt Deus, Christus homo, alijq; Sancti; alia vero sint rationis expertes, vti sunt reliquia & imagines sacræ, aliique res inanimatae, prout aliquem ordinem ad Deum, aut alias personas sacras habent; in hoc quidem dubio, solum de adoratione sacra rerum prioris generis, in sequenti vero dubio de adoratione rerum inanimarum agemus.

Primo igitur queritur, an, qua ratione & vbi Deus sit adorandus.

39 ASSERTIO I. Deum propria quadam, eaque omniū perfectissima & excellētissima adoratione latræ adorandum esse, non solum positio, sed etiam naturali præcepto, evidenter constat. Est extra controversiam, & quantum ad præceptum diuinum spectat, constat ex scriptura Deuteron. 6. v. 13. & Matthæi 4. v. 10. Dominum Dūm tuum adorabis; & illi soli seruies.

Præceptum diuinū naturale colligitur ex ipsa ratione naturali, qua constat, cuique persona seu naturæ intelligenti & sanctæ, pro ratione sua excellentiæ ac dignitatibus, condignum adorationis honorem esse tribuendum. Cum ergo Deus, sit natura summæ ac infinitæ excellentiæ ac dignitatibus, fatendum est, eum propria quadam, & quidem perfectissima ac excellētissima adoratione esse colendum. Quæ quidem non est alia, quam adoratio latræ, siue religionis: siquidem latræ vox proprie significat actum seruitutis soli Deo tanquam summo omnium Domino debitæ; cum adoratio, quæ hominibus vel Angelis tribuitur, solum sit actus dulie, vt dictum dub. præced. n. 33. & declarauit Augustinus l. 1. de Trinitate cap. 6. vbi ait: Iubemur non seruire creaturæ, sed Creatori (Rom. 1. v. 25.) non eo modo, quo iubemur per charitatem seruire inuicem (Galat. 5. v. 15.) quod est græce δικένεαν, sed eo modo quo tantum Deo seruitur, quod est græce λατέργεαν. Vnde idololatriæ dicuntur, qui simulachriis eam seruitutem exhibent, quæ debetur Deo. Secundum hanc enim seruitutem dictum est: Dominum Deum tuum adorabis, & illi soli seruies. Nam & hoc distinctius in græca scriptura inuenitur λατέργεος enim habet.

41 ASSERTIO II. Adoratio Dei propria, non ex ipso ritu externo adorationis, corporisque gestu, sed interna animi demissione ac reuerentia desimitur. Ita Gregorius de Valencia hic q. 3. punct. 2. & Vasquez lib. 1. de adoratione num. 90. conuenienter S. Thomæ cit. quæst. 84. a. 1. ad 1. ex communi. Probatur ex dictis dub. præced. num. 11. & 26. ex quibus constat, infimos quoque adorationis gestus, puta corporis prostrationem, flexionem genuum. &c. etiam hominibus recte fuisse exhibitos; vti speciatim liquet Genes. 33. v. 3. quando Jacob adorauit Esau, prenus in terram. Et Genes. 43. v. 26. & cap. 50. v. 18. Filii Jacob adorauerunt Ioseph protus in terram.

Ratio est; quia cum in adoratione quiddam, quasi materiale sit ipse ritus seu gestus corporis, non est necesse, vt per eum ipsum adoratio Dei propria discernatur ab ea, quæ creaturis exhibetur. Quo fit, vt quoad externum præcisè ritum, nulla adoratio, seu naturali & diuino præcepto, seu perpetua & invariabili consuetudine, seu positionia aliqua lege, ita Dei propria sit, quin etiam alijs rebus communis esse possit, adeoque nulla adoratio præcisè ex nota exteriori discerni possit, an sit latræ, vel dulie.

Quamquam indecens apud nonnullos mundi seruos abusus est, demissiori corporis gestu venerari homines, quam Deum; quod etiam notauit Augustinus lib. 10. de civit. cap. 4. & exodem S. Thomæ cit. q. 84. a. 1. ad 1.

E contrario vero cum interna animi submissio ac reuerentia quasi anima sit & vita adorationis, ratioque formalis, qua externus adorationis motus quasi determinatur, necesse est, eam ita Dei propriam esse, vt absque manifesta idolatria nulli creature tribui vñquam possit, eo modo, quo Deo tribuitur, vt recte S. Thomas loc. cit. Respondeat enim hæc demissio rationi formalis obiecti, seu termini adorationis, hoc est, excellētia rei adoranda, quæ vtq; Deo propria est; nec vlli creatura secundū se comunicabilis.

42 ASSERTIO III. Ratio formalis, ob quam Deus proprie adoratur, est ipsa excellētissima diuinæ dignitatis seu ratio primi principij; quæ proinde vnum specie adorationis cultum ad virtutē religionis pertinentem constituit. Ita Vasquez l. 1. de adorat. disp. 2.. Lessius de relig. n. 50. post S. Thomam q. 81. a. 3. Alensem, Gabrielē, & comūnem, contra Cordubam l. 1. q. 5. dub. 2. qui pro diuersis quibusdā attributis Dei diuersos adorationis actū assignat. Probatur & declaratur assertio. Ratio enim formalis, ob quā Deus propriæ adoratur, non est bonitas Dei; hanc enim charitas respicit; nec cætera attributa singula; quādo singula nō continent formaliter excellentiæ undeque; infinitam, sed infinitam solum in suo genere, vt suo loco tomo 1. disp. 2. dictum: Ergo necesse est, vt sit ipsa infinita excellentia ac dignitas diuinæ nature, contenta in ipsa ratione primi principij, in quo includuntur omnes omnium attributorum perfectiones.

43 Quo fit, vt quamvis alijs atque alijs Deum collendi modis alia etiam atque alia attributa diuina expressius & significantius honorentur;

sacrifi-

Sacrificium enim respicit Deum, ut Dominum omnium & auctorem vitæ & mortis: oratio, ut infinite potentem & liberalem: instrumentum, ut fidem & veracem, &c. ut post Augustinum q. 94. in Exodum & Glosam in illud psalmi 7. Domine DEUS in te speravi, notarunt Vasquez n. 54. & Lefsius n. 27. nihilominus tamen vnicus sit adorationis cultus, ad vnicam specie virtutem religiosi pertinens, ut etiam de religione generatim dictum quæst. præced. dub. 2. n. 36.

ASSERTIO IV. Licet ex natura rei, adeoque se & physice loquendo, Deus non solum in homine, sed etiam in quavis alia re creata, tanquam in vestigio quoddam aut imagine sua recte adorari posset; re ipsa interim vere ac proprie non adorata, sed coram ipsa exercendo signa diuini honoris, eaque ad rem ipsam applicando: tamen moraliter loquendo, nec publice res quælibet in hunc usum recte proponeretur; nec priuatim etiam in qualibet recte Deus adoraretur; tum ob periculum scandali & erroris; tum ob speciem superstitionis & indecentiæ. Ita conuenienter S. Thomæ quæst. 84. art. 1. ad 1. docent Paludanus in 3. distinct. 9. quæst. 1. Caietanus 2. 2. q. 163. art. 3. ad 4. Vasquez lib. 3. disp. 1. cap. 1. & 2. contra Alensem 3. part. quæst. 30. mem. 3. a. 2. & Waldensem tom. 3. cap. 156. qui negantur, etiam per se loquendo, Deum in quavis re creata recte adorari posse.

Ratio primæ partis est; quia cum Deus per quælibet creaturam etiam vilissimam ac minimam, tanquam per vestigium quoddam representetur, ac simul in ea intime præfens inexsistat, quantum præcise est ex natura rei, nihil obstat, quo minus Deus in re qualibet, vt per intellectum præfens omniq[ue] honore dignus agnoscitur, ita etiam per affectum voluntatis, cum debita reuerentia colatur.

Quia tamē res quædam, secundum humanam existimationem, vilissimæ sunt, ac prorsus feedæ; alia vero ob ipsam dignitatem suam & excellentiā, etiam per se ac proprio cultu dignæ sunt, idcirco quo minus in rebus prioris generis Deum externa adoratione colamus, obstat indecentia; respectu autem posterioris generis, obstat tum species quædam superstitionis, tum periculum scandali & erroris; ne videlicet per se diuino cultu colantur, aut coli videantur, vt in secunda parte assertio dictum est. Ita etiam Ionas Aurelianensis lib. 1. de adorat. imaginum negat, collendum esse aut asinum, in quo Christus equitauit, aut manum eorum, qui Christum crucifixerunt, &c. Eadem rationem reddit S. Thomas infra quæsto 3.

ASSERTIO V. Tametsi quidem adoratio per se ac principaliter non requirat determinatum locum; tamen securidum quandam decentiam, etiam peculiaria loca communia ac publica adorationi destinantur. Ita S. Thomas q. 84. a. 3. Et colligitur ex Iaia 50. v. 7. Luca 19. v. 46. *Domus mea, domus orationis est.* Ratio est: quia adoratio potissimum cōsistit in interiori deuotione mentis, quæ Deum apprehendit quasi non comprehensum aliquo loco; cui prōinde independenter & sine

respectu loci, vbique reuerentia potest exhiberi, vt etiam de oratione dictum quæst. 1. dub. 4. num. 123.

Nihilominus tamen determinatus locus destinatur adorationi, præsertim publicæ & communæ, non propter Dèum, qui adoratur, quasi loco concludatur, sed propter ipsos adorantes: Et hoc triplici ratione, inquit S. Thomas cit. a. 3. ad 2. primo quidem propter loci consecrationem, ex qua spiciale deuotionem concipiunt orantes, ut magis exaudiantur: sicut patet ex oratione Salomonis 3. Regum 8. Secundo propter sacra mysteria, & alia sanctitatis signa, quæ ibi continentur. Tertio propter concursum multorum adorantium, ex quo fit oratio magis exaudibilis, secundum illud Matthæi 18. vbi sunt duo vel tres congregati in nomine meo, ibi sum ego in medio eorum.

Quin etiā secundum quandam decentiam, ac morem veteris Ecclesiæ adoramus versus orientem, quem veteres Ecclesiæ plerūq[ue] respiciunt. Primo quidem inquit S. Thomas ibidem ad 1. propter diuinæ Mæstætis indicium, quod nobis manifestatur in motu cali; qui est ab oriente. Secundo propter paradisum in oriente constitutum, vt legitur Genesis 2. secundum literā LXX. Interpretum: quasi queramus ad paradisū redire. Tertio propter Christum, qui est lux mundi, & orientis nominatur Zacharia 6. Et qui ascendit super calum cali ad orientem, psalm. 67. & ab oriente etiam expectatur venturus, secundum illud Matth 2. 4. Sicut fulgor exit ab oriente, & paret usq[ue] ad occidentem; ita erit & aduentus filij hominis. Hæc S. Thomas.

Quæritur secundo, an & qua ratione Christus homo sit adorandus.

Respondeo, hac de re ex instituto agi cum S. Thoma in 3. part. q. 25. & à nobis tomo 4. disp. 1. q. 7. dub. 7. Interim hoc loco breviter supponimus sequentia.

I. Christum hominem, cum simul & Deus sit, eadem adoratione, qua Deus adoratur, adeoque perfectissima latria adorandum esse, vt constat ex Concilio Ephesino can. 8. & V. Synodo collat. 8. can. 9. & Cōcilio Tridētino sess. 13. c. 5. & cā. 6.

II. Etiam Christum vt hominem, si vocula vt non reduplicative, sed specificative accipiuntur; adeoque humanitatem Christi simul cum Verbo eadem adoratione latriæ recte simulcoli & adorari; sed diversa ratione. Quia Verbum est adorationis seu latriæ obiectum *per se, absolutum, & primarium*, intrinsece continens rationem adorandi: at vero humanitas tantum est obiectum eius adorationis *materiale*; & quidem *secundarium* tantum, & quasi *reflexuum*; hoc est, quod propter excellentiam non propriam sibi, sed quasi alienam ita colitur; ita vt solum ex consequenti & per aliud ita colatur. Quemadmodum corpus vñ cum persona qualibet recte simul colitur, etiamsi excellentia; propter quam colitur, sit in anima, non in corpore. Ita cum S. Thoma 3. part. q. 25. a. 1. & 2. habet communis Doctorum sententia, quidquid pauci quidam apud Vasquez 1. 1. de adorat. n. 26. in contrarium dixerint.

III. Fatendum nihilominus, Christum præcise vt hominem, adeoque etiam humanitatem ipsius secundum se nude spectatam; recte subinde coli posse, (passim enim ita coli, nec deceat, nec

expedit, cū regulariter res sumo, quo potest cultu colenda sit) inferiori aliquo cultu; quē comuniter hyperduliam vocant: in quo ratio colendi sit dignitas eius & excellentia creata, nempe vel ipsa gratia vniōnis, quo casu à quibusdā hic cultus vocatur etiam *latria quādam imperfecta*, & secundum quid, ac probabiliter ab ipsa virtute religionis procedit; vel gratia habitualis, & sanctitas creata animæ eius inhærens; quo casu etiam proprie *hyperdulia* vocatur; at iuxtam virorem habitu non differt à dulia cæteris Sanctis dela-ta.

Ita fere docet S. Thomas 3. part. q. 25. a. 2. vbi ait: *Alio modo potest intelligi adoratio humanitatis Christi, que sit ratione humanitatis Christi perfecta omni munere gratiarum: & sic adoratio humanitatis Christi non est adoratio latriæ, sed adoratio dulia: ita scilicet quod una & eadem persona CHRISTI adoretur adoratione latriæ, propter suam diuinitatem, & adoratione dulia propter perfectionem humanitatis.* Vbi dulia non potest non cultum latriæ inferiore significare; quidquid de dulia in alio significatu subnecat. Idemq; ex comuni docent Suarez 3. part. tom. I. disp. 53. sect. 2. & 3. Valentia ibidem q. 24. pun. 1.

52 Ratio est. Nam ex una parte etiam ipsa humanitas Christi secundum se, quatenus excellenti dignitate creata & eximis gratiæ donis, supra omnem p̄ram creaturam eminet, honore, vtique & cultu aliquo digna est; neque tamen, vt sic digna est supremo cultu latriæ soli DEO debito, cū ea ratio excellentiæ duxata sit creata, vt dictum; ex altera vero parte, sicut absurdum non est, quando CHRISTUS colitur latriæ, simul etiam coadorari humanitatem; ita absurdū quoq; non est, Christo ut homine adorato, ex consequenti, & quasi per accidens, comedimus minori cultu coadorari diuinitatem, & omnia, quæ cum Christo homine re ipsa coniuncta sunt. Ergo nihil obstat quo minus humanitas Christi, seu Christus ut homo & secundum humanam naturam colatur inferiori cultu.

Nec obstat Concilium Ephesinum anathematismo 8. cuidemus expoſitio in Concilio V. Constantinop. collat. 8. can. 9. nec alij Patres, dum vnam tantum Christi adorationem asseſtunt, & duas damnant. Agunt enim isti solummodo contra Nestorianos, diuidentes personas in Christo, adeoq; etiam adorationes ex parte personæ, velut totalis termini adorationis, duplantes. Non autem agunt contra eos, qui cum vnam Christi adorationem ex parte personæ, tanquam termini completi & totalis agnoscant, adorationē Christi solum duplant secundum duplum adorandi rationem, vel in ordine ad duos terminos incompletos, aut vnum compleatum, & alterum incompletum, ut pluribus persequitur Suarez cit. disp. 53. sect. 2.

53 IV. Quod si humanitas Christi re ipsa à Verbo separata poneretur, nec ipſi quidē cultus condeſſens esſet denegand⁹. Et vero spectata secundum excellentiam quandam mere respectiūam, quæ nihil aliud est, quam habitudo ad Verbum, cui erat vniūta, coli posset in ſtar alicui⁹ ſacré reliquiæ,

adeoq; secundario & per accidens etiam eodem cultu cum ipso Verbo, cui per cogitationem coniungitur, iuxta ea, qua de cultu reliquiarum & imaginū dicemus du. 5. Spectata vero secundum excellentiam & dignitatem absolutā & intrinſicam, adorari posſet ea adoratione, que ei debetur propter creatu & habitualia dona gratiæ & gloria; non tamen ea, quæ debetur eidem propter gratiam vniōnis, vt fuse declarant Suarez loc. citat. ſect. 3. & Vasquez de adorat. lib. I. n. 59. & exditis colligitur.

V. Errauit igitur Wicleffus apud Waldensem. 54 to. I. doct. fid. a. 3. c. 44. dum afferuit, Christi humanitatem à verbo diuīsam, in propria persona, adorandam esse adoratione perfectæ latriæ, ob beneficium redemptionis; quin potius etiā nunc de facto, nulla facta ſeparatione reali humanitatis à Verbo, hoc redemptionis titulo Christus praefice ut homo (cum vt sic non sit Redemptor, vt prima cauſa ſimpliciter, ſed tantum vt prima ſecundum quid, nempe in ratione meriti & ſatisfactionis) non potest perfecta latria coli, ſed minori cultu; ad eum reuocando, qui eidem debetur ob gratiā vniōnis, qua tota Redemptoris dignitas ni- titur, vt recte Suarez cit. ſect. 2. & 3.

Plurū cum S. Thoma 3. par. q. 25. vbi ſimileti- am declarabimus, an Christus etiā in ecclis ſpprie ac formaliter oret, idq; vt faciat à nobis invoca- ri oſſit. Sicut etiam de adoratione Christi in Sacra- mento, ipsiusq; adeo Sacramenti Eucharistiæ adoratione agendum est ibidem, in materia de Euchariftia.

Quæritur tertio, an & qua ratione tum B. Virgo, tum cæteri Sancti adorandi ſint. Respondeo (præter ea, qua de adoratione B. Virginis dice- mus cit. tom. 4. disp. 1. q. 7. dub. 7.) ſequentibus assertionibus.

ASSERTIO I. Cum Sanctis omnibus, tum pre- cipue Matri Virgini adoratio plusquam ciallis, adeoq; ſacra ſeu religioſa (nō religionis, ſeu latriæ) iure debetur. Eſt de fide ex II. Synodo Nicenæ ad. 2. 3. & 4. & Concilio Tridentino ſeff. 25. Decreto de inuocati. veneratione, & reliquias Sanctorum. &c. Ratio est, quia prædicti ſunt excellentiæ qua- dam ſupernaturali & ſacra; cui itidē nō niſi adoratio responderet. Idem ex ſimiili patet ex dictis quæſt. præc. du. 4. vbi probauimus, Sanctos re- cete inuocari.

ASSERTIO II. B. Virgo proprie colitur cultu hyperdulie: idq; dupliči titulo; nempe & mater- nitatis, ſeu cuiusdam proximæ Consanguinitatis cum Christo Filio Dei; & singularis ſanctimonie ac gloria, qua ſuper omnes Angelorum choros eucta eſt. Prima pars eſt communis Doctorii, apud S. Thomam 2. 2. q. 103 a. 4. ad 2. & Suarez 3. par. 2. du. 1. ſect. 2. qui etiam consanguinitate illam cum Christo Filio Dei affinitatem cū Deo recte appellant, eti⁹ neget Vasquez l. 1. de adorat. n. 22. Ratio est; quia hyperdulia eſt potiſſima species dulie communiter ſumptu, & vt ex ipsa notione, nominis pater, dulia, quæ cæteris Sanctis debetur, excellentior. Iure ergo debetur Matri Dei, que hac ipsa dignitate Sanctos omnes plurimum ſu- perat.

Poste-

Postoriorem partem assertionis recte tradit Vasquez lib. 1. de adorat. n. 186. et si Paludanus in 3. dist. 9. q. 2. respectu singularis sanctimoniae, Sanctus Thomas autem loc. cit. & 3. part. q. 25. art. 5. Caetanus ibidem, & Gabriel lect. 49. in Canonem, ob consanguinitatem seu affinitatem illam, cultui B. Virginis nomen hyperdulia potissimum tribuere videantur. Ratio est; quia utroque titulo B. Virgo excellentia & dignitate ceteris omnibus sanctis longo intervallo antecellit, sive interim cultus ille sit eiusdem specie cum cultu aliorum sanctorum, sive non, de quo dub. sequenti.

ASSERTIO III. Esto vero ex probabili quorundam Doctorum sententia, dignior adoratio debeatur B. Virginis, tamen propter eximiā vitā sanctitatem, quam propter Maternitatem, & sanguinis cum Christo coniunctionem: nihil tamen obstat, quominus posterior hic cultus à virtute religionis procedat; cum alter ille non sit specie diuersus à cultu duliae, alijs sanctis deferri solito.

Primam partem absolute tradit Vasquez lib. 1. de adorat. num. 102. ex Augustino tract. 10. in Ioannem, & epist. 38. & lib. de virginit. cap. 3. Iustino q. 136. Cypriano serm. de Passione Domini; et si cum alijs absolute contrarium sententia Suarez 3. part. tom. 2. disp. 1. sect. 2. Ratio eius sententiae sumitur tum ex illo Lucae 11. vers. 28. *Quin imo beati, qui audient verbum Dei, et custodiunt illud; ubi sanctitas praeferriri videtur titulo maternitatis.* Tum quia moraliter maior & dignior est coniunctio filiationis adoptionis, & amicitiae cum Deo, quam carnalis consanguinitatis, quae absolute etiam in homine peccatore esse poterat. Ex quibus satis patet probabilitas eius sententiae: quamuis oposita sententia Suarez, & aliorum forte sit probabilior, vt dicetur tomo 4. disp. 1. q. 7. dub. 7.

Postoriorem partem indicat Suarez loc. cit. licet Sanctus Thomas, aliisque Theologis locis cit. hyperduliam absolute videantur constitutre habitum & virtutem distinctam, tam à latria, quam à dulia, qua ceteri sancti coluntur. Ratio est, quia cultus ille prior totus est respectivus, eiusque principalis ratio obiectua est Verbum incarnatum, adeoque excellentia increata, quae religionis virtute colitur. Ratio autem obiectua posterioris cultus non differt à ratione obiectua duliae, qua ceteri sancti coluntur, nisi secundum magis & minus, quae non constituant differentiam essentialiem.

ASSERTIO IV. Præter dupliem illam cultus rationem, potest B. Virgo, quantum saltem est ex ipsa rei natura, adorari per accidens, simul cum ipso Deo, cui per cogitationem coniungitur, etiam cultu, qui sit perfecta latriæ; in quantum cōcipitur vel ut eximia quedam imago Dei; vel quasi per modum excellentissimæ cuiusdam reliquias sacra, ob sanctissimum & peculiarem contactum Filij Dei: et si ratione scandali & periculi errandi, hic cultus communiter non sit adhibendus. Ita docent Caetanus 3. part. quæst. 25. art. 3. Vasquez lib. 1. de adorat. à num. 196.

alijque recentiores. Et ad sensum posterioris partis assertionis, recte intelligitur Sanctus Thomas 3. part. quæst. 25. art. 3. ad 3. & art. 5. cum absolute negat, B. Virginem, aut ullam creaturam rationalem, etiam per accidens latriæ cultu colendam. Expressè enim erroris occasionem, velut causam assertionis prætextit. Verba eius sunt cit. art. 3. ad 3. *Creatura rationali debetur reverentia propter seipsum: ergo ideo si creatura rationali, in qua est imago Dei, exhiberetur adoratio latriæ, posset esse erroris occasio, ut scilicet motus adorantis sifferet in homine, inquit, in quantum est res quædam, et non referretur in Deum, cuius est imago. Quod non potest contingere de imagine sculpea, vel picta in materia sensibili.* Ita Sanctus Thomas, qui tamen hic quæstione 84. articulo 1. ad 1. expresse fatetur, Deum etiam in Angelis representantibus Deum, in veteri testamento potuisse coli latria. Ratio sumitur ex dictis quæstio 1. assert. 4. & magis patebit ex ijs, quæ de cultu imaginum & reliquiarum dicentur dub. 6.

ASSERTIO V. Sanctorum cultus sacer in genere quintuplex distingui potest. Declaratur assertio. Primus enim ille est, quo coluntur solum improprie; eo quod Deus in illis colatur, velut in sua creatura & imagine; qui utiq; latriæ cultus est. Et tametsi hic cultus ut in alijs rebus creatis, per se & ex sua natura non est illicitus, moraliter tamen & regulariter erga Sanctos non est adhibendus, ut speciatim de B. Virgine dictum assert. præcedenti.

Secundus cultus est, quo coluntur ipsi velut tempora, serui, filii, amici, & domestici Dei, ob excellentiam Dei incretam; qui cultus respectivus est, & ex veriori sententia, quamvis vera & perfecta latria non sit, sed eā multo inferior, ad ipsam religionis virtutem pertinet, ut docet etiam Lessius 1. 2. c. 36. dub. 2. n. 15. & dictum in simili assert. 3. quicquid Vasquez 1. de adorat. n. 166. neget, cum cultū ad virtutē religionis pertinere.

Tertius cultus est, quo coluntur ob intrinsecam & absolutam excellentiam gratia ac donorum spiritualium; qui cultus proprie ad dulie virtutē pertinet, à religione distincta, iuxta communē, quia habet rationem colendi diuersam à latria.

Quartus, quo coluntur velut capaces eiusmodi donorum, & ad ea diuinitus destinati; quæ dignitas Sanctis cum impijs communis est; & erga hos, quam illos maiori ratione usurpabilis; cum in illis inueniatur excellentior ratio colendi; nō autem in impijs. Atque hic cultus habitu à priori non differt; cum primaria ratio colendi sit eadem.

Quintus cultus est, quo coluntur ob officia seu munera sacra, quæ iuxta diuinam ordinacionem in Ecclesia obeunt: ut Sacerdotis, Episcopi, Vicarij Christi &c.

Et in his rursum distinctione videtur opus. Nā vti Legatus Regis (quod recte notauit Bellarmenus lib. 2. de cultu imag. cap. 20) dupliciter coli solet. Primo quidem perinde, ac si Rex ipse esset, honore plane regio: quod tunc præcipue usuerit, cum Legatus sui Regis nomine matrimonium contrahit, aut possessionem accipit.

Deinde iuxta propriam dignitatem Legati, à regia veluti deriuatam, cultu quodam inferiori: ita in proposito Vicarius Christi iduplici potest honore coli. Primo per simplicem mentis apprehensionem agnoscendo quodammodo in illo Christum, cuius personam & munus sustinet: & hoc modo, eodem cultu, quo Christus ut homo colitur, adorari posset; ita quidē ut talis cultus proprie ac per sead Christū, per accidentem vero solum, & relative ad eius Vicarium tendere: quod tamen honoris genus existimo consuetum non esse. Secundo iuxta propriam dignitatem Vicarij, à Christi dignitate, quam ut homo & supremus Ecclesiæ moderator habet, deriuatam, honore quodam inferiori: quem ipsum tamen ad eum habitum pertinere censeo, quo Christus itidem ut homo colitur, ut paulo antea n. 60. in simili dictum. Eadem est ratio aliorum officiorum seruata proportione.

Potest vero tertio in his officijs considerari ordinō non ad superiorem Deum, vel Christum, sed ad inferiores, quorum salutem & supernaturalem perfectionem spectant, ut est ratio Doctoris, Pastoris, seu Magistri spiritualis. Et sub hac ratione, ij qui his officijs funguntur, videntur coli eodem habitu, quo subditis ipsi coluntur, ob similem perfectionem; cum ratio primaria cultus, quæ nimirum est ipsa supernaturalis salus & perfectio in subditis procuranda, (abstrahendo ab eius applicatione) utrobique videatur eadem.

Ratio verogeneralis totius huius assertionis ac doctrinæ est; quia cultus sacer seu religiosus, in genere est, ac dicitur ille, qui pro ratione obiectiva haber rationem seu perfectionem sacram. Talis vero varie reperitur in hoc omni, quem diximus, Sanctorum cultu, ut explicatum est.

Atque ex dictis nonnulla inter eas virtutes, quibus Deum ac proximum supernaturaliter amamus vel colimus, similitudo & differentia facile colligitur. Conveniunt primo. Quia sicut virtus illa qua Deus propter suam excellentiam colitur, distincta est ab ea virtute, qua colitur Sanctus propter suam, non diuinam excellentiam: ita etiam charitas, qua Deus propter se amatur, distincta virtus est ab ea, qua amatur proximus propter seipsum; quæ quidem nec est virtus aliqua generalis, nec virtus aliqua supernaturalis à spe & charitate distincta; sed vel habitus amicitiae naturalis, vel ipsa virtus spei; per quam & nobis, & proximo, prout unum quiddā nobiscum est, diuinum bonū volumus, ut dictum superius de charitate disp. 2. q. 2. dub. 2.

Secundo. Ut virtus, qua colitur res creata, propter incretam excellentiam Dei, eadem est cum virtute religionis; ita charitas, qua amatur Deus propter se, & proximus propter Deum, idem habitus charitatis est.

Tertio. Ut percharitatem amatur, non solum Deus, sed etiam reliqua omnia propter Deum; etiamsi in se proprie ac intrinsece rationem formalem obiecti charitatis, quæ est diuina & inveniuntur bonitas, non habeant: ita etiam per religionis virtutem non tantum colitur Deus, sed

etiam alia quædam propter diuinam excellentiā, etiamsi in se formaliter & intrinsece hanc non participant.

Quarto. Sicut tamen amor ille, respectu aliarum rerum rationis expertum, formaliter non est amor amicitiae, sed potius concupiscentia: ita honor iste respectu aliarum rerum extra Deum, non est perfectus honor latræ, sed cuiusdam inferioris cultus; etiamsi interim ab eadem virtute religionis prodeat, ac etiam materialiter ac re ipsa vnu idemque cultus sit, ut magis declarabitur dub. 4. & 6.

Differunt autem primo; quia amor proximi præcipue commendatus & vñstatis, est isipse amor, quo proximus diligitur propter Deum. Honor vero seu cultus quo Sancti coluntur, maxime vñstatis est ille, quo coluntur propter creatam suam excellentiam, quando haec vel maxime propria est cuiusque Sancti excellētia.

Secondo differunt; quia dum Sancti amantur propter intrinsecam perfectionem gratiæ, amantur eodem habitu charitatis quo Deus amatur: at vero ob eandem perfectionem coluntur habitu à religione distincto, ut dictum etiam superius quæst. 1. dub. 2. vbi etiam eius relationes assignauimus.

Et ad utrumque hoc discrimen sepius respexit S. Thomas speciatim 2.2. quæstio. 25. articulo 1. ad 2. & quæstio. 8. art. 4. ad 3. & q. 130. a. 3. ad 2.

Ratio generalis vtriusq; diversitatis esse videtur: quia in perfectione gratiæ, in quantum bonitas quædam supernaturalis est, hoc præcipue attenditur; quod hominem ad Deum ordinat, eique nos amicos facit, quæ ratione ipsam formallem rationem obiecti charitatis induit: at vero eadem perfectio, prout honoris obiectum est, spectatur proprie & formaliter, non ut ipsum hominem Deo gratum facit; nec ut diuinam excellentiam quædam particula vel imago est: sed ut absolute quædam perfectio & excellentia, hominis propria est; quæ proinde ut sic ratione formalem obiecti religionis non induit. Idem indicat Sanctus Thomas loc. cit.

D V B I V M III.

De adoratione sacra Reliquiarum, Imaginum, & rerum sacrarum inanimarum, an sint adoranda.

S. Thomas 2. 2. q. 84. a. 1. & 3. part. q. 25. a. 3. 4. & 5.

Es hoc alterum genus rerū sacrarum, de quibus quæri potest, an & qua ratione sint adoranda vel colenda, cultu etiam sacro & religioso, de qua re quidem nihil hic particulatum agit S. Thomas, sed in 3. part. loc. cit. Sed quia proprie ad materiā de adoratione pertinet, nobis hoc loco tractanda est vīla; & primo quidem hac dubitatione solum quoad questionem an est: de modo vero eiusdem cultus agetur dubijs sequentibus.

ASSERTIO

68 ASSERTIO I. Ex fide constat, atque inter omnes Catholicos conuenit, Sanctorum reliquias & imagines, aliaque sacra monumenta, aliquatenus ratione honoranda & veneranda esse. Ita S. Thomas cit. 3. part. articulo 3. 4. & 6. alijque Doctores Catholicos oñes, cōtra veteres ac nouos Iconomachos huiusque temporis Sectarios: qui in hac re omnes conueniunt, imagines sanctorum non esse colendas: tametsi nonnulli, contra quos disputat etiam V I. synodus imagines saltem ad memoriam habendas & retinendas esse dixerint: quod etiam docent libri Carolini, de quibus infra. Sicut etiam Lutherani hodie à Calvinistis differunt, quod isti imagines simpliciter abolendas; illi nonnisi ad recordationem, retinendas astruant.

69 Constat vero assertio ex pluribus Conciliis, speciatim ex Synodo VI. canone 82. Synodo VII. seu Nicæna II. act. 7. quæ pro imaginis SS. cultu ex instituto celebrata fuit, item ex Concilio Romano, sub Gregorio III. & Stephano III. & denique ex Concilio Tridentino sess. 25. in proprio decreto, his verbis: Sanctorum quoque Mariyrum, & aliorum cum Christo viventium sancta corpora, que viva membra fuerunt Christi, & templum Spiritus sancti, ab ipso ad eternam vitam suscitanda & glorificanda, à fidelibus veneranda esse, per quæ multa beneficia à Deo hominibus presentantur, (documentum est:) ita ut affirmantes Sanctorum reliquijs venerationem atque honorem non deberi, veles, aliaque sacra monumenta à fidelibus inutiliter honorari, atque corrum (de reliquijs & monumentis sacris loquitur) opus impetranda causa, Sanctorum memorias frustra frequentant, omnino dammandos esse; prout iam pridem eos damnauit, & nunc etiam damnat Ecclesia. Imagines porro Christi, Deipara Virginis, & aliorum Sanctorum, in templo praesertim habendas & retinendas, eisq; debitum honorem & venerationem impertiendam &c.

70 Idem probatur ex scriptura Exodi 25. v. 22. & cap. 37. v. 7. & Numeror. 7. v. 89. & 3. Regum 6. v. 23. vbi duo Cherubim in oraculo arcæ ita positi fuerunt, vt adorantibus Deum, in arca representatum, vna cum ipso Deo obicerentur, adeoq; simul quodammodo condorarentur. Idem patet ex illo psal. 89. v. 5. Adorate scabellum pedum eius.

71 Accedit perpetuus usus Ecclesiæ, miraculus confirmatus. Christus ipse imaginem suam ad Abagarum Edessa Regem, vriq; in honore habendum misit, quæ sèpè postea miraculis coruscavit, apud Baronum Anno 31. & Anno 545. 586. 610. 621. 678. 944. Item Christo viuente, mulier à sanguinis fluxu per eum curata, imaginem Christi ex ære fusam erexit Panneae; quæ ad trecentos & amplius annos, usque ad Iuliani Apostatae tempora, conservata, omnis generis morbos curavit, apud Eusebium libro 7. cap. 14. De Christi imagine, effigie pastoris ouem perditam referens, sculpi solita, testatur Tertullianus de pudicit. cap. 6. & 10. Et videri possunt hac de re Paulinus epist. 12. & Natali 9. & 10. S. Felic. Basilius orat. in S. Barlah. Gregorius Nyssenus orat. in Theol. Augustinus 1. de cōsensi Euang. c. 10. & alij. Plura etiā de hoc arguento disserui in Anatomia Conf. August. demonstrat. 9. §. 5.

Ratio assertioi est; quia valde consentaneum est humanis moribus, ipsiq; rationi naturali, etiam imagines eorum colere & venerari, quia aliqua excellentia pollere videntur; quandoquidem in imagine, illi ipsi quorū imago est, repræsentantur & honorantur: sicut è cōtrario magna ei cōtumelia irrogari cēsetur cuiq; imago de honestatur.

ASSERTIO II. Præceptum hoc de honorandis imaginibus, quantum ad id, quod in eo est negatum, ne videlicet à quoquam de honestetur, cōstat ipsiure naturali: quoad ipsum vero usum & cultum posituum in Ecclesia, constat ex traditione Apostolorum. Prior pars patet ex dictis.

Secundam partem tradit S. Thomas q. 25 a. 3. ad 4. vbi cum obiectum fuisset, nihil videri in cultu divino faciendum, nisi quod est à Deo institutum; neque tamen villam traditionem in scriptura inueniri de adorandis imaginibus, respondet his verbis: *Apostoli familiari insinuū spiritus sancti quædam Ecclesiæ trididerunt seruanda, que non reliquerunt in scriptis, sed in observatione Ecclesiæ, per successionem fidelium. Vnde ipse Apostolus dicit 2. ad Thess. 2. State & tenete traditiones, quas didicistis, siue per sermonem, scilicet ore prolatum, siue per epistolam, scilicet scripto transmissam. Et inter huiusmodi traditiones est imaginum Christi adoratio. Vnde & B. Lucas dicitur depinxisse Christi imaginem, qua Rem habetur. Ita S. Thomas.*

Ratio est; quia absolute fieri potuisse, ut nullus in Ecclesia esset imaginum sacrarum usus, saltem ad venerationem pertinens: siquidem iuris & præcepti naturalis non est, imagines fabricari, etiam eorum, quos maxime veneramur.

72 ASSERTIO III. Sed & imagines etiam ipsius Dei, ac SS. Trinitatis recte construuntur, & ad cultum ac venerationem proponuntur. Ita communis Doctorum sententia, et si needum ex fide certa, apud Waldensem to. 3. doctrin. cap. 155. Paludanum in 3. distinctione 9. articulo 2. Caecitanum 3. part. q. 25. a. 3. Catharinum opusc. de adorat. imagin. Andradium Payuam lib. vltim. defensionis Concil. Trident. Sanderumlib. 1. de imag. cap. 4. Turrianum lib. 3. de charact. dogm. Molanum cap. 3. de picturis, Bellarminum l. 2. de Ecclesia triumphante cap. 8. & Vasquez lib. 2. numero 45. quidquid in contrarium dixerint, non solum Wicleffus apud Waldensem loc. cit. & Galuinus lib. 5. Institut. cap. 11. sed ex Catholicis olim etiam Henricus quodl. 10. q. 6. Durandus in 3. dist. 9. q. 2. ad 4. Abulensis in c. 4. Deuter. q. 5. & Aiala de traditionibus 3. par. tract. de imag. qui imagines Dei siue Trinitatis absolute ut illicitas reiecerunt: quæ sententia licet nō plane heretica, temeraria tamen merito censetur apud citatos.

73 Probatur assertio, tum ex recepto palæ Ecclesiæ usu; tum ex Concilio Trident. loc. cit. quod vt eiusmodi imagines absolute faciendas, aut retinendas non præcipit, ita nec prohibet: immo vero potius & ipsas, & ipsarū etiam proinde cultū approbat inferius his verbis: *Nulla falsi dogmatis imagines, & crudib[us] periculosi erroris occasione[m] præbentes statuantur. Q[uod] si aliquando historias & narrations sacræ scripturæ, cum id indocta plebi expediret,*

exprimi

exprimi & figurari contigerit, doceatur populus, non propterea diuinitatem figurari, quasi corporeis oculis confici, vel coloribus aut figuris exprimi posset.

Ratio assertionis est; tum quia in veteri testamento, per varias corporearum rerum imagines Deus olim representatus fuit; tum quia speciatim Danielis 7. v. 9. Deus sedisse & apparuisse dicitur, tanquam antiquam dierum, cuius vestimentum candidum quasi nix, & capilli capitis quasi lana munda: Cur non ergo ita depingi posset? Denique, Angeli, quantumvis spirituales & incorporei, ipsius Dei mandato, olim figurabantur, ut dictum cur non etiam Deus ita figurari possit?

ASSERTIO IV. Sed & absque hæsitatione tandem, imagines non solum venerandas & colendas, sed etiam adorandas esse; si vt par est, adorationis vocabulum non ex vulgari germanicidiomatis interpretatione, sed iuxta verū ac proprium nominis significatum, dubio primo explicatum, accipiatur.

Probatur & declaratur assertio. Sunt enim ex Catholicis nonnulli, speciatim Bonaventura in 3. dist. 9. a. 2. q. 4. aliqui nonnulli recentiores, qui vel adorationem ab orando dictam rati, vel ad vocem germanicam eidem respondentem respicentes, vel adorationem iuxta principale significatum accipientes, negant imagines, aliasq; res inanimatas esse adorandas: Sicut etiam Concilium Tridentinum de cultu imaginum loquens, voce adorationis non vtitur. Quibus etiam accedit Hieronymus contra Vigilantium, & in c. 3. Danielis, & alij qui afferunt, solum Deum adorandum esse. In quibus etiam Gregorius l. 9. epist. 9. 1. 7. epist. 53. ait: Sed hoc felicite fraternitas sua admonet, ut ex visione rei gesta ardorem compunctionis percipiant, & in adorationem solum Omnipotens sanctissima Trinitatis humiliter prostrantur.

Sed hæc suppositis ijs, que dubio 1. de vsu vocabuli adorationis fuse tradidimus, nihil obstant, quo minus imagines, aliaeque res sacræ inanimate proprie adorari dicantur. Sic enim non solum frequenter græci Patres loquuntur, vtentes voca *τροπήν*; sed etiam latini, atque ipsi Scholastici cum S. Thoma 3. p. q. 25. a. 3. & 4. dum Christi crucē & imagines latræ colendas & adorandas docent, vt inferius dicimus.

Vnde cum in VII. Synodo a. 4. ex Anastasio Episcopo Theopoleos ea verba recitata fuissent, Adorationem esse honoris alicui exhibiti emphasis, seu symbolum; colligit Tharasius ibidem hanc conclusionem: Omnes igitur, qui sacras imagines venerari confidunt, adorationem autem recusant, à S. Patre (Anastasio) tamquam hypocrita redarguntur.

Et in eadem Synodo Epiphanius a. 6. Quapropter, inquit, non indignashabebimus eas (imagines) honore, salutatione, veneratione, debitamque illa adorationem dare debemus. Siue igitur placebit salutationem, siue adorationem appellare, idem profecto erit: modo sciamus, excludi larvam; hæc enim est alia à simpli adoratione.

Et a. 7. Tharasius in epist. ad Imperatores: Sunt autem (imagines) adoranda quoque, hoc est, ofeuanda & amanda. Idem enim significant hæc, iuxta antiquam Gracia dialecton. Et infra: Que sane adora-

tio nihil est aliud, quam salutatio, sine amplexum malu appellare, cum reverentia tamen factura, vt satis ibidem significatur.

Vt manifestū sit, eos Patres, qui secus loquuntur sunt, solum adorationem illam antonomastica Deo soli propriam, aut etiam absolutam venerationem adorationis, imaginibus denegasse, vt legenti patebit. Quo sensu etiā Epiphanius cit. Synodo VII. a. 6. ait: Non enim Christiani adorationem in spiritu & veritate imaginibus exhibuerunt, ne etiā diuina Crucis effigie. Quæ omnia ex dubio primo cit. liquent, & magis patebunt ex sequentibus.

Caterum contra hanc Catholicam doctrinam occurunt graues obieciones & difficultates, quibus probari videtur, imagines factas colendas non esse, præsertim publico in Ecclesia cultu. Prima sumitur ex Concilio Elbertino can. 36. vbi dicitur: Placuit picturas in Ecclesia esse non debere; ne quod colitur aut adoratur, in parietibus depingatur. Qui canon tametsi errori hereticorum nullo modo patrocinetur, afferentum, imagines colendas non esse, eū potius supponat, eas recte colit, indicat tamē, eas in Ecclesia depictas non esse habēdas.

Ad hoc respondent aliqui, Concilium illud Provinciale fuisse, nec approbatum; & tum in hoc, tum in alijs nonnullis errasse; cuius tamē error nihil ceteris plena auctoritate firmatis Conciliis derogare debeat. Sed sine causa sufficiente, in re tam liquida, & continuo Ecclesia vnu probata, damnantur tot Patres, vt pluribus deducit Vasquez lib. 2. de adorat. à num. 121.

Secundo alij, speciatim Alanus Copus dialogo 5.c. 16. Sixtus Senensis l. 5. bibliotheca, Aiala de tradition. 3. part. tract. de imag. ex Iuone Carnotensi decreto. part. 3. c. 40. dicunt, imagines & picturas eiusmodi fuisse prohibitas, ob periculum idolatriæ, quod tum temporis in populo Christiano erat. Sed huic interpretationi ratio Concilij non consonat: præfatum quando ab eo non absolute imagines, sed solum pictura in Ecclesia prohibentur, vt dictum,

Tertio igitur probabilius alij id factū dicunt, vt Paganis, eo tempore adhuc grassantibus, maleficij & impietatis materia subtraheretur. Ita Alanus loc. cit. Sanderus l. 2. de imag. c. 4. Turrianus, l. 3. de dogmat. charact. Sed addendū, cum Aiala loc. cit. & Vasquio à n. 132. non absolute prohibitū fuisse vnum & picturam imaginum; sed solummodo, ne imēdiate in ipsis templi parietibus depictæ, tum incursionibus & ludibriis Ethnorum, tum alijs temporū ac cœli iniurijs expositæ, dedecorarentur. Qua ratione etiā olim phibitū erat, crucem in patimento sculperé, ne pedibus procularetur. Cui explicationi præfens etiam nū facies Hispaniarū ex parte respondere fertur, vt videre est apud Aiala loc. cit. & Vasquez à n. 132.

Omitto, quod Baronius Anno Christi 57. afferit, eum canonē merito videri posse suppositū, quod aliqui scriptores non solum Catholicī, sed etiā Iconoclastæ heretici, in quibus ipse etiā Claudius Taurinensis Hispanus nullā vspīā eius mentionem fecerunt. Sed hoc non videtur firmum: quia canon ille Iconoclastis nullo modo patrificatur, vt dictum.

Secunda

Secunda difficultas sumitur ex Epiphanius, qui in epistola ad Ioañem Episcopum Hierosolymitanum ita scribit: *Præterea audiui quodam murmurare contra me, quando simus pergebam ad sanctum locum, qui vocatur Bethel, ubi collectam tecum ex more ecclesiastico facerem, & venissem ad villam, quæ dicitur Anablatiba, vidissimq; ibi præteriens lucernam ardentes &c. inueni velum pendens in foribus eiusdem Ecclesie, tinctum atq; depictum, & habere imaginem, quasi Christi vel Sancti cuiusdam; non enim memini cuius imago fuerit. Cum ergo hoc vidissim, in Ecclesia Christi, contra auctoritatem scripturarum, hominis pendere imaginem, scidi illud (velum) & magis dedi consilium custodibus eiusdem loci, ut pauperem mortuum eo obvulerent.*

In hac difficultate rursus variant sententiae. Primo enim Alphonfus à Castro V. *Imagines*, Epiphanius idcirco inter Iconomachos refert; cuius vnius authoritas totius Ecclesie consuetudinem non debeat euertere. Sed cum Synodus VII. acq; etiam Damascenus, alijsq; apud Vasquez lib. 2. de adorat. à numero 148. Epiphanium ab hoc errore diserte purgant, non decet tantum virum tam magni erroris, in re non obscura, sed liquida fugillare.

Secundo Waldensis tom. 3. cap. 157. ait Epiphanius Zelo quodam, sed non secundum scientiam comotum, velum id confregisse, ob periculum erroris Anthropomorphitatum caendum. Sed hoc, quia verbis Epiphanius non consonat, merito rejicitur.

Tertio Sixtus Senensis lib. 5. biblioth. annot. 247. post Damascenum orat. 1. de imag. dicit, id ab eo factum fuisse, propter alium abusum tollendum, forte etiam ob periculum idololatriæ auerendum; quod lucerna ardens indicate queat: Sed nec hoc satis probatur; quando etiamnum lucernæ ardentes ad Sanctorum imagines absque illa superstitione appenduntur.

Quarto alij probabilius respondent, aut tota epistola illam, aut sane verba illa esse suppositionia. Prius afferit Alanus Copus dial. 5. cap. 21. Posterior tradunt Sanderus cap. 4. de imag. Suarez 3. part. tom. 1. disp. 54. sect. 1. Bellarminus lib. 2. de Ecclesia triumphantie cap. 9. & Baronius tom. 4. Anno 300. numero 92. Sicut etiam olim consimilia quedam veterum scriptorum testimonia recte elixerunt VII. Synodus, & Damascenus orat. 2. de imag. Nec vero desunt huic responsioni probabilia argumenta apud citatos.

Quinto tamen non minus placet responso Vasquij lib. 2. à num. 148. & Suarj loc. cit. post Marium Victorinum, qui dicunt, Epiphanius de imagine prophani hominis in Ecclesia, quasi Christi, vel Sancti cuiusdam esset, pendentis, loquitur, cui sacer cultus superstitione delatus fuisse videretur, appensa etiam lucerna. &c. Hunc enim sensum & patiuntur verba, & tum alia circumstantiae, tum illud indicat, quod Epiphanius per contemptum vocat *hominis* imaginem: quod de imagine, quam Christi, aut Sancti esse putaret, vir sanctus & sapiens nunquam

dixisset; multo minus eam contra auctoritatem scripturæ in Ecclesia peperdisse.

Tertia difficultas sumitur ex libris, quos appellant Carolinos Anno 1549. sub apocrypho nomine Eli: *Phili*: primum in lucem editos, qui imaginum cultum & adorationem reprehendunt.

Respondeo ex communi doctorum virorum huius ætatis sententia, certis & claris argumentis constare, eos libros ab hereticis quibusdam, aut sane erronibus scriptos esse; non autem, quod voluntodie sectarij, à Carolo Magno Imperatore; vt qui eos ipsi Adriano I. Pontifici confutandis misit, vt ex libro eiusdem Adriani de eodem argumento patet.

Quare ut recte notauit Suarez loc. cit. sect. 3. (licet aliter Vasquez lib. 2. num. 219.) non satis cautus fuit Genebrardus in Chronico anni 796. dum non solum Concilium Francofurtense, de quo inferius, sed etiam auctores librorum Carolinorum idem cum Synodo VII. sensisse ratus scribit: *Nam libri illi quatuor, qui nomine Caroli Magni, & synodi Francofurtensis circumferuntur, & quos superbe heretici contra Nicenam ostentant, p̄sūm inculcant; retinendas esse Sanctorum imagines, in ornamentum Ecclesie, & memoriam rerum gestarum (hac enim eorum verba sunt in praefatione, & lib. 2. cap. 2. & alijs:) seque duntaxat armant aduersus nescio quam prætentam imaginum adorationem, quam nec Nicena ipsa agnouit. Iconomachos autem expugnant, cum aliis, tum praefatione libri 1. &c. cum tamen palam sit, in ijs libris imaginum cultum ac venerationem absolute improbari.*

In eo autem Sectariorum huius temporis vanitas egregie elucet, dum insuper etiam Ludouicum Caroli Magni filium in suæ consortium impietatis, & Iconomachorum partes trahunt: qui tamen ipse etiam patris pietatem imitatus, librum Claudi Taurinensis, impij Iconoclastæ, consimili impietate refertum, ad Ionam Aurelianensem misit refutandum, teste eodem Iona in epistola ad Carolum Calium filium Ludouici Pij, qui parenti defuncto successerat scripta, quæ extat tom. 5. bibliotheca sacra.

Quarta difficultas defumitur ex Concilio Francofurtensi, in quo damnata fertur VII. Synodus, Nicena II. ipseque adeo cultus imaginum omnino sublatuſ, ut colligi videtur ex praefatione librorum Carolinorum, Hinckmaro Rhemensi, Aimoino, Reginone, Abate Urspergenſi, & alijs.

Ad hoc respondent primo Alanus Copus dialog. 4. c. 18. & 19. & dial. 5. c. 12. & 13. Sanderus 1. 2. de imag. cap. 5. Surius tom. 3. Conciliorum praefatione ad Synodum Francofurtensem, Suarez 3. part. tom 1. disp. 54. sect. 3. & Seuerinus Binius tom. 3. concil. part. 1. notationibus ad concilium Francofurtense, in eo concilio non damnatam Synodum Nicenam; sed pseudosynodum Constantinopolitanam hereticam contra imagines celebratam, quam Græci interdum septimā vocant; quæ sententia & in ipsis verbis obiectæ historiæ habet fundamentum, & alijs non levibus nititur rationibus & coniecturis, desumptis ex Concilio Senonensi in decret. fid. c. 14. Paulo

85

86

87

88

Æmilio l.2. de gestis Francorum, Blondo cap. 2.
l.1. Sabellico lib. & Æneade 8. Nauclero generat.
27. item Platina, Adriano &c.

88

Secundo Genebrardus in chronicō Anni 794 Bellarminus libro 2. de imag. cap. 14. & Baronius eodem anno 794. num. 35. non minus probabilitate existimant, in Francofurenti concilio damnatam secundam Nicenam Synodum, non errore iuris, sed facti; eo quod falso persuasum habent Patres, in ea decretam imaginibus fuisse adorationē latrī Deo propriam: quæ sententia fundamentum nonnullum habet, tum in præfatione librorum Carolinorum, tum in ipsis libris Carolinis; vt & in fragmento quodam Hincmarii lib. contra Iandunensem Episcopum c. 20. apud Alaniū Copum loc. cit. vbi ita plane refertur Concilij sententia.

89

Tertio Vasquez lib. 2. de adorat. disp. 7. c. 5. & sequentibus, totam hanc narrationem, quod in Concilio Francofordiensi damnata sit synodus illa Nicæna, initiat partim mendaci, partim fucata relatione præfationis librorum Carolinorum, imponentis Synodo Nicæna eum, quem supradiximus, errorem; ex qua primum Hincmarus, ac deinde alij posteriores historici, nullo fidei, sed facti errore decepti fuerint; damnationem enim illam non factam à Concilio Francofordensi; sed à Cōciliabulo quodam ciudem temporis, & forte loci; cuius etiam nutu & auctoritate libri Carolini sine cōscripti. Vbi tamen simul Vasquez antiquam præfationem librorum Carolinorum confundit cum recenti præfatione Eli Phili; quod etiam alij quibusdam accidit.

90

Ceterum cum & in authenticis actis Concilij Francofordiensis, hac de re in neutrā partem quicquam extet; neque nullus Catholicorum in ijs horum quicquam se vidisse attestetur; neq; vel Adrianus Papa, vel Ionas Aurelianensis, qui circa illud fere tempus hanc materiam ex instituto contra hæreticos tractarunt; vti nec Walfridus eiusdem fere ætatis auctor, nec Paulus diaconus; Sigibertus, Zonaras, Cedrenus &c. nullam huius rei mentionē faciant: cumq; historicæ ceteri inter se omnes, nec iudem etiam satis secum ipsis, hac in re consentiant: & præterea tam præfatio librorum Carolinorum, quam fragmentum illud Hincmarii iure suspecta sint, & pro ementiti haberi possint: deniq; cum nouitia ac spuria illa acta Concilij Francofordiensis, quæ hoc nomine recens à Seçtarijs edita sunt nullā auctoritatē iure promereantur; quandoquidem editores nec exemplar, nec locū certa fide designant, ex quo ea de promiserint; neque etiam ad verbum acta eius Concilij referant, sicut alioquin facere debuerint, si fidem dictis serio conciliare voluissent: non improbabiliter vñiuersim dici potest, cum Suario & Binio locis citatis, nihil quidquam in eo Concilio Francofordiensi circa imagines denuo decretum; multo minus libros Carolinos integros ab eo Concilio, aut Carolo Magno conscriptos. Vadecunq; tandem historici illi antiquiores, seu ex fama scriptoue aliquo ab hæreticis sparso, seu ex traditione incerta, eam, quam male inter se coharentē scriperunt, relationem

hauserint, vt pluribus etiam contra Goldastum, Zuinglianum differit Iacobus Gretserus in horio Crucis part. I.

Hoc interim apud omnes orthodoxos certum est, si Concilium Francofordiensē quacunq; demū tatione damnauit Synodū Nicenam II. nihil huic piudicare debere: nō solū quod hoc generale fuit, illud Prouinciale, & quod hanc partem nunquam à Pontifice approbatum; sed etiam quia ipsimet aduersarij Magdeburgenses centur. 8. cap. 9. fatentur, Adrianum, eiusque Legatos quod hoc non consensile, sed repugnasse Concilio.

Quintam difficultatem parit liber, Parisiensis Synodi nomine, nuper Anno 1596. Francoforti editus, in quo docetur, crucis quidem imaginem colendam, cæteras vero solius memoriae, non autem nullius cultus causa habendas ac retinendas esse.

Sed hunc librum sine editoris, codicis, & loci, vnde de promp^t sit, nomine editū nihil moratur. Detraxerunt huic non ita pridem ementiti tituli vestē Bellarminus libro singulari cōtra Synodum Parisiensem, ac Baronius Annalū to. 9. Año 700. n. 94. & Anno 800. num. 25. & titulum quidem ipsum synodi Parisiensis ab impostore confictum, ex ipso libri contextu probarunt; cum priuata quadam solum collatio, non Concilium, aut Ecclesiastica synodus fuerit: rem vero ipsam nullo firmatis robore subſttere, luculenter demonstrarunt.

Ionam porro Aurelianensem, & Hincmarum Rhemensem, aliasq; consimilis nota viros, cætroqui doctos ac pios, eti quidē Baronius loc. cit. alijq; nos nulli inter eiudem erroris Seçtatores reſcenſeant; nos ramen sequuti Vasquiūl. 2. n. 370. id hactenus facere non audemus; ne pari censura complures etiā alios Patres, qui non absimili ſtylo ſubinde vi deprehenduntur apud Vasquiūl. 2. n. 370. notare cogamur. Et in his ipsum quoque Concilium Moguntinum Año 1549. c. 41 nostro æuo celebratū; in quo hæc ad verbum habentur: Imaginum vñsum velut pro erudiendā plebe, omnium animis excitandū vñſtem, in Ecclesijs nostri reiñeri ſerio mandamus dummodo Pastores nostri populum accurate moneant, Imagines non ad id proponi, vt adoremus aut calamus eas, sed ut quid adorare, aut quarum rerum utiliter meminisse debeamus, per imagines recordemur. Et.

Adorationem nempe & cultum, aut prorsus diuinum, aut absolutū, seu quo vltimate tandem ipsæ ac propter ſe imagines colantur, repūnt, vt ex adiunctis, & alijs eorum auctorum locis claram esse potest.

Neque sane, meo quidem sensu, blandius tinuit illud Leontij, recitatum in VII. synodo act. 6. tom. 4. post medium: ſciat quod & ego per celum, terram, mare, ligna, lapides, reliquias, templas, crucē, Angelos, homines, per omnē deniq; creaturā, vñſibilem & inuſibilem, omnium auctori Domino & factori ſoli adoratiōne & cultū exhibeam. &c. quam illud Ionæ Aurelianēſis. I. de adorat. imag. Sinantur a te imagines Sanctorū, non ut adorentur, ſed potius ut quādā

pulchri-

pulchritudinem reddant, & quandam rerum præteritæ memoriam sensibus imperitorum ingenerent, in Ecclesijs depingi. Creaturam vero adorari, eisq; aliquid diuinæ servitutis impendi, nefas ducimus, &c. vbi vides, Ionam seipsum satis perspicue ad Catholicorum sensum interpretantem.

Sed & Hincmarum ab Illyrico, & Goldasto falso aut dolose citatum notauit etiam Iacobus Gretserus loco cit.

Ex alijs vero Concilijs, quæ pro se allegant sectarij, duo illis relinquimus; nimirum Constantinopolitanum sub Leone Imperatore Icomacho; siue id ex Episcopis congregatum, sive potius, quod existimat Vasquez lib. 2. n. 202. ex prophanis hominibus. Alterum item Constantinopolitanum (quod Bartholomæus Carranza in compendio conciliorum, & Sixtus Senensis lib. 5. annotat. 247. Ephesinum dicunt) sub Constantino Copronymo Imperatore, digno tali nomine, dignum talibus assecis concilium: in quo nec pro Romano Pontifice, nec pro græcis Patriarchis quisquam adfuit; quem etiam idcirco concursum prophanorum hominum appellavit Zonaras. Cedrenus vero, impian; septima autem Synodus Nicena act. 3. & 6. execrabilem, prophanam, & adulterinam synodum vocant. De qua re plura Vasquez cit. lib. 2. à num. 202. & Iacobus Gretserus lib. 2. de Cruce cap. 69.

Sexta difficultas sumitur ex scriptura, & vsu veteris testamenti, quo omnis imaginum vsus cultusque prohibitus fuisse videtur. Exodi 20. Leuitici 26. Deuteronomij 4. & 5. & Iaiæ 42. Porro quamvis hac de re Catholicæ Doctores varie sentiant, nostra tamen sententia in sequentibus pronuntiatis consistit.

Primo dicimus, ex ipsa quidem rei natura, tunc non solum rerum aliarum, quod extra controuersiam est; sed nec DEI quidem ipsius, aut sacrosanctæ Trinitatis imagines fuisse prohibitas, quidquid Abulensis in cap. 4. Deuteron. q. 4. & 5. & Clitomensis in Damascenum lib. 4. de fide cap. 17. dixerint. Patet ex assert. 4. hius dubij. Ius enim naturale idem est in vtroque testamento.

Secundo dico, nec iure quidam diuino positiu[m] vniuersim omnem usum imaginum eo tempore illicitum & sublatum fuisse. Patet ex imaginibus Cherubin, ad arcam testamenti ipsius Dei iussu fabricatis & collocatis, Exodi 37. v. 7. Neque de hoc potest esse inter Catholicos vlla dissensio.

Tertio; Nec vniuersim illicita est ad prohibita omnis imaginum fabricatio, structura, & vsus, etiam proprio arbitratu introductus & assumptus, quicquid nonnulli dixerint. Patet hoc euidenter exemplo Salomonis 3. Regum 7. quo ad hoc ipsum institutum comprobandum virut Leontius libro 5. relatus in VII. Synodo action. 4. vbi ait: At dicas mihi: Moys a DEO iussus est, ut huiusmodi sculptilia in templo ponenda curaret. Ego sane hoc ipsum etiam dico; sed Salomon inde dicens, plura in templo apparauit (vt præter Cherubinos, figuræ palmarum, malagranatorum, boum, Leonum 3. Reg. 7.) que tamen DEVS non mandauerat, que nec tabernaculum testimoni habuit, neque exemplum, quod vidit Ezechiel: non tamen in hoc a DEO in crimen vocatus est Salomon. Nam in gloriam

DEI quemadmodum etiam nos, eiusmodi effigies ex cogitauit.

Idem fatur Vasquez libro 2. de adorat. num. 97. vbiait: Licet enim iussu DEI fecerit duos Cherubinorum auro fusili, iuxta arcam; duostamen alios ex lignis oliuarum, qui erant ante illam, boum quoque, & Leonum, & Cherubinorum aliorum, palmarum & malagranatorum figuræ in templo DEI, similiter & Leunculos in throno suo, absque ullo DEI iussu, ex sua mente & sensu posuit. Populus quoque in moneta illa effigiem Caesaris voluntate sua, non ex DEI mandato recepit. Ita Vasquez. Quod nos satis aduerit Catharinus opus. de adorat. imag. cum alijs, dum vniuersim videtur negare, imaginum strukturum fuisse eo tempore licitam; nisi cum Deus ipse, qui suæ legi derogare poterat, id præcepisset.

Quarto existimamus, neque ipsum quoque imaginum cultum, seu strukturam ad eam formam & simum, quo accommodatae essent venerationi, vniuersim fuisse eo tempore prohibitum. Ita aperie. Damascenus lib. 4. de fide cap. 17. cum ait: Quid ergo causa fuit, quomobrem Moyses populus tabernaculum illud, quod coelestium rerum figuram gerebat, undique adoraret? Ait quippe DEVS Moysi: Vide ut omnia facias, iuxta formam tibi ostensem in monte. Quid Cherubim illa, quæ propitiatorium obumbrabant, an non humarum manuum opera erant?

Eodem modo Hieronymus epist. 17. ad Marcianellam: Venerabantur, inquit, quondam Iudei sancta sanctorum; quia ibi erant Cherubim, &c.

Fatur hoc tandem ipse Vasquez lib. 2. de adorat. num. 101. & 102. (etsi contrarium significet num. 67. & 98.) Ait enim, totum sacerdotio, ingredientes semel in anno tabernaculum, cultum & venerationem in arcam ipsam, & propitiatorium, tanquam in thronum & suppedaneum ipsius DEI fuisse relatum, &c. Arca vero & propitiatorium vtique non erant propriæ thronus & suppedaneum Dei. Sed imago tantum quædam, seu figura & signum illius.

Idem Vasquez ibidem inferius ita loquitur. Cum vero Damascenus 4. de fid. cap. 17. videtur afferre, Cherubini exhibitan adorationem, nihil aliud dicere voluit, quam ipsi non separatim a toto propitiatorio, tanquam imaginibus Angelorum, sed coniunctim cum tota Arca, tanquam throno Dei, honorem aliquem exhibitum fuisse: quod non inficiamus.

Mox deinde respondens ad illud ex Hieronymo relatum ait; hoc ipsum ex ea epistola Hieronymi, & nihil aliud colligitur. Nec enim ibi tantum dicitur, sancta sanctorum in veneratione illi populo fuisse qui aibi erant Cherubini; sed additur etiam, & propitiatorium, & area testamenti, manna, & virga Aaron, & altare aureum. Non quia per se Cherubini adorarentur, sed quia habent omnia simul, ut diximus, venerandu[m] efficerent totum tabernaculum; ut omnibus simul una adoratio corporalis exhibita, in Deum auctorrem omnium spiritu directa transiret.

Adorabantur ergo istæ imagines saltē simul: & per modum vniuersi, cum ipso tabernaculo: quod quidem earum adorationi nihil obstat; cum etiamnum imagines, iuxta hunc auctorem, non adorarentur, nisi ex consequenti, & simul cum prototypo.

98

99

100

101

Qui mox etiam in istius sententiæ confirmationem addit hæc verba: *Idem clarissime testatur Athanasius, cuius verba refert Damascenus orat. de imag. ex lib. de quæst. ad Antiochum cap. 38.* Ibi enim ostendens modum, quo nos imagines colimus, inquit; sicut & Iudeus olim legis tabulas, & duo Cherubim aurea, & sculpilia quadam adorabat, non lapidis auriae naturam colens, sed Dominum, qui ea ut fierent preceperebat. Hactenus Vasquez. Adorabantur ergo etiam in veteri testamento imagines, ad eum modum, quo à nobis adorantur, quando simul cum prototypo adorantur.

Denique ad vetus testamentum pertinet illud psalm. 89. vers. 5. *Adorate scabellum pedum eius;* quod de propitiatorio, velut scabello quasi quodam, cui Deus inter Cherubim sedens velut insisteret, intelligitur.

102

Quintotamen nihilominus fatemur, cultum imaginum eo tempore non fuisse ita promiscue, vñu receptum, vt quouis loco, vel ad cultum erigerentur, vel quacunque ratione erectæ colerentur; hoc enim præter ea, quæ diximus, satis probant argumenta Vasquez lib. 2. de adorat. à numero 7. Quinimo admittimus, extra templum vel tabernaculum, non fuisse adoratas, quod etiam de serpente æneo probabilior habere videtur sententia Vasquij lib. 2. num. 90. licet alter sentiant Catharinus de imag. cap. 2. & Sandrus lib. 2. de imag. cap. 3. imo nec in templo, nisi circa arcam DEI positas; vt ipsa simul cum DEO, adeoque DEV S ipse cum suis quasi stipitoribus seu aula sua coleretur, non autem vel imagines ipsæ seorsim & secundum se, vel solum cum aliquo prototypo creato, quod immediate repræsentarent: vt scilicet ita magis omne idolatriæ periculum, & occasio vitaretur.

Quod indicasse etiam videtur Tertullianus libro 2. contra Marcionem capite 22. cum ait: *sic & Cherubim, & Seraphim aurea in arca figuratum exemplum, certe simplex ornamentum, accommodata suggestum, longe diuersas habendo causas ab idolatria conditione, ob quam similitudo prohibetur, non videntur similitudinum prohibitarum legi refragari: non in eo similitudinis statu deprehensa, ob quem similitudo prohibetur.* Quanquam Pammelius hoc loco solum à Tertulliano doceri putat, in veteri lege, fuisse prohibatum, similitudines & effigies pro Dijs adorari.

Idem probatur ex ipsa praxi adeoq; sensu eius populi, cui extra templum nullæ ad cultum vñquam fuisse imagines videntur.

Sexto probabile quidem est, nullam imaginem, sive DEI, sive creaturæ alicuius, ad cultum fieri potuisse à Iudeis, absque expresso Deimandato; neque mandatum ab eo vñquam fuisse, datum, nisi de imaginibus eo modo, sive, ac formæ faciendis & erigendis, iuxta quem simul ipse cum ijsdem, aut potius in ijs ipse, adoraretur, vt ex Tertulliano-loco citat. colligi censem. Vasquez libro 2. numero 95. Probabilius tamen videtur contrarium; vide-

103
liet secluso scandalum, & idolatriæ periculo, non fuisse vlla lege, diuina positiva vniuersim Iudeis imaginum structuram etiam ad cultum prohibitam, adeoque nec imaginum cultum, suo loco & tempore, nisi idololatricum & superstitiosum.

Hoc probat factum Salomonis cit. Regum 3. cap. 7. qui Cherubinos illos in templo, suo indicio, abisque DEI mandato factos, non alio situ, modo ac forma collocasse videtur, quam alij duo Cherubini Deimandato facti, & ad cultum propofiti constructi erant. Accedit, quod Damascenus & Hieronymus locis cit. generatim loquuntur de Cherubinis circum arcam positis, absque restrictione ad eos, qui ex mandato Dei facti erant. Denique difficile fuisset adoranti, alteros ab alteris cogitatione secernere, & alios quidem adorare, alios in eodem loco ac situ constitutos, non item: nec huius rei vllum in scriptura, Patribus, authistoria extare videtur vestigium.

Sed quis ergo tandem, inquires, sensus fuit illius præcepti Iudeis dati in locis scriptura adductis, vt sculpibile ne facerent; si nec sensus iste fuit, vt nullum facerent ad vllum vsum; salvo interim, si quod aliud in particulari casu expressum DEI mandatum datum fuisset; vt sentit Vasquez libro 2. deadorat. numero 67. post Richardum Henricum, itemque Catharinum, Aialam, Sotum, Horantium, Alanum Copum, Clitouæ locis citatis; & quoad imagines Dei, Alensem, Albertum, Bonauenturam, Marsilium, Abulensem, &c. Nec iste; vt nullum facerent forma ac modo adorationi accommodato, vt docet idem Vasquez num. 67. & 98. Nec vero etiam hoc solum illicitum sibi esse ludej purarunt, imagines ad cultum idololatricum facere, eaque tanquam idola colere; vt vltro supra concessimus.

Respondeo, & dico septimo, direkte eo præcepto solum prohibitum fuisse Iudeis, facere sculpibile ad cultum idololatricum, aut superstitionem: dereliquo vero, et si diuino illo quidem præcepto nihil mandatum esset; nihilominus tamen Iudei per se, ipso naturali præcepto, eum imaginum vsum vitare tenebantur, qui vel scandalum alij, aut idolatriæ periculum sibi creare poterat: quin etiam ipsi populi rectoribus liberum relinquebatur, circa imaginum vsum, eam moderationem præscribere, quæ pro temporis ratione, populo ad idololatriam prono, esset magis accommodata. Quo factum videtur, vt communis tandem consensu & consuetudine (quæ vim legis habere potuit) minus late imaginum vsum pateret, quam nunc in noua lege, omni idolatriæ periculo eliminato, vt supra dictum.

Neque illud etiam male quis dixerit; cum diuinus cultus eo tempore tam enucleate, etiam quoad reminimas, diuinis legibus ac præceptis esset explicatus, non fuisse fas populo priuata quidem auctoritate, ac suo arbitrio, nouas & peculiares ceremonias introducere; adeoque nec imagines ad cultum priuatum sibi fabricare: non quidem vi illius præcepti, de non faciendo sculpsili, sed generalis illius

103

illius, non addetis, neque minuetis, &c. & nihilominus tamen ipsi Synagogæ Moderatoribus liberum fuisse, publica auctoritate, quod in hoc genere, e re communis videretur statuere. De qua re pluribus disserui relatione de Colloquio Ratisponensi cap. 4 & 8. & Apologia prefat. cap. 5. & 9.

¹⁰⁷ Hæc vero sententia super ea, quæ haec tenus dicta sunt, probatur primum auctoritate grauissima multorum Theologorum, qui ita sentiunt, speciatim S. Thomæ 3. part. q. 25. a. 3. ad 1. Cajetani ibidem, Waldensis, Castro, Turtecrescata, & aliorum, quos sequuntur Bellarminus lib. 2. de Sanctorum beatitud. cap. 7. Gregorius de Valentia hic q. 11. punct. 6. & Suarez 3. part. tom. 1. disp. 54. sect. 2. quidquid alij non pauci superius relati in contrarium dixerint.

Secundo probatur ex ipso contextu eius præcepti Exodi enim 20. v. 3. hæc omnia pro uno præcepto Decalogi referuntur: Non habebis Deos alienos coram me. Non facies tibi sculptile, neq; omnem similitudinem, quæ est in calo de super, & quæ in terra deorsum, nec eorum quæ sunt in aqua sub terra. Non adorabis ea, neque coles: Ego sum Dominus Deus tuus. Secundum oppositam autem sententiam, fatendum esset his verbis tria præcepta contineri, quæ ratione non solum decem verba, seu præcepta Decalogi conficerent, sed duodecim: vel certe, si quod nonnulli faciunt, duo postrema coniungantur, vnde decim.

Accedit quod iuxta communem Patrum sententiam, omnia præcepta decalogi sunt moralia & naturalia, solo illo excepto de sanctificando sabbato; cum tamen nunc ex opposita sententia etiam prius, magna saltem ex parte, ceremoniale esset.

Tertio idem probatur ex eo, quod vbi cunque hoc præceptum traditur, semper adiungitur aliquid per modum quasi explicationis, ex quo cultus & adoratio imaginis instar Dei solum prohibita intelligatur, vt loc. cit. Exodi 20. Non adorabis ea, neque coles: Ego sum Dominus. Et paulo post: Non facies mecum Deus aureos & argenteos, &c. Similiter Deuteronomij 4. v. 15. Non vidisti aliquam in similitudinem in die, quæ loquutus est vobis Dominus in Horeb, de medio ignis; ne forte decepti facias vobis sculptam similitudinem, aut imaginem masculi, vel feminæ, &c. ne forte elevatus oculus ad celum videoas solem, & lunam, & omnia astra colli, & errore deceptus, adores ea, & colas, quæ creauit Dominus DEUS tuus, &c. Deuter. 5. v. 8. Non facies tibi sculptile, neq; similitudinem omnium &c. Non adorabis ea, & non coles. Ego enim sum Dominus. Item Leuit. 26. v. 1. Non facietis vobis Idolum & sculptile, nec titulos erigitis, nec insignes lapidem ponetis in terra vestra, vt adores ea. Ego enim sum Dominus DEUS vester. Denique Isaia 42. v. 8. Ego enim sum Dominus; hoc est nomen meum: gloriam meam alteri non dabo, & laudem meam sculptilibus, &c.

¹¹⁰ Ex quibus facile patet responsio ad objectionem sectariorum, quam ex hoc præcepto veteris testamenti desumunt. Aut enim hoc præcepto absolute prohibuit non fuit, imagines colere, vt ex veriori sententia superiori probauimus: aut certe hoc præceptum positivum & ceremoniale fuit, ad Iudeos solum, non ad Christianos pertinens, vt ex dictis liquet.

**

Tom. III.

DV B I V M. IV.

De ratione & modo adorationis rerum inanimarum; speciatim quæ circa eam certa; quæ in controversia sint; quaque votum in ea re consuetarum sit significatio.

S. Thomas 2.2. q. 84. a. 1. & 3. part. q. 25.
a. 3. 4. & 6.

¹¹¹ Tria sunt explicanda: 1. quæ in hac re sint certa. 2. quæ controversa. 3. quæ ad terminorum explicationem pertinent. Quantu ad primum, circa modum colendi reliquias, imagines, aliasque res sacras inanimatas, certum, & apud omnes Catholicos indubitatum est primum imagines, aliasque res sacras, saltem eatenus recte colli, & adorari, quatenus coram illis, & per illas colitur & adoratur exemplar, indicio imaginis ad memoriam reuocatum, vt constat tum aliunde, tum ex Concilio Tridentino less. 2. 5. in proprio decreto.

Hic vero modus colendi imagines, & impro prius, & adeo exploratus est, vt eum nec auctores librorum Carolinorum, aut Synodi Parisiensis, aliquæ qui inter Iconomachorum græcorum errorem, & Nicæna Synodi ac Catholicæ Ecclesiæ sententiam, medium, atque hoc ipso ariam ingredi sunt viam; imo nec hodierni Lutherani vniuersim re ipsa negasse, aut negare videantur; quidquid sit interim de modo loquendi. Dicunt enim illi quidem, imagines habendas solum ad memoriam, non ad cultum & devotionem; at non negant, sed potius hoc ipso tacite agnoscunt, coram illis, & per illas colli & adorari posse exemplar: qui est ipse modus quidam (improprius) colendi imagines repræsentantes exemplar.

¹¹² Secundo certum, & extra controversiam est, imagines aliasque res inanimatas, quocunque tandem modo colantur, certe tamen propter se, ultimatum, seu ob excellentiam suam propriam & absolutam, colendas aut venerandas neutquam esse; sed ultimatum ac principaliter solum propter prototypum, sive exemplar, eiusque excellentiam, tanquam oblationem formalem obiecti; quandoquidem ipsa etiam imago formaliter spectata, & essentiale ordinem habet ad prototypum, & omnem suam excellentiam ab illo participatam habet.

Qua ratione etiam ab omnibus Catholicis imaginum cultus dicitur *reflexus*, non *absolutus*: & consentiunt pariter omnes, quocunque rem inanimam, propter se & suam excellentiam, ultimatum colere fas non esse, vt videre est apud Bellarminum, Suarez, Vasquez, & alios citandos.

¹¹³ Quare circumspete intelligendus Azorius tom. 1. lib. 9. cap. 6. quæst. 5. vbi ita refert quorundam Catholicorum sententiam, quasi dixerint, posse etiam imagines colli & adorari propter se, quod qui-

dem non nisi de immediata, secundaria, ac minus principali, adeoque inadequata adorandi ratione intelligi potest: nisi forte Typographi incuria posita sit vocula *Propter se*, pro vocula *Per se*, idque non semel, sed iterato sibi error, certe quidem eo modo loquentem Catholico haec tenus neminem legi.

Dices, imago in se habet figuram & similitudinem alterius: ergo in se habet rationem, propter quam adoretur, adeoque propter se protestadori. Respondeo, figuram praecise, cum absolutum quiddam sit, proprie non esse rationem colendae imaginis; relationem vero similitudinis ad ipsum exemplar, & quidem ab eodem expressa, dici quidem potest minus principalis colendi ratio sed non principalis, & ultimata; cum hoc ipso, quod ea ratio solum respectiva est ad prototypum, simul prototypum tanquam principalem rationem colendi menti obiectat.

114 Tertio certum, imagines, aliasque res inanimas, nunquam ita coli seu adorari licite posse, vt cultus hic in ipsis penitus & undeque sista: quin potius fatentur omnes, imaginis cultum aliquo tandem modo referri & pertinere etiam ad exemplar; quod proinde aliqua ratione simul adoretur & colatur, non quidem semper tanquam obiectum Quod, directe, immediate, & formaliter intentum, sed saltem indirecte, mediate, & virtualiter, hoc ipso, quod exemplar est obiectum Quo, seu ratio formalis, propter quem colitur imago vt dictum.

Sicut enim cum seruus aut Legatus Regis, ob ipsum Regem, decenti honore colitur, ex consequenti & indirecte, seu virtualiter ac mediate, etiam honoratur Rex: ita cum imago non colatur, nisi propter exemplar, non solum tanquam ob finem remotum, sed etiam velut ob rationem formalem obiectivam, necessario efficitur, vt ex consequenti, indirecte, virtualiter, ac mediate semper etiam simul colatur, exemplar.

115 Quocirca etiam Jacob, qui Hebr. 11. vers. 21. fastigium virga, ipsis Ioseph adorasse dicitur, Genesis 47. vers. 31. adorasse dicitur Dominum. Nam vt Ribera ibidem ait; adorauit Jacob sceptrum filii sui, honorans in eo regiam potestatem à Deo illi datum, magisque DEVM ipsum adorans, qui olim id per quietem reuelauerat Ioseph; & videns DEI promissa impleta, filiumque suum quem unice amabat, prope ad regnum fastigium elevatum, qui & fave fratribus posset, & corpus suum ad terram promissionem reducere, tantorum bonorum auctorem DEVM, plenus latitudo, adoratione illa filio exhibita reverebatur, &c.

Quod quidem pro innumeris Conciliorum & SS. Patrum locis explicandis, ac probe intelligentis diligenter annotandum est: ne dum identidem repetunt, in imaginibus exemplar coli, putemus imagines ipsas proprie aut per se coli non posse. Quia ratione, intelligitur etiam illud Basilij lib. de Spiritu sancto cap. 18. afferentis, esse unam glorificationem imaginis, & exemplaris; & quod inde intulit Ioannes Presbyter in VII. Synodo action. 4. non esse duas adorationes, sed unam ipsius imaginis, & exemplaris, vt rursus dicetur dub. 7.

116 Quod dictum etiam ex eo confirmatur, quod tam iuxta scripturæ sacræ quam SS. Patrum phrasin, ipse etiam honor seu obsequium, quod Christi servis defertur, Christo ipsi deferri dicitur Matthæi 25. v. 40. Quamdiu fecisti uni ex his fratribus mei minimis, mihi fecisti. Et in VII. Synodo action. 4. in dialogo Leontij dicitur: Honor, qui sancta impenditur, in ipsum (DEVM) recurrat. Qui Martyrem colit, DEVM ipsum colit: qui Matrem ipsius adorat, ipsi honorem assignat: qui Apostolum honore proficitur, ipsum, qui Apostolum misit, honorat. Idem habent Basilius orat. in SS. quatuor. Martyres, Hieronymus epist. 53. Ambrosius serm. 6. Damascenus lib. 4. de fide cap. 17. Germanus Patriarcha in epistola ad Ioannem, que recitatur in citata Synodo eadem actione.

Quare si ad hoc, vt honorari quispiam in altero dicatur, sufficit esse finem ultimum veneracionis; quod plerunque fit in allatis exemplis, multo magis sufficit, esse totam quasi rationem ac fundamentum veneracionis, vt est exemplar respectu adorationis imaginum: quod optimè etiam notauit Suarez 3. part. tom. 1. disp. 54. section. 5. post medium, & agnoscit Vasquez lib. 2. de ador. num. 284.

117 Quartum certum, & inter Catholicos indubiatum est, esse quasdam externas adorationis generatim sumptæ, seu potius cultus notæ & actus, qui vt cumque tandem circa imagines & coram imaginibus exerceri videantur, ipsis tamen imaginibus, simpliciter & absolute loquendo, non exhibeantur; quales sunt, sacrificium, oratio, laus exemplaris, vt ex communi docet Suarez citat. disp. 54. sub finem, & Vasquez lib. 2. disp. 9. cap. 4. num. 433.

Qui hac in re secuti sunt Augustinum lib. 10. de ciuit. cap. 4. vbi ait: Multa de cultu diuino usurpatæ sunt, quæ honoribus deferuntur humani; sive humilitatem inimici, sive adulatio[n]e pestifera: ita tamen, vt quibus ea deferuntur, homines haberentur, qui dicuntur colendi & venerandi, si autem mulieris additur, & adorandi. Quis vero sacrificandum censuit, nisi ei, quem Deum aut fecit, aut putavit, aut finxit?

Cuius rationem assignat. Suarez loc. cit. quod eiusmodi actus præcisæ respiciant personam intelligentem, vt talis est, abstrahendo ab his, quæ illi extrinsecus adiuncta sunt; quo fit vt per eos solum colantur ipsæ persona, ad quas diriguntur, non autem imagines, & vestes, nec similia.

118 Addo, per eiusmodi notas directe significari eam animi submissiōnem vel existimationem, quæ cum imaginibus communicari nullo modo potest; cum animi submissio, per alias honoris notas formaliter & expresse significata sœpe tam exemplari, quam imaginibus suo modo communis esse possit, vt inferius magis declarabitur. Significant enim reliqua adorationis notæ ex suo genere iuxta humanam institutionem, animi submissionem, sub generali quadam ratione, quibuslibet rebus aliquo modo excellentioribus communicabili; illa vero quæ diximus honoris symbola, sub speciali quadam ratione, quæ non nisi ad certas personas intelligentes apte referantur.

Atque

119 Atque hæc omnia, quæ inter Catholicos certa esse diximus, quasi totidem etiam verbis traduntur in Concilio Tridentino session. 25. decreto de cultu Sanctorum & imaginum, vbi dicitur: *Imagines porro Christi, Deiparae Virginis, & aliorum sanctorum, in templo præsertim habendas & retinendas, eisque debitum honorem & venerationem impertendam.* (En primum certum:) *Non quod credatur inesse aliqua in ipsius diuinitas, vel virtus, propter quam sine colenda:* (En secundum:) *vel quod ab eis sit aliquid petendum, vel quod fiducia in imaginibus sit figura; velut olim fiebat a Genitibus, quæ in idolis spem suam collocabant: (Ecce quartum:) sed quoniam honor qui eis exhibetur, refertur ad prototypa, quæ illæ representant; ita ut per imagines quas oscularum, & coram quibus caput aperimus, & procumbimus, Christum adoremus, & sanctos, quorum illæ similitudines gerunt, veneremur (En tertium certum:) Id quod Conciliorum, præsertim vero, II. Nicenæ Synodi decretis, contra imaginum oppugnatores est sanctum. Ita Concilium Tridentinum.*

120 Cui non abs re erit subiungere integrum collaudata ab eo II. Nicenæ Synodi hac de re definitionem, ex Anastasijs versione, relata apud Baronium Anno 787. numero 40. Hic ita se habentibus, regia quasi euntes semita, sequentes diuinitus inspiratum S.S. Patrum nostrorum magisterium, & Catholicae traditionem Ecclesie (nam Spiritus sancti hanc esse nouimus, qui nimirum in ipsa habetur) definitus in omni certitudine & diligentia, sicut figuram pretiosam & viuissim Crucis, ita venerabiles ac sanctas imagines proponendas, tam de coloribus, & taxellis, quam ex alia materia, congruent in sanctis Dei Ecclesijs, & sacris vestiis, ac vestibus, & in parieribus, ac in tabulis, domibus, & vijs, tam videlicet, imaginem Domini Dei & saluatoris nostri IESV Christi, quam intemerata Domine nostra, sanctæ Dei Genitricis eius, honorabiliumque Angelorum, & omnium Sanctorum simul & almorum virorum: Quanto enim frequenter per imaginalē formationē videntur, tanto qui has contemplantur, alacrius eriguntur ad primitiūorum (seu prototyporum) earum memoriam & desiderium; & ad oculum, & ad honorarium his (imaginibus) adorationem tribuendam; non tamen ad veram laetiam, qua secundum fidem est, quæcumque solum diuinam naturam decet impertendam. Ita & ista, scuti figura viuissim Crucis, & sanctis Evangelij, & reliquis sacrais monumentis, incensorum & lumen oblatio, ad harum honorem efficiendum exhibeatur; quemadmodum & antiquis pia consuetudinis erat. Imaginis enim honor ad primitiūum transit, & qui adorat imaginem, adorat in ea deip. si subficiens seu personam. Ita Concilium Nicenum II.

121 Hævero cum certa sint, ut ad secundum huius dubitationis quæstū veniamus, circa modum colendi imagines, & reliquias Sanctorum, aliasq; res sacras in aëmias, quatuor alia controvèrsia sunt, inter Scholasticos, nec paruis difficultatibus implicata. Prima difficultas & controvèrsia est, an eiusmodi res possint villo modo vere ac proprie coli siue adorari; an vero tantum abusive & improprie sint colenda. Secunda difficultas, quæ re ipsa cum priori coincidit, nec ab ea nisi nomine differt,

vt videbimus, est, an villo modo etiam in se, tanquam verum & proprie dictum obiectum quod, terminent actum adoratiois, non tantum ratione signi exterioris, sed etiam ratione internæ submissionis & affectus, sine quo nulla vera adoratio subsistit.

Tertia; an simul cum prototypo & quidem eadem adorazione, qua prototypum coli & adorari possint. Quarta; vtrum secundum se & per se etiam coli & adorari possint, non adorato directe exemplari; & quo cultu.

Sunt enim de singulis varia Doctorum sententiae. Quidam enim absolute docent, imagines impudicem tantum, & per accidens, non autem vere ac proprie coli posse; quod tamen alij non satis turu existimant. Alij fatentur quidem, proprie coli; sed ita, vt ad illas solum pertineant externa signa honoris, non autem internus affectus honoris seu submissionis, quod alij itidem non sine ratione improbat. Rursum plerique veteres Scholastici docent, imagines simul & eodem cultu cum prototypo venerandas, quod alij negant. Denique complures assentur, imagines per se coli non posse, sed solum cum prototypo: alij vtrouis modo recte coli assentur, vt inferius sigillatim declarabitur.

Iam vero, quod ad tertium huius dubitationis, quæstū attinet; vt in vniuersa hac disceptatione, vera sententia deinceps explicanda melius intelligatur, notandum est, & continuo quasi præ oculis habendum, ex Suario 3. part. tom. 1. disputat. 54. sect. 5. & fere etiam Vasquez lib. 2. de adorat. disputat. 8. cap. 14. numero 385. imaginem sacram tribus modis considerari posse: primo materialiter & physice, vt res quædam est naturalis, seu artificialis huius materiæ, figure, &c. abstrahendo à representatione, alijquo relatiuus & moralibus perfectionibus, quas habet, seu in quantum imago, seu in quantum res sacra.

Secundo considerari potest, prout signum est rei sacrae sive ipsius exemplaris, eidemque exemplari relative oppositum, scilicet non solum constantiæ materia vel figura, sed etiam habens insuper relationem representationis. Quia ratione etiam consideratur imago vt imago, esti non vtauctu exercens munus imaginis, prout Caietanus inferius loquitur, esti in numero rerum sacrarum, quæ solum denominatio & relatiæ tales dicuntur, vt patet ex VII. Synodo articulo 7. in definitione fidei, & ex epistola Adriani de imag. quæ extat inter epistolas Pontificum.

Tertio considerari potest imago vt imago in actu exercito, seu vt Caietanus 3. part. quæst. 25. art. 3. 4. & 5. loquitur, vt actu exercet munus imaginis, non tantum actualiter quoctunque modo representando prototypum, sed etiam prout in se quasi secundum representationem viuam continet exemplar, eoque velut animata est. Quia consideratio à priori differt; quia sic directe sola consideratur imago, tametsi oblique simul significetur prototypum, tanquam alter terminus correlatiuus: hic directe consideratur imago, quam prototypum, per modum vnius adæquati obiecti; quod dicere possumus, imaginem prototypo animatam, seu prototy-

122

123

124

pum imagine vestitum, non realiter, nec per errorem seu falsitatem ullam conscientis; quia non iudicat, aut imaginem, aut in imagine vere esse Christum, sed per simplicem apprehensionem, ac viuam representationem exemplaris in imagine, ac si ad esset; quo modo filij in imagine suos concipiunt parentes &c. Quæ diuersæ considerationes etiam ad res alias inanimatas seruata proportione, accommodari non difficulter possunt.

Omitto quartam considerationem imaginis, qua imago nonnunquam materialiter quidem, & veluti res quædam, sed secundum quoddam esse morale, non materiale, vel artificiale spectari potest; nempe prout vel sacra quædam reliquia est, Sancti alicuius contactu sanctificata; qualis est imago Veronice, Imago B. Virginis à S. Luca depicta &c. vel ut est peculiaria quadam prece. Ecclesiæ benedicta: quales quidem imagines rursum peculiari quadam ratione, in rerum sacramentorum numero computantur.

125 Sed hanc imaginis considerationem hoc loco prætermitto, vt dixi; tum quia non est communis omni imagini sacræ, sed aliquarum dumtaxat propria; tum quia ratio hæc imaginis communis est cum alijs rebus sacris, de quibus propriam non loquimur.

Nec obstat, quod Sanctus Thomas cit. 3, part. quæst. 25. art. 3. alijque Doctores communiter, duplècē tantum considerationem imaginis referunt, nempe ut res est, & ut est imago, nempe munus imaginis actu exercens; quia ut recte notauit Suarez loc. cit. isti tertiam considerationem imaginis secundo loco numeratam, ideo prætermiserunt, tum quod ea communis aliquo modo esset rebus sacris, quæ itidem viro quandam habent representandi principalem terminum, ad quem referuntur; tum quia explicatæ propriæ & difficiiore adoratione imaginis cum exemplari, alia implicitè quadammodo exposita centeri poterat.

126 Notandum secundo, iuxta variam hanc imaginis considerationem, quatuor modos distingui posse, quibus sive de facto, sive de iure imagines colantur. Primus, ut imago non solum colatur in se, secundum se, sive per se, sed etiam propter se; ita ut ipsa secundum se sit totum & adæquatum adorationis obiectum, non solum Quod, sed etiam Quo; seu quod idem est, ut non solum sit illud quod propriæ per se & directe colitur, sed etiam aliqua intrinseca eius excellentiæ, seu respectiva, seu absoluta, sit tota ratio colendi imaginem, tanquam ultimum terminum, & obiectum cultus, in quo penitus & omni modo sistatur. Et hic cultus imaginis fere respondet imagini secundum primam considerationem; sed quemadmodum superioris, in primo certo, tanquam illicitum & superstitionis exclusimus.

Secundus priori directe oppositus est ille, quo ita imago colitur, ut nullo modo sit illud, quod propter & in se colitur, sed tantum sit occasio, seu memoratiuum signum, quo mediante exemplar in memoriam reuocatum colitur, esto coram imagine: quod genus cultus in primis significatur per illa verba: *Per imaginem, seu coram ima-*

128 *gine colere prototypum, Vbi etiam consideratur imago, iuxta secundam considerationem superius explicitatam; cuius tamen alius usus esse potest, videtur.*

Tertius, ut dirigatur cultus sive adoratio, tam ad exemplarum representatum, quam ad imaginem, in qua representatur, ex virtute per viuam apprehensionem intellectus, conficiendo unum obiectum adæquatum, ad quod proprie terminetur cultus, quodque sit adæquata materia, circa quam versetur adoratio ex mente ac intentione adorantis. Quo modo alias in cultu ciuili, peritura quæpiam excellens solet esse tota materia cultus, non solum ut constat anima, sed etiam corpore; et si non æque principaliter eiusmodi cultus ad partem utramque hominis terminetur. Atque hic cultus respondet tertia consideratione imaginis.

Quartus, ut adoratio dirigatur ad solam imaginem (iuxta secundam eius considerationem) tanquam ad materiam seu rem direkte adorantur, ad exemplarum vero solum ut ad rationem adorandi esto hoc ipso indirecte & quasi virtualiter simul etiam exemplar adorari intelligatur, ut superius dictum, in tertio certo. Quo quidem casu etiam imago non quidem propter se, sed in se tamen, & per se colitur & adoratur: sicut etiam proximus vere etiam in se per charitatem diligitur, et si non nisi propter Deum.

Et ad hos ipsos etiam diuersos modos colendi imagines, relatos itidem à Suarez loc. cit. disp. 54. sect. 4. reuocantur illi ipsi modi diuersi colendi rem aliquam, quos ex alijs auctoribus, præcipue vero ex Gabriele, in 3. distinc. 9. quæst. 1. refert Bellarminus lib. 2. de Sanctis, seu de Ecclesiæ triumphante cap. 21. vbi triplicem modum colendi distinguit. Id enim quod honoratur primo honorari posse per se, vel per accidens: secundo propter se, vel propter aliud: tertio propriæ, vel impropriæ. Quos loquendi modos ad modos diuersos colendi imagines superius explicatos accommodando, iuxta mentem & declarationem Bellarmini, & communem Doctorum, dicendum est, primo modo colendi imagines, superius relato, sed illicito, imagines coli non tantum propriæ & per se, sed etiam propter se; secundo modo non nisi impropriæ; tertio, propriæ quidem, sed per accidens: quarto, non solum propriæ, sed etiam per se.

Et licet alioqui Bellarmini explicatio, quam super predictis loquendi modis adhibet, per se satis apta, & plena videatur, quin & communiter apud alios Theologos recepta; video tamen eos non hoc sensu ab omnibus usurpari. Nam Bellarminus per accidens adorari intelligit omne illud, quod cum nec sit suppositum, nec ratio adorandi, coniunctum tamen est supposito, quod per se adoratur. Cum qua acceptance conuenit etiam illa, qua per accidens adorari intelligitur, quod non ratione sui, sed ratione alterius adoratur; licet interim animus ac mens adorantis verè in illam etiam rem, quæ adoratur per accidens dicitur, terminetur.

Sicut etiam apud Philosophos, per accidens moueri dicuntur, quæ concomitant, vel tanquam partes, vel tanquam accidentia mouentur;

licet

licet in se vere afficiantur motu, ut recte ad hoc institutum notauit Suarez loc. cit. sect. 3. & 4. in hunc sensum explicans Maiorem, & Capreolum, afferentes, imagines solum coli per accidentem, ut inferius dicetur.

¹³¹ Alij vero, in quibus Vasquez libro 2. de adorat. disputat. 8. cap. 8. 9. & 12. per accidentem adorari intelligunt, ad quod opusquidem externum adorationis, cum simplici affectu, sed animus tamen adorantis, ac interna submissio nequaquam resurteret.

Eodem modo ambigua est vox adorari secundum se, saepe enim vñrpatur pro eo, quod est, adorari in se, adeoque vere, saltem ut obiectum materiale, seu ut partem materialis obiecti, terminare actum adorationis: prout saepe etiam loquitur Suarez loc. citat. At vero Caietanus 3. part. questione 25. articulo 3. & Gregorius de Valentia hic disput. 6. questione 11. puncto 6. usurpant pro eo, quod est, propter se, vel sine habitudine ad aliud adorari. Eodem modo particularum per se, Pacalcius in 3. dist. 9. disput. 1. & particulam in se Tarcetetus in 3. dist. 9. epilog. de adorat. confundunt, cum particula secundum se: quas etiam ipse Sanctus Thomas, non satis accurrate distinguit, ut videbimus.

Quare in his omnibus, ad vitandam æquiuocationem, diligenter distinguenda sunt vocabula; neque tam de vocibus, quam de re, ipsa disceptandum, salvo tamen semper fano loquendi modo.

Quibus ita constitutis ac velut pro terminorum explicatione suppositis, singulæ difficultates circa modum colendi imagines, aliasque res sacras inanimatas, singillatim deinceps explicandæ sunt.

D V B I V M V.

An imagines sacra proprie vlo modo adoranda sive colenda sint; itemque an ipsa etiam in se tanquam obiectum Quod terminent actum adorationis seu cultus, non tantum ratione signi exterioris, sed etiam ratione interna submissionis.

S. Thomas 2. 2. quest. 84. art. 1. & 3. part. q. 25. a. 3. 4. & 6.

¹³² Prima igitur difficultas & controversia est, ex ijs, quas dubio praecedenti proposuimus, an imagines vlo modo etiam proprie adorandas sive colendas sint; seu quod tantudem est, an imagines proprie dicantur coli & adorari, an vero improprie tantum & abusivæ. Nec vis ponitur in vocabulo *adorationis* de quo dub. 3. sed questio generatim est, an proprie colantur.

Neque vero desunt ex Catholicis, qui aperte assertunt, imagines improprie tantum, & per acci-

dens, non autem vere ac proprie coli posse. Ita Durandus in 3. distinct. 9. questione 2. num. 9. & 11. qui cum nullum alium imaginis cultum agnoscat, quam quo simul ipsa cum prototypo colatur, ait: *Proprie loquendo, nunquam reverentia exemplaris vel signati debetur signo vel imagini: sed quia loquerendum est, inquit, ut plures, ideo communeditum sic exponendum est, quod protanto dicitur imago subratione imaginis adorari eadem adoratione cum re, cuius est imagi, quia ad presentiam imaginis seu signi, fit rememoratio rei quam rememoratam adoramus.* Et ibidem num. 8. & 14. generatim docet, rem inanimatam, que non est subiectum suscepitum sanctitatis, non posse esse secundum se terminum adorationis.

Eodem modo loquuntur Halkot in lib. Sap. lect. 157. & Pius Mirandulanus in Apolog. questione 3. Item Viguierius Instit. Theol. cap. 5. §. 5. v. 12. ait; *Proprie loquendo non est adorationem imaginis, sed rei representata coram imagine &c.* Et sic clare, inquit, loquendo, est adoratio Christi, coram imagine Crucifixi, quia ad memoriam revocat &c. Qui idem docent etiam de saeris reliquijs.

Fauer etiam in modo loquendi Caietanus 3. part. questione 25. art. 3. 4. & 5. vbi docet, imaginem esse tantum conditionem adorandi exemplar; honorum non exhiberi conditioni adoratæ rei, sed rationi adorandi, que est exemplar.

Fauent etiam Petrus Cluniacensis epist. 2. contra Petrobrianos cap. de venerat. crucis sub finem, & Jonas Aurelianensis lib. de cultu imag. à principio, & Castro V. adoratio, & Didacus de Tapia 3. part. questione 25. art. 3. & seq. Citari etiam solent Alensis & Henricus; sed quos in benigniore sensu interpretari conatur Suarez 3. part. tom. 1. disp. 54. sect. 3.

Sicut nec hue pertinent illi, qui adorationem imaginum comparatam cum adoratione prototypi, quo cum simul colantur, vocant analogicam, in quibus sunt Gabriel in canonem lect. 49. & in 3. distinct. 9. questione 1. artic. 2. & Corduba lib. 1. quest. 5. dub. 4. quia non omne quod analogice tale est, hoc ipso solum impropriate est, ut constat de accidente, quod analogice quidem, sed proprie ens est.

Cæterum sine dubitatione simpliciter & absolute fatendum est, imagines, & reliquias Sanctorum, aliasque res sacras, non solum abusivæ & impropriæ, sed etiam vere & propriæ, licet respectu colendas & adorandas esse. Ita ex mente omnium quasi veterum Theologorum, contra citatos, adeo constanter & firmiter tradunt recentiores, ut oppositam Durandi sententiam etiam graui censura notent. Bartholomæus quidem Medina 3. part. questione 25. art. 3. ait, *periculose esse ac merariam, & heres sapere; additique, Victoriam docuisse, illam esse hereticam.*

Catharinus opusc. de cultu imag. ait, hunc modum loquendi parum differt ab eo, qui omnem adorationis terminum ab imaginibus auferit. Gregorius de Valentia loco citato dicit, istos minus circumfecte loquitos. Suarez citat. sect. 5. sub finem ait, *falsissimum, & à sensu Conciliorum & Sanctorum alienum esse, dicere, imaginem nunquam vere adorari, aut non magis adorabilem esse,*

quam sit terra, cuius osculo Deus adoretur. Imo etiam Dionysius Carthusianus in 3. dist. 9 postquam Durandi sententiam verbatim retulisset, ait, *eam vide-ri doctrinæ rituique Ecclesia aliquiliter derogare.* Et Ferrarensis 3. cont. Gent. cap. 20. vocat eam à Ca-tholica fide alienam.

Aliter Vasquez lib. 2. de adorat. num. 390 vbi cum Durandi sententiam recitasset, subiungit: *Quem lequendi modum aliqui magis severe censent & notant, quam par est.* Nec enim de hac re quidquam in fide definitum video: immo septima synodus non multum curat, quomodo imaginum adoratio appellatur.

Sed probatur communis, & vera doctrina, pri-mo quidem ex Concilijs & Patribus, idque varijs modis. Primo cum simpliciter absolute docent, asserunt, ac etiam sub anathemate definiti, imagi-nes colendas & venerandas esse, vt patet ex Concilio Tridentino cit. sess. 25. & Concilio Nicano II. act. 7. & ex omnibus testimonij, qua ibidem pro hac re adducuntur; anathemate simul denuntiato-ijs, qui negant imagines esse venerandas. Mirum autem esset, quod nec ipsi Patres quandoque dixerunt, imagines non esse colendas, nec alios ita lo-quentes ferendos putarunt, si non nisi improprie & abusivæ colenda dicuntur; quandoquidem alias quod non nisi improprie tale est, recte ac sim, lici-ter negari solet tale esse.

Secondo id apertius indicant SS. Patres, cum non tantum simpliciter imagines adorari dicunt, sed simul etiam eiusmodi emphaticis & energeticis particulis additis vruntur, quæ non nisi veram ac propriam adorationem denotent. Qualia sunt hæc in cit. Concilio Niceno prolatæ & probata. Act. 1. Basilius in sua confessi, ait: *Honorifice venerare ve-nerandas imagines, suscipio, & amplector.* Act. 2. Adria-nus in epist. Ex animi desiderio eas veneramur. Ibidem Tharasius: *Has desiderio nostro adoramus, vi in nomine Christi, Deipara, & Sanctorum factas.* Et infra Euthymius Episcopus Sardenium: *Venerandas ima-gines ex toto corde, cum debito honore, & salutatoria adoratione sic cipo.* Et Elias Episcopus Cretæ: per-fete eas adorans, &c. Item ex Gennadio vt habetur tom. 3. Augustini lib. 1. de Ecclesiast. dogmat. cap. 73. recipitur illa sententia: *Sanctorum corpora, & præcipue Beatorum Martyrum reliquias, ac si Christi membra, sincerissime honoranda.* Et act. 7. in epistola Synodali, dum explicatur, quid sit *adoratio sive adoratio imaginibus debita*, dicitur, *præpositio-nem προς Ad, intentionem significare desideri.*

Tertio id ipsum docent Sancti, dum asserunt, eo modo coli prototypa in imaginibus, quo Deus colitur in sanctis, vt retulimus dub. 4.n. 116. Ia his au-tem ita colitur Deus, vt nihilominus ipsi eriam-sandi proprie colantur, vt omnes Catholicæ fa-tentur.

Quarto in eadem Synodo VII. sèpe dicitur i-magines, etiam Christi, adorari quidem, sed non per-fecta latræ, sed potius diuersa adoratione: atqui si adorare imaginem Christi, non est aliud, quam coram ea adorari Christum, certe latræ adorari di-cesserunt.

Quintò, quia in eadem Synodo act. 3. non so-lum dicitur, adorari exemplar in imagine, sed etiam adorari imago propter exemplar; quæ loquutio-

propriam imaginis potius, quam exemplaris ado-rationem denotat.

Sexto in eadem Synodo act. 6. ab Epiphanio dà-nant ut illi, qui imaginum vsum ad memoriam io-luan restringunt, his verbis: *Qui vero dicunt suffi-cere vsum imaginum ad memoriam solum, non vero ad salutationem (teu. venerationem) eas habendas; illud quidem recipiant, hoc vero recusantes, semper quā-dam tenus, & falsaueri ut ita dicam, reprehendunt;* altera quidem parte veritatem confitentes, ex altera ve-ro peruerse agentes. In quo errore fuerunt etiam il-li, qui libros Carolinos composuerunt, vt dub. 3. dicimus. Atqui iuxta eam sententiam, quam retu-tamus, imagines re ipsa solum ad memoriam visu-pantur; non autem ad venerationem, saltem pro-prie loquendo; et si coram illis & per illas colantur prototypa: quod non obflat; quia nec predicū I-conomachi repugnasse videtur, quomodo in pre-sentia imaginum possent adorari exemplaria, vr-e-te notauit Suarez loc. cit. & tacite agnoscit Vas-quez lib. 2. dupl. 8, cap. 7.n. 16. cum etiam hodie a-pud Lutheranos in quibusdam locis, ad huncvum Christi crucifixi imagines prostare videantur.

Secundo probatur eadem doctrina ratione. Nam primo, quod coram imagine honoratur prototy-pum, per id reuera non honoratur imago sed so-lum prototypum: ergo si non aliter imago hono-ratur, rectissime negari potest honorari; quod ta-men nemo Catholicus dixerit.

Deinde si imago improprie tantum honoratur, proprie autem loquendo non honoratur, sequitur melius, & magis proprio loquutos fuisse, ac etiam num loqui Iconomachos, seu veteres, seu recer-tores, negantes imagines colendas esse, quam Concilia & Patres, dicentes, esse colendas: sed conse-quens est absurdissimum. Maior est evidens; Minor probatur, si enim melius ac magis proprie loquuti fuissent, immerito fuissent damnati: quia nemo damnandus est proprie, quod dimissa im-propria locutione, sermonis proprietatem retinet: at illi merito damnantur ab omnibus Catholicis. Ergo &c.

Nec est ullum argumentum alicuius momenti pro contraria sententia, vt magis patebit ex se-quentibus. Et fortasse, inquit Bellarminus lib. 2. de cultu imag. cap. 21. auctores oppositæ opinionis; hoc so-lum dicere voluerunt, nimis honorare proprium ex-emplaris non posse exhiberi imagini, nisi improprie, de honore antem in inferiori nibil dixerunt. Quod si ita est, ab eis non dissentimus. Ita Bellarminus. Sed cuius in-terpretatio benignior videatur, quam verior, vt tum ex adductis verbis authorum liquet, tum mox ex difficultate sequenti patebit.

Secunda igitur difficultas & controversia est, an imagines, aliæque res sacræ vlo modo etiam in se tanquam verum & proprie dictu obiectum. Quod autem eius quædam pars materialis, terminant a-ctuū adoracionis seu cultus, non tantum ratione signi exterioris, sed etiam ratione interne submis-sionis & affectus, sine quo nulla vera adoratio sub-sistit.

Et vero præter auctores iam ante citatos & re-futatos difficultate præcedente, sunt in super etiam alij, qui et si aperte doceant, imagines vere & pro-

prie colendas, aut certe id non negent, ita tamen suam sententiam declarant, ut non nisi verbo tenus à reiecta superius sententia discrepare videantur. Docent enim, non aliter, nec alia ratione coli imagines, nisi quia illis, seu coram illis, & circa illas, exhibentur externa signa honoris, ut genuflexio, deosculatio, inclinatio, vel apertio capitis &c. cum tamen interim internus affectus honoris seu submissionis nullo modo dirigatur ad imaginem, sed solum ad prototypum.

Ita docet Didacus siue Iacobus Payua Andradius lib. 9. orthodox. explicat vbi ait: *Quamquam si corporis motus, externamque venerationem spectat, imago ipsa colatur; animus certe, qui pietatis religionisque sedes est, nihil minus quam lignum, colores, atq. imaginem intuetur; sed totus in re, quam imago refert, positus est.* Idem significat Castro V. adoratio, cum ait: *Deniq. adoratio ipsa est coram Cruce sit, mens tamen nostra ad id solum fertur, quod crux ipsa representat, Dei scilicet Filium, olim in cruce pendente.* Faut etiam quoad imagines Palacius 3. sent. dist. 9. disp. 1. in fine.

¹⁴¹ Idem expresse docet Vazquez lib. 2. de ador. disp. 8. cap. 8. i. 2. vbi maiorem honorem imaginibus non concedit, quam per accidens, & in signo externo, deriuato ab affectu seruitutis, sive submissionis circa exemplar; ita vt honor ille, quo imago ipsa colitur non sit nisi signum externum honoris, cum simplici affectu illud exhibendi. Quod etiam repetit eadem disp. cap. 13. vbi Payuae sententiam refert & approbat. Idem docet cap. 15. licet ibidem simul defendere conetur, imagines nihilominus vere & proprie, non analogice dici venerandas & adorandas.

Vnde etiam eam sententiam, qua solum impropre imagines adorari afferit, non vult in re falsam videri: imo suam sententiam cum illa re ipsa eandem facit lib. 2. disp. 6. cap. 1. num. 66. *Quod autem Durandus, inquit, Picus Mirandulanus, & Holcot, assuerant, ofulum, inclinationem corporis, & alia signa esse proprie adorationem, cultum, & reverentiam exemplaris; ipsius autem imaginis, non nisi impropre, & latiore significazione, in modo loquendi solum, non re ipsa alijs Catholicis aduersantur.* Et disp. 8. cap. 3. num. 273. addit, eosdem, *quamvis in modo loquendi variant, & se putent ceteris scholasticis adversari, ab hac tamen sententia (quam ipse sequitur) re ipsa non differre.*

¹⁴² Eandem sententiam sequitur Lessius lib. 2. de Relig. cap. 3. num. 19. vbi ait: *Imagines Christi, & alie res inanimae, non sunt capaces honoris formalis; sicut nec contumelia, aut iniuria; cum non possint hec apprehendere; nec sunt capaces ullius excellenter supranaturam rationalem.* Itaque solum possunt coli per accidens, & actu materiali & externo honoris, qui vt ad illas terminatur, non est honor formaliter, sed solum materialis actus honoris: est autem formaliter honor, vt terminatur ad exemplar.

Eidem sententiae fauent Turrianus lib. 1. pro Canonibus Apostoloru cap. 2. 5. & ex veteribus Scholasticis nonnulli apud Suarez 3. part. tom. 1. disp. 54. sect. 4.

Sed & Valentia hic q. 11. punct. 6. & Azor tom. 1. lib. 9. cap. 6. q. 5. ambigue loquuntur: qui tamen si recte expendantur, plus non volunt, quam ima-

gines non propter se (ita usurpare videtur Valentia particulam secundum se) nec sine relatione ad aliud coli, neque in ipsis imaginibus ultimatae sint.

Nihilominus pro certo habendum est, non tantum externa signa honoris, cum simplici affectu ea exhibendi, sed etiam ipsum internum affectum reuerentiae, & cultus, seu adorationis, ad imagines & reliquias Sanctorum vere & proprie deriuari, siue tanquam ad materiale obiectum totale, siue vt ad partem materialis obiecti, de quo iam nihil definimus. Ita speciatim docent Bartholomaus Medina 3. part. q. 2. 5. a. 4. Catharinus tract. de imag. Albertus Pius lib. 8. cont. Erasmus, Sanderus lib. 2. de imag. cap. vlt. Bellarmine lib. 2. cap. 2. Suarez tom. 1. 3. part. disp. 54. sect. 5. & 3. tom. disp. 8. sect. 8. & quoad reliquias expressi Gregorius de Valentia loc. cit. & multi tam veteres, quam recentiores dub. vlt. citandi:

Idem plane ex antiquis Scholasticis sensit S. Thomas, & apertius tradiderunt Capreolus, & Ferrariensis inferius citandi, item Maior 3. dist. 9. q. 1. Gabriel ibidem, & super canonem lect. 49. & Palladianus in 3. dist. 9. q. 1. vbi ait, *imaginem vere adorari, licet solum propter exemplar.* Et infra, *absurdum esse dicit principium, nihil irrationali esse adorandum in se: quia licet non propter se, tam in se adorari potest & debet.* Vbi cum imagines adorari sentiantur, absque eo quod formaliter & directe adoretur exemplar, necessario sentit, etiam internum affectum reuerentiae & honoris ad imaginem referri.

Neque vero haec doctrina minus certa videtur, quam praecedens, de propria imaginum veneratione, vt etiam censuit Suarez loc. cit. cum opposita sententia, à priori, quam refutauimus, in re non differat, vt eius auctores facentur, sed solum in modo loquendi, qui re eadē supposita, non est melior, sed potius deterior, magisque impropus, vt bene etiam dixit Suarez loc. cit.

¹⁴⁴ Vnde probatur nostra sententia primò omnibus testimonij Conciliorum & Patrum, pro resolutione præcedentis controversiae allatis; è quibus maxime notanda verba Synodi VII. afferentis, imagines ex affectu, ex animi desiderio, ex toto corde, cum debito honore, perfecte adorandas &c. Secundo probatur eadem doctrina sequentibus rationibus. Prima ratio est. Ut aliquis actus humanus vere & proprie denominet rem aliquam per modum obiecti, necesse est, vt intima essentia actus, nullo essentiiali excluso, multo minus eo, quod in ipso præcipuum, & velut anima totius actus est, feratur in eiusmodi rem, tanquam in obiectum seu materiam suam: atqui secundum sententiam, quam refellimus, actus adorationis seu cultus, secundum ea, qua sunt de eius intrinseca ratione, imo secundum id, quod in ipso præcipuum est, non fertur in imagines, aut res alias animatas: Ergo iuxta eandem sententiam, actus adorationis non vere & proprie denominat imagines; quod tamen ipsi perneggant. Maior patet inductione: & ratio est. Quia denominari obiectum aliquod ab actu, supponit actum circa ipsum versari: atqui non potest circa ipsum versari, si ipse actus secundum suam essentiam ad illud non terminetur.

Minor probatur. Quia de essentia adorationis

& ho-

& honoris, est, ipse affectus internus seu intentio honoris, ut docent omnes, & agnoscit Vasquez lib. 1. disp. 1. cap. 4. & lib. 3. disp. 1. cap. 6. num. 43. vbi ait: *Adoratio duobus constat; & affectus seruitur (sive submissionis) erga rem excellentem, cui notam submissionis deferre desideramus, & ipsa nota exterior.* Idem confirmat lib. 2. disp. 8. cap. 8. & cap. 12. num. 361. vbi ait: *Actum adoratiois in ratione cultus, honoris, & adoratiois duobus constare, unum est nota exterior submissionis, ut genuflexio &c. alterum, submissionis affectus, quo quis ex apprehensione excellentia & dignitatis, alicui ut excellenti notam illam vult exhibere, sine quo nota exterior non esset adoratio & cultus, cum ea fieri posset animo quoque soci, aut irrisione.*

Vnde etiam Leontius dialog. 5. contra Iudeos relato & probato in Synodo V II act. 4. & à Damasceno orat. 3. de imag. ait: *Ergo ut sape dixi, in omni salutatione & adoratio intentio ipsa requiritur. Quo spectat etiam illud Aristotelis, honorem esse in honorante; nimis ratione interna submissionis & affectus, sine quo nullus est honor.*

145 Secunda ratio. Aut opposita sententia intelligit, catenus solum propriæ coli imagines, quatenus re ipsa per externam actionem (accidente simul consensu voluntatis) coram imagine, vel circa imaginem, externa honoris signa exercentur, v.g. apertio capitidis, genuflexio, osculum &c. aut præterea requirit, ut ex peculiari quodam affectu voluntatis ad imaginem referantur, quasi videlicet eius etiam causa, adeoque in eius honorem & quasi commodum facta. Si secundum, habemus intentum; quia is ipse est internus quidam affectus reuerentiae & honoris.

Si primum dicunt, ut sane videntur dicere, tum sequi videntur hæc absurdæ. I. Imagines non magis proprie coli, quam colitur terra, cui in honore Dei osculum infigitur; quod videtur contra communem sensum fidelium.

II. Non magis coli imaginem ratione representationis, adeoque ut formaliter imago, quam ipsam eius materiam: &c. quod est contra Concilium Nicænum act. 4. vbi Leontius: *Imaginem, inquit, Christi adorans, non lignorum aut colorum materiam adorabat, sed inanimatum characterem Christi.*

146 III. Non minus dici posse imagini sacrificari, aut eam inuocari, quam externis gestibus corporis adorari; cum vtraque honoris signa æqualiter coram imagine, seu circa imaginem exerceantur: id quod tamen est contra Concilium Tridentinum relatum dub. 4. num. 119.

IV. Sequitur, eum non errare, qui cum aliquin admittat, coram imaginibus, & circa imagines, ex simplici affectu & proposito voluntatis, posse externa honoris signa exerceri, afferat tamen, imaginem esse tantum conditionem, qua mediante exemplar colatur; siquidem re ipsa opposita sententia plus honoris imaginibus non tribuit; nec verò vilum proprium imaginis cultum tueri potest: id vero à Caietano, & à Tapiæ, alijsque nonnullis superiori assertum merito reprehendit Vasquez lib. 2. disp. 8. cap. 7. num. 316. & 318. quia, inquit, incederemus in sententiam Iconomachorum, qui ad solam recordationem exemplarum imagines retinebant.

V. Tandem sequi videtur, Iconomachos illos

saltem re ipsa non errasse, qui ad memoriam imagines retinendas esse docuerunt, negantes earum adorationem: quia nec isti negasse inueniuntur, posse coram imaginibus, aut circa imagines exerceri externa signa honoris, ex affectu erga prototypa, ut recte notauit Suarez cit. disput. 54. sect. 4. & tacite agnoscit Vasquez loc. cit. & patet etiam ex quorundam Lutheranorum nostri temporis more, qui crucifixi imaginem in medio templi expositam retinente, necnique auersa ab ea facie preicationem instituunt. Consequens autem illud planè est absurdum, ut constat ex verbis septima Synodi act. 6. superius difficult. 1. relatis.

Tertia ratio sumitur ex duobus exemplis, quibus auctores quoq; contraria sententia adoracionem imaginum recte explicari docent. Primum defumitur à virtute iustitiae, quod pariter refutant Suarez loc. cit. sect. 5. sub finem & Vasquez lib. 2. num. 329. Sic enim religio versatur circa alterum, nem peratione prædictum; ita etiam iustitia. Et tamen hoc non obstante, potest aliquando iustitia actus seu affectus internus immediate versari etiam circa rem expertem rationis, puta equum, quem seruus, sine conductor ex iustitia bene tractare debet; et si in hoc obiecto affectus iustitia ultimata non conquiescat: Ergo etiam adoratiois actus, non solum ratione signi externi, sed etiam ratione affectus interni submissionis, poterit versari non solum circa ipsum principale obiectum intelligentis, quod est prototypum, sed etiam circa imaginem, etiæ ultimata in hoc non sistendo.

Dices: hunc ipsum tamen affectum erga equum, prout formaliter erga equum est, non esse affectum iustitiae; quia ut sic non est ad alterum: Ergo patet etiam affectus erga imaginem, qualem, non erit affectus venerationis sive adoratiois. Respondeo, utrumq; tam antecedens, quam consequens, verum esse reduplicative, non specificative, loquendo; hoc est, ille affectus erga equum non habet quidem rationem iustitiae, ex eo præcise, quod ad equum dirigitur, sed reuera etiam qui ad equum dirigitur, est verus affectus iustitiae, non erga equum præcise, tanquam erga ultimum terminum, sed erga dominum. Ita etiam affectus submissionis seu venerationis erga imaginem, non habet quidem rationem actus religionis, seu dulit, præcise ex eo, quod circa imaginem versatur; sed tamen is ipse, etiam reuera versatur circa imaginem, in ordine tamen ad exemplar, sive propter exemplar, à quo ultime rationem virtutis religionis, sive dulit, participat.

147 Alterum exemplum petitur à charitate, quatenus circa Deum, & hominem versatur; quod verbis ipsius Vasquez referam, qui hoc ipso exemplo vtitur, et si id aliter applicet lib. 3. disp. 1. c. 6. n. 37. si proximus, inquit, sit solum materia diligendi Dei, quia bonum quod in ipso est, aut ei desideramus, non contupiscimus, quatenus bonum illius est, & ex complacencia ipsius, sed quatenus Dei bonum quod amendo in eo apprehenditur, & ex complacencia ipsius Dei; optimè adoratio imaginum cum dilectione proximi hoc modo confertur. Sicut enim idem actus amoris est, qui terminatur ad proximum, & ad Deum; (quamquam circa proximum tanquam circa materiam versatur, Deum vero

reficit)

reficit ut obiectum formale: Sic etiam idem motus adorationis est imaginis & exemplaris, qui diverso modo protrumg reficit. Hactenus Vasquez. Nunc autem subsumo: atqui actus ille amoris, tametsi principaliter feratur in D E M, qui est ratio amandi, & formale obiectum quod, reuerata tamen etiam fertur in proximum, non solum secundum effectum quandam externum, sed etiam secundum ipsum internū effectum: ergo etiam actus adorationis non solum secundum signum externum, sed etiam secundum internam animi submissionē ac reuerentiam, versari poterit circa imaginem.

151 Neque vero absurdum est, nos ipsos imagini sacrae aliqua ratione submittere, protestando, non quidem nos undeque & simpliciter, sed sancti, quidem vt res profanas, aut etiam culpæ obnoxias, re eiusmodi, qua sacra est, inferiores esse. Cum eadem etiam ratione homines sancti, imo etiam profani, se longe alioqui inferioribus & deterioribus submittere quotidie, absque illa reprehensione, soleant; nec omnino opus sit, vt res ex affectu adoranda, sit vndeique excellenter persona adorante; modo semper ultima ratio adorandi sit excellētia rationalis creaturæ; quando homines vere coram Deo humiles se omnis creaturæ seruitio indignos iudicant, hocque ipso se omni creaturæ quodammodo subiectiunt. Certe S. Thomas 2.2.q.103. a.2. in hunc ipsum sensum docet, in quolibet inueniri aliquid ex quo potest, inquit, aliquis eum superiorem reputare. Quod non satis aduertisse videntur quidam contraria sententiae auctores, dum ex nostra sententia inferunt, aut imagini aliquam speciale virutem tribuendam, aut irrationaliter in spiritu & affectu illi seruendum. Quia ratione etiam fundamento opposita sententia factum est,

D V B I V M VI.

An, & qua ratione imagines simil cum exemplari, eodemque cultu coli possint.

S. Thomas 2.2.q.84.a.7. & 3. part. q.25. a.3.4. & 6.

152 Ocumus dubio præcedenti, imagines vere a proprio coli, ita quidem, vt non solum externum signum, sed etiam internus affectus honoris & reuerentiae ad imagines, alias res sacras pertineat. Sed quia hoc dupliciter fieri potest, vt vel simul cum ipso prototypo, vel etiam per se ac seorsim ita colantur, sequitur nunc tercia difficultas & controverbia explicanda, an, & quonam modo imagines, simul cum exemplari, eodemque cultu coli possint. Vbi sermo est, non tantum de eodem cultu secundum habitum, vt recentiores quidam Thomistæ S. Thomam interpretari conantur, sed etiam de eodem cultu, ratione actus.

153 Et quidem plerique veteres scholastici, agentes ex instituto de cultu imaginum, docuerunt, eas simul, ac eodem cultu cum prototypo venerandas esse. Ita Sanctus Thomas in 3. distinct. 9. quæstione 2. articulo 2. quæstiunc. 2. & 3. part. quæstione 25. artic. 3. 4. & 5. Caietanus ibidem,

Aleensis 3. part. quæstione 30. Albertus, Bonaventura, Richardus, Paludanus, Capreolus, Almain, Maior in 3. distinct. 9. item Marsilius, Waldensis, Ferrarensis, Turrecremata, Antoninus, Hieronymus Angelus, Clitorianus apud Vasquez lib. 2. de adorat. disput. 8. cap. 3. atque omnes auctores illi, qui docent, imagines non nisi impropriæ, aut secundum externum honoris signum coli & adorari. Idem docent Vasquez ibidem, Azor tom. 1. lib. 9. cap. 6. quæstione 5. Valentia hic disput. 6. quæstione 11. punct. 6. & Lessius dub. præced. citatus, alijque Theologi communiter; quorum plærique etiam addunt, imagines non posse aliter colli, quam simulcum prototypo, vt sequenti dubio dicetur.

154 Qui tamen ipsi auctores inter se non consentiunt. Quidam enim sentiunt, solum externa signa honoris circa imaginem versati, in quibus Vasquez, Lessius, & quidam alij recentiores, post Durandum, Holcot, Mirandulanum, Castro, Payuan dubio præcedenti citatos. Alij hoc etiam intelligent, de interno affectu reuerentiae, quos inferius sigillatim referemus.

Oppositum vero vniuersim sentiunt Catharinius opuse. de adorat. imag. conclus. 6. & 7. & Martinus Aiala lib. de tradit. 3. part. qui dixerunt, imagines non posse eodem cultu cum prototypo coli, sed tantum aliquo minori.

Reuocanda hic est in mentem ex dubio 4. num. 123. duplex consideratio imaginis, etiam formaliter, vt imago est. Imago enim formaliter accepta dupliciter menti obiecti potest: primò, vt ipsa sola sit totum obiectum, quod per se & directe concipitur, aut honoratur; prototypum vero solum per modum termini correlati in obliquo connotetur. Secundo, vt ipsa, simul cum exemplari ab ea repræsentato, directe apprehendatur, & formaliter terminet motum adorationis; quo casu imago dicitur exercere actum imaginis, iuxta Caietanum 3. part. quæstione 25. articulo 4. Quidam priorem imaginis considerationem vocant, vt signi; posteriorem, vt medij, quo prototypum menti obiectuiatur: alij, contra hanc vt signi; illam vt rei, quasi secundum se spectatae, vt videre est apud Marsilium, & alios, quos dub. sequenti referemus. Hoc posito, sequentes assertiones statuimus.

155 ASSERTIO I. Imago priori modo spectata, quatenus scilicet per se colitur, non colitur eodem cultu cum prototypo, nisi ratione habitus. Ita habet communis Doctorum sententia. Ratio est; quia imago etiam formaliter spectata, vt nimicum est repræsentativa prototypi, non habet eandem excellentiam cum prototypo, sed longe inferiorem: Ergo cum ipsa per se, vt totum & adæquatum obiectum quod, directe colitur, non potest eodem cultu cum prototypo, sed longe minori cultu colli: quandoquidem cultus respondere debet excellentia termini, qui colitur. Quia tamen etiam hoc casu, ultimata ratio formalis obiectua colendi, imaginem, est excellentia prototypi, ideo recte censetur, hic etiam ipse cultus pertinere ad eundem habitum, quo colitur prototypum, vt dicetur dub. sequenti.

ASSER-

157

A S S E R T I O II. Imagines posteriori modo spectatae, ut actu videlicet exercentes munus imaginum, (eadem est ratio aliarum rerum sacrarum) eodem numero cultu adoracionis simul cum prototypo coluntur. Ita, ut vidimus, habet communis veterum & recentiorum Theologorum sententia paucis quibusdam superius relatis exceptis. Ratio est. Quia hoc casu obiectum seu terminus adæquatus vnius ac eiusdem numero cultus, intrinsece ac directe constituitur, tam ex imagine, quam ex prototypo; ita ut vnu re ipsa adoracionis motus & actus terminetur simul ad hoc totum coniunctum, quod est, imago prototypo animata, seu prototypum, imagine quasi vestitum; non realiter, vel per deceptionem considerant; quia non iudicat, imaginem esse prototypum, aut in ea realiter esse prototypum; sed per viuam & simplicem representationem & apprehensionem exemplaris in imagine, perinde ac si adesseret.

Idem accidit in quauis adoratione personæ cuiusvis excellentis, vbi cum adæquatum adoracionis obiectum intrinsece constituatur ex animo & corpore, simul & eodem actu colitur anima & corpus. Ita etiam cū adoratur Rex purpura vestitus, simul & eodem actu colitur Rex & purpura Regis, etiā diversimode, ut dicetur. Plura assert, sequente.

158

A S S E R T I O III. Dupliciter imago simul cum prototypo, eodemque cultu coli potest; primò ut circa imaginem solum versentur externa signa adoracionis; ipse autem internus affectus submissio nis & reverentiae solum dirigatur ad prototypum: Secundò ut non solum externa signa, sed etiam interius affectus submissio nis & reverentiae, verè circa imaginem simul & exemplar, tanquam circa adæquatum terminū seu obiectum. Quod versentur, adeoque virtutumq; verè & proprie eodem cultu collatur. Prior pars assertionis est extra controversiam. Ratio est; quia cum adoracionis cultus ex duobus constituitur, nimirum interno affectu reverentiae, & externo signo honoris, recte dici potest, eundem numero cultum aliquo modo, & secundum diuersam sui partem, terminari ad imaginem simul, & prototypum.

Neq; enim impossibile aut illicitum est, ad imaginem solum referre externa honoris signa; affectū autem internum reverentiae ad solum prototypū: quia hoc in re non est aliud, quam coram imagine & per imaginem coli exemplar; quo ipso eodem cultu aliquo modo colitur imago cum exemplari; quamquam quod Vasquez alijque nonnulli vocant cultum proprium imaginis, nos impropter dicimus.

159

Posterior pars assertionis est itidem communior sententia Doctorum, quidquid nonnulli præsertim recentiores superius relati post Durandum, Holkot, Mirandulanum, Castro, Payuam &c. repugnant. Ita enim plane sentit S. Thomas in 3. dist. 9. q. 1. a. 2. quæstiunc. 2. & 3. part. q. 2. 5. a. 3. 4. & 5. cum expressis verbis sapienter ait, motum in imaginem, ut imago est, eundem esse cum motu, qui est in exemplar: ubi sine dubio de motu interno animæ potissimum loquitur, iuxta Arisotolem quem citat lib. de mem. & reminisc. cap. 2. Accedit, quod absolute dicit, imaginem eodem cultu colicum prototypo: quod

propriè, adeoque etiam de interno affectu reuerentiae accipendum est,

Qua ratione etiam S. Thomam communiter intellecterunt eiusdem interpretes & discipuli. In quibus Capreolus in 3. dist. 9. q. 8. a. 3. expresse docet, imaginem cum exemplari per modum vnius obiecti adæquati coli. Quod contra Durandum explicans ait: *Cum anima, vel aliqua eius potentia feratur in imaginem, ut imago est, licet non affirmetur, quod imago est res, cuius est imago; non tamen operatur, quod non libet tali actu negat vnum ab alio, aut formet duas conceptus distinctos de illis; immo eodem conceptu potest utrum concipere, vnum in ordine ad aliud, &c.* Quia sicut illa, que sunt vnum in re, potest intellectus diuersi conceptibus concipere & indicare; ita illa que sunt realiter distincta, potest unico conceptu concipere, & indicare, quomodo unum illorum est ad aliud &c.

Item Ferrarensis 3. cont. Gent. cap. 20. in fine, aperte etiam assertit, imaginem esse partem totali obiecti, in quod latraria (seu dulia, si est exemplar requirens eam) adoratio, etiam secundum eundem animi motum, terminetur; etiā exemplar sit ratio, quod adoratio simul ad imaginem terminetur. Et addit; *hac non esse male Catholicum, ut Mirandulanus dixerat, sed oppositum esse magis à Catholicâ fide alienum.* Eodem modo S. Thomas explicat & sequitur Paludanus in 3. dist. 9.

Imo & Caietanus licet hanc de re subinde lubrico loquatur, ut dub. 4. retulimus, alias tamen satis aperte hunc sensum tradit, ut cum ait 3. part. q. 2. 5. a. 4. *Motum adoracionis (etiam internum) in imaginem, quatenus est imago, esse in ipsam quidem, sed secundum aliud in ipsa.* Ipsam quidem, inquit, quia ipsa est, qua exercet actum terminandi motum, quia in ipsa est exemplar, ad quod dicit; secundum aliud vero in ipsa, quia ratio terminandi est exemplar, quod est aliud ab ipsa, & constat, quod est in ipsa &c. Et ibidem refert & approbat dictum S. Thomæ assertentis, quod per hunc modum, quo totum in parte honoratur, adoratur quae in imagine. Eodem modo sentiunt, & S. Thomas intelligunt Bartholomæus Medini 3. patt. q. 2. 5. a. 3. & Suarez cit. tom. 1. disp. 54 lect. 4.

Item Michael de Palatio in 3. dist. 9. disp. 1. esti contrarium ipse sententiam amplexus: *Thomas, inquit, imaginem credit proprie colendam eadem cultu, quae ipsa colitur, cuius imago est &c.* eandemque sententiam tribuit Caietano ibidem.

Idem docet Argentina 3. dist. 9. a. 1. vbi ait; *Adorationem latraria primo & principaliter Deo, consequenter autem exhibendam esse humanitatem Christi, cruciem, & coronam, & ceteris suis insignijs, ac etiam imaginib; Christi.* Vbi imagines quoad hoc cum humanitate Christi componuntur.

Item Ioannes de Bassolis in 3. dist. 9. q. 1. Non solum, inquit, humanitas, vel caro Christi, modo predicatorio potest adorari latraria: sed etiam imagines Christi, & Cruces, vel Crux Christi, in quaum representat Christum. Et tunc non est distincta adoratio Christi, & predicatorum, sed etiam principaliter Christi, & consequenter aliorum, vel secundario. Eadem deniq; est communis sententia ac mens Theologorum, dum absolute docent, imagines eodem cultu cum prototypo colendas esse: quod proprie, atque adeo etiam de interno affectu adorantis accipendum est; cum nihil excipiatur, & sine interno affectu re-

uerent-

uerentiae nulla sit vera adoratio, ut dictum. Probatur assertio, maxime quod posteriorem hanc partem, primo ex Conciliis, & SS. Patribus, qui non solum frequenter hunc adorandi modum indicant, sed subinde etiam elegantibus exemplis ac similitudinibus eum declarant. Etenim Athanasius serm. 4. contra Arian. ait: *Regem ipsas inspicere, qui Regis inspicunt imaginem.* Et in septima Synodo act. 4. ait Leontius: *Imaginem Christi adorans, non lignorum aut colorum naturam adoro; sed inanimatum characterem Christi.* Hunc enim cum habeam, per ipsum, Christum me tenerem & adorare mihi videtur. Vbi vides distinctionem inter imaginem ut imago, seu inanimatus character Christi est, & inter esse naturale imaginis; priori modo simul cum Christo adorari, non posteriori. Et ibidem Ioannes Presbyter act. 7. ait: *Vnde & Beatus Pater (Basilius) indicauit, non esse duas adorations, sed unam ipsius imaginis, & primi exemplaris; utique etiam secundum internum affectum animi.*

Et Damascenus orat. 3. de imag. In imagine species & forma Regis; & in Rege species est imaginis: expressa est in imagine Regis similitudo, ut qui uidet imaginem, in ipsa Regem afficiat, & qui Regem uidet, intelligat hunc esse illum, qui in ea sit expressus imagine. Et quia non differt similitudo, idcirco post confessam imaginem, volenti Regem intrueri, imago dixerit: *Ego, & Rex unus sumus, quia nimur per modum viri obiecti animo obiciuntur.*

Et Leontius in septima Synodo act. 4. & apud eundem Damascenum ita loquitur: *Quemadmodum Iacob accipiens a filio suis vestem sanguine conspersam Iosephi, cum lachrymis osculatus est, iusque circumposuit, non ipsam vestem (vltimate & principaliter) diligendo, aut honorando hoc fecit; sed peream arbitratus est se Ioseph osculari, & in manibus habere: sic etiam Christiani omnes imagines Christi, aut Apostoli, aut Martyrum tenentes, ne straque carne oculantes animo videntur nobis ipsum Christum, aut Martyrem (utique tamen simul cum imagine) amplecti &c.*

Et in eadem septima Synodo act. 4. dicitur: *Quemadmodum qui mandatum Imperatori suscepit, illius sigillum osculando, non ipsam literam, aut characterem, aut plumbum veneratur, verum Imperatori ipsi adorationem & cultum exhibet: ita quoque Christianorum filij typum Crucis adorantes, non naturam ligni adoramus; sed affectientes sigillum, annulum, & characterem, & per hoc (imaginatione scilicet coniunctum exemplari) Christum ipsum, qui in illo crucifixus est, salutarium & adoramus.*

Et infra: *Quemadmodum genuini filii, peregrinantes longo tempore patre, ex ingenti amore, quidquid in eius domo viderint, siue baculum, siue sedem, siue chlamydem, hoc omnia cum lachrymis amplexantur, non illa (vltimate) adorantes, sed patrem adorantes & venerantes: sic nos fideles omnes, Christi crucem tanquam virgam (sive sceptrum) adoramus; sepulchrum vero sanctorum, ut sedem & cubiculum eius; prospere autem ut domum &c. Quibus omnibus locis significatur, imaginem simul cum exemplari menti & affectui adorantis obici; ita ut unus & idem motus animi simul ad utrumque, sed modo diuerso (ut dicetur) referatur.*

Eundem modum adorationis apertius indicauit

Concilium Trident. sess. 25. de venerat. reliquiar. & imag. ubi ait: *imaginum cultum referri ad prototypum, ita ut per imagines Christum adoremus, & sanctos veneremus.*

Secundo probatur assertio hac ratione. Si possibile & licitum est, ut intellectus noster prototypum simul & imaginem (eadem est ratio aliarum rerum sacrarum) per modum vnius obiecti adorabilis directe apprehendat, tunc etiam voluntas uno quodam actu & affectu adorationis in utrumque tendere potest; sed versi est antecedens: ergo & consequens. Maior patet. Quia quidquid intellectus, per modum vnius totalis obiecti, tanquam adorabile, potest directe & licite apprehendere, ac voluntati proportionate, in id ipsum potest etiam voluntas proportionato affectu licite ferri.

Minor probatur. Primo enim extra controversiam est, posse intellectum distinctam obiectam, praesertim aliquo modo subordinata, simul & per modum vnius obiecti totalis apprehendere, v.g. parietem album, Regem purpuratum, hominem in sepulchro iacentem, aut sepulchrum ossibus refertum, inter qua non est maior connexio, similitudo vero minor, quam inter imaginem & exemplar. Idem patet experientia. Nam vidente imaginem, potest intellectus statim hoc ipso etiam exemplar ab imagine representatum directe apprehendere, & cum imagine per imaginationem coniungere, perinde ac si in imagine ac cum imagine praesens esset; apprehendendo scilicet imaginem quasi exemplari animata, aut exemplar imagine veluti, ut Christum v.g. crucifixum &c.

Deinde posse etiam utrumque sic apprehensum, sub ratione vnius obiecti adorabilis voluntati proponi, non solum defacto, sed etiam de iure ac licite, probatur. Nam quando exemplar est venerabile, tu quicquid simul cum eo, aut secundum re, aut secundum imaginationem conuenienter iunctum inuenitur, recte simul etiam ut venerabile saltus per accidentem, & propter ipsum exemplar indicatur, ut patet in purpura Regis; quod est communis Patrum & Theologorum exemplum ex Augustino homil. 58. de verbis domini. Idem patet in pedibus, ceterisq; membris, ad personam adoratam spectantibus. Neque enim dum actus adorationis ad personam terminatur, haec aut re ipsa, aut per apprehensionem, seu abstractionem intellectus separatur. Nec obstat, quod ut obicit Aiala, haec iam re ipsa cum persona, quae adoratur, sunt coniuncta; imago vero cum exemplari non ita. Satis est enim, quod per intellectum decerter & conuenienter prototypum iuncta est.

Tertio idem probatur duobus exemplis, iustitiae, & charitatis, praecedentibus dubio adductis. Nam si idem affectus iustitiae potest versari circa hominem & brutum; idem affectus charitatis circa Deum & hominem: cur non possit unus & idem affectus adorationis versari circa exemplar & imaginem?

Denique idem confirmatur ex doctrina ipsius Vasquez, qui licet alioquin contrarium afferat, ut dictum, tandem tam inter imaginem distinguunt lib. 2. de adorat. disp. 8. cap. 14. num. 385. & uno quidem modo, nullam ei adorationem alias, praeterquam in signo; alio vero modo spectatae (prout videlicet in proposito considerari diximus) adorationem etiam ex affectu aperte tribuit. Nota, inquit, quories loquimur de imagine secundum se, non solum intelligere colores &

materiam illius, sed etiam relationem representationis, ut res quædam inanima est. Huic autem dicimus exhiberi cultum in signo, ex affectu tamen circa exemplar. Quod si cum eodem Caetano aliquis usurpet imaginem, ut illa loquitur, formaliter, ut exercet actum imaginis, hoc est, pro exemplari ipso in imagine; vel pro imagine, prout continet exemplar, & eo ipso quasi animata est, dicendum est sine dubio, ex veram latriam in spiritu, pro dignitate prototypi, exhiberi. Et infra: Porro imago exercens actum imaginis & in se continens exemplar, sicut corpus anima, est quoddam quasi compositum cogitatione nostra, cui tota latria defertur. Quo nihil pro nostra sententia dici potuissest apertius; et si author ibidem rursum insinuat, etiam hoc casu solum extrema signa cultus ad imaginem referri; quod meo iudicio cum dictis non bene coheret.

168 **ASSERTIO IV.** Semper tamen diuerso ac inferiori modo, imago simul, ac eodem cultu cum prototypo colitur. Ita fatentur omnes. Ratio est; quia prototypum, tanquam ratio colendi imaginem, est principale & formale obiectum. Quod talis cultus, imago autem, secundarium & materiale, & quasi accidentaliter annexum: illud non solum propri, sed eti absolute ac per se; hoc proprie quidem, sed non nisi relative, & propter illud dum taxat, adeoq; vt Bellarminus & Capreolus non male loquuntur, per accidens tantum, colitur eodem cultu cum prototypo, sicut purpura, quæ cum Rege eadem adorationes colitur.

Eadem diuersitas inter prototypum & imaginem, respectu eiusdem cultus etiam interni, optime declaratur exemplo charitatis. Sicut enim, quando per charitatem Deo proximum nostrum amando volumus, re ipsa quidem unus & idem affectus amoris versatur, simul, tam circa Deum, quam proximum; attamen respectu Dei habet rationem amoris amicitiae seu benevolentiae, respectu proximi vero, non item, sed potius cuiusdam quasi concupiscentiae: ita unus & idem affectus submissionis, erga exemplar quidem habet rationem verae seruitutis, adeoq; dulia, vel latræ; erga imaginem vero solum simplicis reverentiae & submissionis, qua imagini tanquam signo rei sacrae nos ipso aliqua ratione submittimus; hoc ipso, quod affectus ille dulia seu latræ ad imaginem solum secundario, consequenter, propter aliud, & per accidens refertur. Quod pariter etiam de vestibus & membris personæ alicuius, quæ adoratur, dicendum est.

170 **ASSERTIO V.** Ob eandem causam, et si veteres Theologi plerique, nondi lecta septima Synodo, dixerint, imagines Christi latræ colii; idq; suo quodam sano ac vero sensu, non solum si de habitu, sed etiam si de actu loquamus; quandoquidem materialiter unus & idem cultus latræ re ipsa ad imaginem prototypo quasi animata, & ad ipsum prototypum terminatur, ut dictum est: iam tamè ita absolute, & sine explicatione sufficiente loquendū non est. Ita Bellarminus lib. 2. de imag. cap. 22. & 25. Suarez 3. part. disp 45. sect. 5. Baronius to. 9. Anno 787. Probatur ex septima Synodo act. 6. ybi diserte negatur, imagines adorari latræ modo, inquit, sciamus excludi latriam; hæc enim est alia à simplici adoratione, ut sape alibi est dictum. Idem proinde sacerdos repetitur in eadē synodo act. 7. in definiti, fidei; & consentienti Patres a-pud eosdem, speciatim Damasc. orat. 1. de imaginibus.

Ratio est. Tum quia cultus imaginis Christi, vel crucis, tametsi in nostro casu, re ipsa & materialiter id est cxi cultu prototypi, reuera tamen ac formaliter non habet rationem latræ & perfectissimi cultus, nisi prout ad exemplar tendit, ut dictum est. Tum quia nisi diserte res explicitur, imagines non solent, ut directe prototypi iuncte, eoq; velut animatae intelligenti; cum tamen per se nunquam, sed solù quatenus prototypo velut animatae sunt, eodem cum prototypo cultu colantur, ut dictum: addita vero hac explicatio ne, nihil obstat, quo minus imagines Christi etià latræ defertur. Quo nihil pro nostra sententia dici potuissest apertius; et si author ibidem rursum insinuat, etiam hoc casu solum extrema signa cultus ad imaginem referri; quod meo iudicio cum dictis non bene coheret.

Idem seruata proportione dicendum est de dulia, vel hyperdulia, respectu imaginum, quarum exemplaria dulia vel hyperdulia colantur, ut recte notarunt Vasquez & Bellarminus locis cit.

Rectius dici potest, imagines Christi colii ex latræ; quia hoc modo *habitus* significatur, ut recte Suarez & Vasquez locit cit.

Bono etiam sensu admitti potest illa loquutio, velut propria: *Imagines Christi adorantur adoratione latræ*, hoc est, non quæ sit latræ, sed quæ pertineat ad virtutem latræ, sive quæ sit opus externum latræ, ut recte itidem docent Suarez & Vasquez locit cit. licet alter loquatur Baronius loc. cit.

D V B I V M VII.

Vtrum nihilominus imagines, reliquia sacra, secundum se, per se etiam, tanquam totum obiectum materiale cultus, quod immediate ac directe colatur, colii adorari aliquo, licet inferiori cultu possint; non adorato formaliter & directe exemplari.

8. Thomas 2.2. q. 84. a. 1. & 3. part. q. 25. a. 3. 4. & 6.

171 **E**st hæc quarta controversia & difficultas, ex ijs, quas circa imaginum, aliarumque rerum sacrarum inanimatarum cultum dubio 4. explicandas proposuimus. In qua sunt quatuor Doctorum sententiae.

Prima sententia absolute negat, imagines, aliasq; res sacras inanimatas posse per se aut secundum levilo modo coli. Ita Viguerius Inst. Theol. cap. 5. §. 5. v. 12. Cabrera 3. part. tom. 2. quest. 25. artic. 3. conclus. 2. Tapia 3. part. q. 25. art. 3. & 4. Vasquez toto fere libro 2. & 3. Lessius lib. 2. cap. 63. num. 19. post Durandum, Holcot, Mirandulanum, & alios, qui proprium imaginum cultum negant, ut superius dub. 5. dictum.

Seconda sententia distinguit inter imagines, & reliquias sacras; his enim concedit cultum, quo per se colantur; illis negat, Ita Bonaventura in 3. dist. 9. art. 1. quest. 4. Gregorius de Valentia hic disp. 5.

q. 11.

q. 11. punct. 6. Palacius 3. dist. 9. disp. 1. quibus etiam fauent plerique veteres Scholastici, qui cum reliquijs hunc cultum concedant, vt videbimus, negare tamen videntur imaginibus, hoc ipso, quod nullum alium eis cultum tribuunt, quam quo simul colantur cum exemplari. Fauet etiam eidem sententia Azorius tom. 1. lib. 9. cap. 6. q. 5. quatenus reliquias per se quidem coli posse allerit, de imaginibus vero tacet.

174 Tertia sententia afferit, imagines aliasque res sacras, semper ac necessario per se ac secundum se, coli, ita vt nunquam simul ac eodem cultu colantur cum prototypo. Ita Catharinus opuse de adorat. imag. conclus. 6. & 7. & Aiala de traditionibus 3. part. qui hoc ipso, quod docent, imagines, aliasque res sacras semper diuerso ac minori cultu esse colendas, necessario loquuntur de cultu, qui rebus eiusmodi sacris per se ac secundum se deferratur.

Quarta sententia, vtrumque cultum rebuseiusmodi sacris tribuens docet, tam imagines, quam res alias sacras inanimatas, posse quidem secundum se ac per se coli diuerso ac minori cultu ab exemplari, sed non necessario debere; cum possint etiam simul ac eodem cultu cum prototypo coli. Ita Sanderus lib. 2. de imag. cap. vlt. Albertus Pius lib. 8. contra Eraustum, Bellarminus lib. 2. de Ecclesia triumphante cap. 23. Suarez 3. part. tom. 1. edit. vlt. disp. 54. sect. 5. & tom. 3. disp. 8. 1. sect. 8. & alij recentiores inferius citandi. Quam sententiam vtj veriorem sequentibus assertionebus declaramus.

175 ASSERTIO I. Pro certo habendum, ipsam veram Crucem, in qua Christus peperdit, aliasq; Sanctorum reliquias, tanquam res sacras, posse etiam per se ac seorsim aliquo modo coli & adorari, non adorato directe exemplari, seu persona illa, ad quā pertinent. Hæc assertio in hac materia est principalis: & quia Vasquez, alijq; nonnulli recentiores oppositum afferentes, admodum laborant, vt suam sententiam persuadeant esse communem veterum ac recentiorum Theologorum, nos adductis particulis eorum testimonij, quantum quidem ad reliquias attinet, de quibus in hac conclusione sermo est, quidquid sit de imaginibus, oppositum ostendemus: nempe nostram hanc sententiam, non oppositam esse communem veterum ac recentiorum Scholasticorum.

Etenim I. Ita aperte docet Bonaventura, qui et si sua quam amplexus est, notione adorationis deceptus, vt dub. 1. dictum, honorem adorationis rebus eiusmodi sacris per se consideratis neget, reverentiam tamen, & honorem venerationis aperte concedit. Verba eiusdem in 3. dist. 9. a. 1. q. 4. sunt haec: Duplici modo exhibetur aliqui honor. Aliquando in obsequio reverentiae; & iste est honor venerationis. Aliquando in testimonium virtutis, & famulatum complacentie; & iste est honor adorationis. Vierque autem honor istorum ostenditur ipsi Cruci. Nam Crucem adoramus, & crucem veneramur; sed in hoc est differentiation, quia honor venerationis exhibetur ipsi Cruci, tanquam instrumento nostra salutis (nimur in se etiam, & per se spectate, vt mox inferius declaratur) Unde sicut exhibemus reverentiam sacramentis, quia est in eis aliquo modo nostra salutis causalitas; sic Crucis

Christi, & clavis eius aliqua reverentia est exhibenda. Et respectu ipsius honoris, habet crux in se aliquid, propter quod habet honorari. Honor autem adorationis offeratur ipsi Cruci Christi, ratione crucifixi, &c.

177 II. Richardus 3. dist. 9. a. 2. q. 3. Crux Christi, inquit, in qua Christus peperdit, duplicitate potest considerari, vel secundum se, in quantum est res quadam absoluta (non representans aliud) & sic sibi non debetur cultus latræ: sed tamen est reverenda sicut pretiosa reliquia, propter contactum sanctorum membrorum Christi membrorum, & propter multa beneficia, quæ per mortem Christi, in Cruci nobis collata sunt, &c. Vel potest considerari in relatione, &c. & sic eadem adoratione adoratur. Quibus clarius dici nihil potuerit.

III. Paludanus 3. dist. 9. q. 1. a. 1. primum quidem ait, imaginem vere adorari, licet solū propter exemplar. Deinde inferius dicit, esse absurdum principium nihil irrationaliter esse adorandum in se. Quia licet non propter se, tamen in se adorari potest & debet. Vnde de instrumentis Passionis Christi addit: Non solum veneramur Crucifixum in eis, sed etiam ipsa in se ipsis propter Crucifixum. Quæ verba itidē apertissima sunt.

IV. Tartaretus in 3. dist. 9. epilogo de adorat. q. 4. clarissime etidem referens & approbans sententia Richardi, & Bonaventuræ ait: Crux in qua Christus peperdit, potest duplicitate considerari. Uno modo in se & absolute, (scilicet non vt imago, sed vt res quadam sacra est) & sic non debetur ei hyperdulia, sed aliqua reverentia, tanquam pretiosa reliquia. Et sic debemus venerari species in Eucharistia, & sudarium Christi, & clausos, spinas, coronam, instrumenta. &c. Alio modo potest considerari Crux, in quantum representat Christum crucifixum, & sic quacunq; Crux, sive stilla, in qua Christus peperdit, sive alia, debet adorari adoratione latræ.

V. Aureolus in 3. sentent. dist. 9. a. 3. etiam quoad loquendi modum imitatus Bonaventuram ait: Si accipias aetum interiore (adorationis) pro actu reverentiae, sic possum talem aetum exhibere predictum (rebus sacris inanimatis) quando reputo, quod ista adoratio magi, sive reverentia quadam, vt Crux magis revereri dicatur, quam adorari vel coli, & tunc ex eo obiecto aetum exteriores, qui est signum huius reverentiae interioris, sed respectu illorum, quæ per se adorantur, dicitur bene cultus & obsequium. Et quia adoratio est cultus mentis, ideo (dicitur) quod nulla res nisi per se adoratur, nisi accipiat adorare pro reverenti. Ita Aureolus, qui eodem sensu negat, Crucem Christi per se considerat dulia vel latræ adorandam esse, &c. aperte simile concedens, actu reverentiae etiam interioris rebus sacris inanimatis deferri posse.

VI. Ioannes de Bassolis in 3. dist. 9. q. 1. a. 2. Advertendum, inquit, quod crux (vera) Christi non debet adorari latræ, vt secundum se accepta; sicut nec alia crucis: sed modo predicto, (in quantum representat Christum) Sed tamen sibi (etiam secundum se spectate) maior debetur reverentia, quam alij, tanquam reliquia pretiosa, & instrumento Redemptionis nostræ, propter contactum illorum sacramentorum membrorum Christi, & sanguinis pretiosi.

VII. Marsilius 3. sentent. q. 8. a. 2. Dicendum, quod Crux, in qua Christus peperdit, potest considerari duplicitate, uno modo, in quantum signum: Secundo secundum se. In quantum signum, est adoranda adoratione latræ, &c. considerata secundum se non est latræ ado-

randam, sed more venerabilium & sacrarum reliquiarum veneranda &c. Patet. Quia secundum se considerata, est contactus Domini corporis consecrata, & inundatione sancti eius sanguinis infusa & perfusa. Vnde Damascenus lib. 4. cap. 3. de sancti. imag. dicit: Ipsam quidem pretiosissimum lignum Crucis venerabile, in quo seipsum pro nobis Christus obtulit, ut sanctificatum tactu corporis & sanguinis, decenter est adorandum.

182 VIII Consentit Gabriel in 3. dist. 9. q. 1. male à quibusdā in aliam sententiā adductus: quāuis enim dicat, crucē Christi, in qua ipse peperdit, adorari latrīa analogice, mox tamē, quid his verbis subfit, explicans ait: Nām eis veneratio est recognitio eius ut ligni, in quo crucifixus est Deus, homo factus, & complacentia voluntatis in eo, ut talez; hic autē actus est adoratio latrīa analogice. Sic de clavis, corona &c. suo modo de reliquijs sanctorum. Adoratus ergo iuxta Gabrielem Crucem Christi, etiam ut tale lignū est, à Christo, quem portauit, distinctū, & quidē analogica quadā, vt ipse vocat, latrīe adoratione; quē videlicet re ipsa distincta sit à perfecta adoratione latrīe, Christo debita.

183 IX. Henricus Gandavensis quodlib. 10. q. 5. Materia, inquit, corporis aliquius sancti, quānunc (post separationem animae) manet sub substantiali forma, non modo est adoranda per se, alio vero modo non, sed solum per accidens &c.

X. Stephanus Brulefer 3. dist. 9. q. 4. Magistri sui, quem commentario illustravit, Bonaventuræ sententiam referens & sequens. Opinio, inquit, s. Bonaventura est, quod Crux Christi, in qua peperdit, in quantum etiam res est creata, est honoranda honore veneracionis, quemadmodum deferimus reverentiam vel veneracionem sacramentis Ecclesie. In quantum autem signum est Crucifixus, debet adorari adoratione latrīe.

184 XI. Petrus de Aquila 3. dist. 9. q. 1. Ratione pertractionis (seu contactus) adoratur Virgo Beata adoratione hyperdulia, qua specialis mē pertractauit corpus Christi. Sic etiam adoratur crux sanctissima, in qua Christus peperdit, & eam suo sanguine adornauit. Aliqui tamen dicunt, quod Crux est adoranda adoratione latrīe. Vbi auctor loquitur de cultu crucis, distincto ab eo, quo simil cum cruce adoratur Crucifixus.

185 XII. Guillermus Vorrlong. 3. dist. 9. Difficultas est, inquit, qua adoratione colenda est Crux Christi. Dicendum, quod tertio gradu hyperdulia; illa scilicet Crux, in qua corpus Christi elevatum est: quia fuit specialis triumphus Christi. Alia autem crucis sunt venerandas, inquantum sunt quadam imagines Passione Christi, & illius venerabilis macrueis. Vbi rursus sermo est de adoratione crucis, distincta ab adoratione crucifixi.

186 XIII. Ioannes Paulus Palanterius 3. sent. lect. 3. 6. An crux Christi latrīe, vel alio cultu colenda sit, hoc opus, hic labor est, secundū diuersas opiniones: Quibus omnibz, quid tenendum audite. Si crux Christi pro Christo sumatur, tunc ei latrīa debetur; alioquin cultus latrīe sibi non conueniet, sed hyperdulia, loquendo de vera Christi Cruce, in qua peperdit, quia instrumentum nostrae Redemptoris fuit. Vbi auctor loquitur de cultu verae cruci Christi, per se ac seorsim à Christo deferendo.

187 XIV. Michael de Palacio 3. dist. 9. disp. 1. Crux illa Domini, quia iam amisi Crucis formam, non representat oculis nostris Christum Crucifixum &c. Ideoque frustis Crucis Dominicana non videtur esse impendendio latrīe cultus, propter rationem prefatam: nisi ex frustis il-

lis Crucem compegeris; quod tutius puto, quam frustū, quod non est crux, colere cultu latrīe. At dices. Satis est, quod sit frustum Crucis, ubi Dominus affixus est. Sancte, ut habeatur venerationi; audi distinctum cultum à cultu latrīe Christo debita) non tamē ut colatur latrīe cultus. Quia cultus hic non potest exhiberiligno, aut alijs materiae, nisi quia significat immediate Numen, vel proper habitudinem ad Numen. At vero in frustis illis utraq. ratio cessat. Hec dixerim sub censura melioris sententiæ. Vnde colleges, neg. coronam spineam, neg. claus, aut lanceam esse colenda modo cultu latrīe; quamquam extrema veneratione hæc sint colenda à fidibus: quam extimam venerationem etiam dandam credimus frustis Crucis Dominicæ. Vbi auctor expresse frustis sanctæ crucis, alijque eiusmodi reliquijs sacris, cultum distinctum tribuit à cultu ipsius Christi.

XV. Gregorius de Valentia hic disp. 6. q. 11. pun. 188 6. Reliquias sacras, inquit, duplicitate ratione venerari (proprie utique & interno etiam mentis affectu) dicimus. Primo quoniam ipsas per se reverenter trahamus & custodimus, & suspicimus, ex quod Sanctorum hominū aut corpora sunt, aut corpora attingerunt, aut etiā existierunt partes. Secundo veneramur illas quodq. relative, eodē cultu genere, quo illas, quorū sunt reliquia. Et infra addit, priori reliquias venerandi modo nihil omnino diuinum adhiberi.

XVI. Antonius Corduba lib. 1 quæst. Theol. q. 5. 189 dub. 4. a. 2. respons ad 4. & 6. & dub. 5. punct. 1. 2. & præcipue 5. ad 1. qui & ipse à nonnullis pro contraria sententia immixto adducitur, sequutus Gabrielem loc. cit. hæc tria diserte afferit. I. Crucē, & alia Insignia Christi adorari quidē adoratione latrīe analogicē, eademq; adoratione specifica, qua Christus adoratur: sed non semper eadem numero. II. Satis esse, quod illa insignia adorentur in ordine ad Christū, siue per unū, siue per plures motus, vel actus id enim impertinens esse; ut latrīe analogica adorentur. III. Ratione prædicti ordinis semper simul, non quidem formaliter, sed vel formaliter, vel virtualiter ipsum etiam Christum adorari: quæ est ipsius sententia, quam propugnamus.

XVII. Paulus Cortesius 3. sent. dist. 3. ait. Durandum loc. cit. captiuam argumenti plagam tendere, afferendo, id quod nullo modo sit hypothesis virtutis sufficiens, id nec etiam cultus, aut honoris limitem esse posse: ita scilicet ut perse etiam colatur.

XVIII. Franciscus Panigarola Calvini 1. disp. 14. part. 2. ante medium; expressum quoque huius sententia ad stipulatorem se præberet, licet eius verba formalia in præsens referre non licuerit; quæ tamen olim legeram.

XIX. Iodocus Lorichius disp. de vsu imag. cap. 4. à fine: Præter hunc, inquit, honorem analogum, quidem est cum honore prototypi, liquido constat, etiam ipsi imaginibus, ut imagines Christi, aut Sanctorum sunt, quidpius honoris ac reverentiae deberi, quatenus res Sanctorum sunt, propter significationem & relationem &c. Sanderus, & alij recentiores quod de sancta Cruce, & reliquijs sanctorum, multo magis dictum quisque intelligit.

XX. Petrus Tyræus disp. de imag. edita Heribaldi anno 1597 thesi 115. Neg. errant, inquit, qui Sanctorum imaginibus (idem de reliquijs cogita) eundem cum sanctis honorem censem impariendum: neque quis longe inferiorem volunt tribui. Et infra: Imaginibus

qua

qua signa sunt rerum sacrarum, honor inferior, quam rebus sacris tribuitur; qua sunt media (quibus mens in prototypa fertur) idem ipsorum honor est & rerum sacrarum.

XXI. Antonius Perez in laurea Salmanticensi part. I. certam. 2. Scholast. numero 51. Licet, inquit, in sententiam istam acriter Gabriel Vasquez insurgit libro 2. de adorat. ubi pugnacissime heret sententia secunda (neganti imaginibus, rebusque sacris cultum distinctum à cultu ipsius prototypi, &c.) quia tamen argumenta prima sententia que magni ponderis sunt, non usq[ue]que disoluunt, nec possunt disoluiri, nisi concedendo inferiorem aliquem honorem, qui imaginibus deferatur, præ illo, qui prototypis defertur, ideo in sententia Suarez standum mihi esse uidetur. In quantum per illam res ista potest commodius atque plenus expone, salua Conciliorum virinque militantium irrefragabili autoritate.

192 Fauet eidem sententia ex parte Bartholomei Medina 3. part. quæst. 25. artic. 4. quatenus ait; Durandum & Picum Mriandulanum hac in regnante errasse; item Crucem Christi dupliciter collendam; priu[m]o ut imaginem Christi, secundo ut rem quandam Christi, seu contactu Christi sanctificata; nec quoad hoc S. Thomam retractasse suam doctrinam. Et addit: Exstimo esse errorem manifestum infide, affirmare, quod sanctissimo Crucis ligno, in quo Christus pendit, non debetur adoratio ratione contactus membrorum Christi, sed tantummodo ut est imago, &c. propter quod ego nescio excusare Durandum ab errore contra istam sententiam. Ita Medina.

193 Fauent etiam Dionysius Carthusianus in 3. dist. 9. quæst. 1. & in summa fidei libro 4. artic. 3. 4. & Clithouæ in propugnaculo Ecclesi. lib. 1. cap. 10. num. 6. & 7. quorum iste se refert ad Gabrielem Biel, ut qui præclare & topio habeat de re differuerit: ille contra Durandum absolute docet, non solum Crucem, sed & alia, qua sunt Christi, ut clavis, lancea, vestes, propter contactum corporis sui adorari.

Quibus si addas alios sex superioris relatos, & omnium, ipsius etiam Vasquez lib. 3. disp. 4. cap. 1. confessione, nobiscum sentientes, videlicet Sanderum, Albertum Pium, Ayalam, Catharinum, Bellarminum, Suarez locis cit. facile habebis ad triginta prope auctores, aperte pro hac sententia stantes: quam proinde communem recte dixeris.

194 His porro omnium consensione iungendus est S. Thomas in lib. sentent. 3. dist. 9. q. 1. a. 1. questione 4. diserte afferens, crucem Christi secundum se hyperdulia esse adorandam. Quem et si Vasquez numero 128. post Durandum, & Capreolum locis cit. velit, postea in summa 2. 2. quæst. 10. 3. art. 4. ad 3. & 3. parte q. 25. a. 3. & 4. suam sententiam retractasse, dum cruci etiam spectata, ut est res quandam sacra, tribuit eundem cultum latræ, quem Christo, à quo eam proinde minime sciungit: Verius tamen est, S. Thomam priorem sententiam nusquam retractasse, ut recte notarunt Caietanus, & Bartholomæus Medina 3. p. loc. cit. itemque Petrus Pergomas in concord. locor. S. Thomæ dub. 83. & Suarez cit. sect. 5. tum quia S. Thom. nullo verbulo indicat, se suam doctrinam mutare.

Tum quia eandem nostram doctrinam habet in

summa 2. 2. quæst. 99. a. 1. & 3. vbi ait: Ex hoc quod aliquid deputatur ad cultum Dei, efficiatur quodam diuinum, & sicut quedam reverentia debetur, quæ refertur in DEV. Eccl. inferius ait. In eiusmodi rebus, personas sanctorum quodammodo venerari, & dehonoriari, &c. Vbisane illa verba quodam reverentia, quæ refertur in DEV, & quodammodo venerari, aperte indicant, eum loqui de honore, quo DEVS ipse, & Sancti directe non coluntur.

195 Idem de imaginibus habet 2. 2. q. 103. a. 3. ad 3. Dicendum, inquit, quod motus, qui est in imaginem, quodammodo est in rem &c. & ideo reverentia, quæ exhibetur alicui, in quantum est imago DEI, redundat quodammodo in DEV.

Accedit quod S. Thomas ita facile secum ipso conciliari potest, si aduertas, crucem, etiam vi res quodammodo est contactu Christi sanctificata, duplicitate posse considerari: primo secundum se, quæ ratione iuxta S. Thomam in lib. sentent. ei debetur hyperdulia: secundo ut iunctam & copulatam per imaginationem Christo; quæ ratione adorationem latræ meretur, iuxta eundem in summa: nisi malis, eum cum ait, crucem etiam ut sic eadem adoratione latræ cum Christo colit, de eadem adoratione specifica loquitur, ut Cordubam etiam supra loquenter vidimus.

Cum vero creaturæ irrationali in se, vel secundum se, ut ipse loquitur 3. part. cit. a. 4. omnem cultum denegat, ne secum ipse aperte pugnet, intelligi debet, eum particulas illas accepisse, provocula Propter se, feueratione sui, & sine habitudine ad aliud, ut recte intellexit Caietanus ibidem; idque pariter fecerunt cum vocula, secundum se, idem Caietanus 3. part. q. 24. a. 3. & Valentia hic. q. 11. punct. 6. Et cum vocula, in se, Tartaretus 3. dist. 9. epit. de adorat. Et cum vocula, per se, Palacius 3. dist. 9. disp. 1. Nec plus probat S. Thomæ ratio. Adde quod seipsum ita quasi explicat cit. part. 3. a. 4. Honor, inquit, & reverentia non debetur nisi rationali nature: creature autem insensibili non debetur honor vel reverentia, nisi ratione rationali naturæ; quod verisimum est. Atque haec tenus de auctoribus huius sententia egimus.

Iam probatur assertio primo ex dictis Conciliorum, quæ et si alium etiam adorationis modum non excludant, simul tamen etiam istum indicant. In VII. Synodo act. 7. definit. fidei dicitur: Imaginibus salutationem & honoriam adorationem exhibet, non secundum fidem nostram veram latriam, quæ soli naturæ divina competit; sed quemadmodum typi veneranda & vivifica crucis, & sancti Euangelijs, & reliquis sacris oblationibus sufficiunt & luminarium reverenter accedimus. Vbi plane sermo est de cultu ipsa distinctione à cultu exemplarium. Idem habet Adrianus Papa epist. de imag.

Nec minus aperte Damascenus orat, 1. de imag. Adoratio, inquit, est submissionis & honoris nota; atq[ue] huius duplex est ratio; altera enim est, quam DEO exhibemus, qui natura solus est adorandus, latræque dicitur; altera, quam propter ipsum Deum exhibemus vel amicis & seruis eius, vel quibuslibet Dei locis, vel templis eius, vel principib[us] a Deo constitutis. Vbi rursum sermo est de cultu distincto ab eo, quo Deus ipse directe colitur.

Denique in Concilio Tridentino sess. 25. decret. de iuvocat. Sanct. dicitur: *sancctorum corpora quæ viua fuerunt membra Christi, & templum spiritus sancti, veneranda esse, per quam multa beneficia a Deo hominibus praestantur. Vbi itidem sermo est, de veneratione distincta ab ea, qua directe colatur ipsi Sancti, sicut & ratio etiam colendi diuersa assignatur.*

Fauet etiam scriptura psalm 98. v. 5. *Adorate scabellum pedum eius, quoniam sanctum est.* Et Philipp. 2. v. 10. *In nomine IESU omne genu flectatur.* Quod quidem de ipso nomine, non tantum de re significata rectissime, & ex communis quasi fidelium sensu accipiendu, vt bene Suarez cit. sect. 7. post Abulensem c. 20. Exodi q. 6. & 7. & S. Thomam opus. 60. a. 6. vbi multa adfert in laudem huius nominis, licet aliter sentiat Vasquez lib. 2. disp. 8. cap. 10.

Secundo probatur assertio ex communi praxi Ecclesiæ. Quidquid enim sit de imaginibus, certe reliquiae, vasæ, & alia res sacræ inanimæ, frequenter coluntur, ut recte notarunt Suarez cit. tom. 1. sect. 5. & tom. 3. sect. 2. & Bellarmine lib. 2. de imag. cap. 21. vbi addit, *omnium confessus, Evangelia, ac vasæ sacræ, per se ac proprie coli.*

Nec id omnino tacuit Vasquez lib. 2. disput. 8. cap. 14. num. 384. cum ait: *Et quamvis aliquando homines, ex consuetudine potius hæc omnia osculentur, & reverenter tractent, non ita expresse in Dei excellentiam attendent, nihilominus semper quando homo aduerit in eis, quodammodo Dei cultum apprehendit: si quodammodo tantum; ergo non directe semper in eis Deus colitur.*

Tertio probatur ratione. I. Omnis res sacra, quæ talis, potest aliquo conuenienti modo coli seu adorari, ut constat: reliquia, & res alia, de quibus loquimur, sunt res sacræ, ratione habitudinis ad prototypa, seu personas, quas concernunt, etiam si iste cum illis directe non apprehendantur: Ergo ut sic etiam possunt adorari.

Minor probatur, licet enim non habeant sanctitatem physicam & realem, habent tamen moralem & iuxta estimationem humanam, ad eum modum, quo etiam in temporali politia, quandam dignitatis prærogatiu accepisse putatur ille, cui Rex manus honoris causa porrexerit; quæ quidem dignitas non est utique ipsa regia dignitas, sed longe inferior ab ea deriuata.

Agnoſcit hoc Damascenus sermone de dormit. Deiparæ, cum sepulchrum B. Virginis per figuram proſopopœiæ, ita loquens introducit: *Sacro sanctorum corpus (Virginis) mihi quoq; sanctitatem impertivit.*

Et S. Thomas 2.2.q.99.a.1. *Sacrum, inquit, dicitur aliiquid ex eo, quod addiunum cultum ordinatur.* Et sicut ex eo, quod aliiquid ordinatur in finem bonum sortitur rationem boni, ita etiam ex hoc quod aliiquid deputatur ad cultum Dei, efficitur quoddam diuinum. *Et sic ei quædam reverentia debetur, quæ refertur in Deum.* Et ibidem a. 3. ait: *Dicendum quod peccatum sacrilegij in hoc consistit, quod aliquis irreverenter se habet erga rem sacram. Debetur autem reverentia rei sacræ, ratione sanctitatis;* & ideo secundum diuersam rationem sanctitatis rerum sacrarum, necesse est, quod sacrilegij species distinguantur. Et inferius: *Post sacramenta secundum locum tenent vasæ consecrata ad sacramentorum susceptionem, & ipsæ imagines sacræ, & reli-*

quiæ sanctorum. Vbi audis, ex mente S. Thomæ, diuersam esse rationem sanctitatis in his rebus, adeoque distinctam à sanctitate prototypi.

Vnde etiam optime Bellarmine lib. 2. de imag. cap. 21. *In ipsa, inquit, imagine (multoque magis in reliquijs sacris) vere ineſt aliquid sacram; nimurum similitudo (expressa per imitationem) ad rem sacram,* & ipsa dedicatio, sive consecratio diuinæ cultus, &c. Vtramque rationem sanctitatis in imaginibus consecratis recte etiam agnoscit Petrus Tyræus cit. disp. de imag. append. thes. 44.

II. Omni rei aliquo modo apprehensæ ut superiori, licet aliquo modo conuenienti se submittere: sed res eiusmodi sacræ, etiam ut distinguntur à personis, quas concernunt, possunt aliquo modo ab homine apprehendi ut superiores & excellentes. Ergo, &c. Major est evidens; quia cuique licet, per actum honoris suam de re aliqua existimationem veram, quam haber, contestari.

Minor probatur. Quia si considerentur res eiusmodi non secundum esse abſolutum, sed secundum habitudinem representationis, partis, instrumenti &c. iam hoc ipſo induit aliquam rationem sanctitatis, ut superius ex S. Thoma retulimus: quia ratione præcise quisque merito, in hac vita, (altem considerando ſeipſum, ut vere eſt, peccatore) potest se inferiorem existimare.

Denique etiam in rebus politicis, ad honorem Principis pertinet, ut etiam res ipsius peculiarem habitudinem ad eundem habentes, ut sunt imagines, & Symbola regia, &c. propter ipsum decenter & honorifice habeantur, etiam in eis directe. Princeps ipſe minime colatur.

A S S E R T I O II. Sed & eodem etiam modo coli possunt imagines, spectatæ ut prototypo relative opponuntur, iuxta secundam considerationem, imaginis dubitat. 4 explicatam. Ita ex citatis auctoribus expresse docent Sanderus, Albertus Pius, Ayala, Catharinus, Panygarola, Bellarmine, Loricinus, Petrus Tyræus, Perez & Suarez cit. sect. 5. quia, hoc tam verum eſt, quam quod imago aliqua tandem modo proprie colatur. Sed & Azor cit. q. 5 hanc sententiam probabilem afferit.

Ex antiquis vero apertius docuit S. Thomas cit. 2.2.q.91.a.1. vbi cum dixisset, rebus sacris deberi quandam reverentiam, postea a. 3. inter eas aperte etiam imagines numerat, ut dictū. Eadem doctrinam expresse habet Gabriel inferius referendus.

Ex ceteris vero antiquioribus Scholasticis, licet nihil fere certum colligi posse, eo quod aequinoce loquuti sunt, neq; de hac imaginis consideratione expresse meminerunt, ut fatetur Suarez cit. sect. 5. fassent tamen Capreolus, Ferrariensis, Maior, Pandanus, alijq; omnes, qui de reliquijs, rebusq; factis ita docuerunt, quandoquidem etiam imagines utique in numero rerum sacrarum habuerunt.

Qui tamē nihilominus diuersimode de reliquijs & imaginibus loquutifuerunt; quia has ipsi considerarunt, ut reipsa exercentes actum imaginis, adeoque locum prototypi sustinentes, qui precipiuſ, & forte communior est imaginum vſus, cum tamen ē contra reliquiae, alijq; res sacræ communiter non ita concipientur, sed solum ut relationem habent ad personas sacras.

Probatur

203 Probatur assertio, contra autores diuersim sententes, superius citatos; Primo ex Conciliis, & SS. Patribus, qui hunc imaginum cultū varijs modis insinuant. I. Cum perinde de imaginibus loquitur, vt de reliquijs, & alijs rebus sacris, vt vidi mus dubio præcedent n. 163, ex VII. Synodo act. 7. II. Cum passim docent imagines honorari sive adorari propter prototypum: nam vocula propter, in rigore solam rationem adorandi significantur. III. Cum sepe docent, eas diuerso, & minore honore coli, quam prototypa, vt diximus num. 197. IV. Cum eo modo coli dicuntur in illis prototypa, quo Deus colitur in sanctis, vt dictum dub. 4 n. 116. V. Cum speciatim docent, eiusmodi honorem deriuari ab imaginibus ad prototypa, vel contra sic uer in VII. Synodo act. 7. definit. id. dicitur: *Imaginis honor in prototypum resultat. Et in VIII. Synodo canon. 3. Propter honorem, qui ad principalia ipsa referuntur, etiam deriuative imagines honorantur & adorantur, ut sanctorum Euangeliorum liber, atque typus pictura Crucis.*

Denique VI. Maxime illustris est locus ille VII. Synodi act. 6. *Quapropter non indignas habebimus imagines honore, salutatione, & veneratione, debitamq. illis adorationem dare debemus. Sine igitur placebit salutationem, sine adorationem appellare, idem profecto erit, modo sciamus excludi latriam, haec enim est alia à simplici adoratione, ut saepe alibi est dictum. Vbi vocula Alia, plane in re diuersum cultum significat, quam sit latraria, quā nonnunquam colitur exemplar.*

205 Secundo probatur ratione I. Quia imagines sacrae adnumerantur reliquijs, & alijs rebus sacris, quas per se colendas esse probauimus assert. præc. cuius proinde probationes etiam ad hanc assertiō nem pertinent.

I. Imagines etiam per se spectata obiectum esse possunt contumelia: tametsi quis ipsum prototypum directe non cogitet de honestate. Propterea enim Sanctus Thomas cit. art. 3. minorem docet esse contumeliam, quæ imaginis alicuius, quam quæ ipsius persona directe infertur: ergo etiam per se capaces sunt honoris.

III. Imagines, quando simul cum prototypo coluntur, in se capaces sunt alicuius etiam interni honoris, vt probauimus dub. 5. Ergo etiam quando separatis spectantur; modo semper cum habitudine ad prototypum spectentur, sive illa habitudo sub ratione specifica apprehendatur, sive tantum sub ratione generica, rei videlicet Deo dicatae, vel ad diuinum cultum pertinentis.

206 IV. Ex rubricis Missalis Romani, etiam ipso exteriori signo & gestu corporis longe alia sit reverentia Crucis, aut imagini Christi, quam ipsi præsentis corpori Christi. Illis enim simplex capituli inclinatio, huic profunda genuflexio exhibetur. Cur hoc? nisi quia etiam communis Ecclesiæ ritu, imagines per se cultu quodam inferiori honorari solent. Certe aliqui, si vtrobiique semper directe Christus honoratur & adoratur, nulla videtur eius differentia ratio assignari posse.

Ex quibus deniq; colligitur, vniuersim triplicem imaginis cultum distingui posse; nimis I. quo ipsa colatur in se, ac per se, prototypum autem solum sit ratio colendi, de quo haclenus egimus. II. Quo per

se ac proprie solum colatur prototypū ab imagine repræsentatū; imago vero ipsa non nisi improprie, iuxta dicta dub. 4. & 5. III. Quo utrumque simul, prototypū scilicet cum imagine, uno ac eodem affectu vere ac propriè colatur, de quo cultu dubio præcedente egimus.

Quam doctrinam totā tradidit etiam Gabriel cit. dist. 9. q. 1. his verbis: *Apprehensa imagine Christi, duos actus internos in cognitione formare possumus (fundantes ordinē adorationis modos) & totidem in affectu (perficientes & peragentes eosdem duos adoracionis modos;) vel unum duobus aequivalentē. (ad tertium adoratiōis modū spectantē.) Vnum, quo cognoscere illam ut imaginem, vel repræsentatuum prototypi; & hic terminatur ad rem ipsam, quæ est imago. Et similiter in affectu; unum quo mibi placet res ipsa, non ut aurum vel argentum, sed ut repræsentatuum imaginati. In quibus duobus actibus ponit Gabriel adorationē: Unde habes primum modum colendi imaginem.*

Secundo, quo cognoscere prototypum esse talem, qualē representat image: qui actus fundat secundum adorationis modum.

Pi si fuerit imago Crucifixi mihi obiecta, formo primo in intellectu actū, quo noscere illam repræsentare Christum crucifixum, & in affectu actū, quo placet mibi res illa, pro quanto repræsentat Christū. Illi actus sunt latrīa large accepta, quia sunt cognitio & dilectio rei, in quantum habet ordinem repræsentationis ad Christum latrīa propria dicta adorandum. En exemplum primi modi.

Secundo (formo) actū in intellectu, quo credo Christū Deum & hominem, per talem imaginē repræsentatū esse crucifixū, & diligo eum ut talem; & illi actus sunt latrīa propria dicta. Habes exemplū secundi modi.

Potest etiam esse unus actus in intellectu, & similiter unus in voluntate, utroq; p̄dictos includens virtualiter, ut assensus huius propositionis: Hæc est imago Christi pro humano genere crucifixi. Hoc enim actu credo, hanc rem esse imaginem Christi, & credo, Christum esse crucifixum: & talis actus est latrīa large vel improprie, in quantum terminatur ad imaginē Christi repræsentantem, tanquam ad partiale obiectū; & est latrīa proprie dicta, in quantum terminatur ad Christū Deum crucifixū. Sic actus voluntatis, que diligo imaginē istam propter Christum repræsentatū, pro quanto terminatur ad imaginē, est latrīa impropriæ seu analogice, & actus utendi; & in quantum terminatur ad Christum Deum, est latrīa proprie dicta, & fructu. Habes tertium modū colendi imaginem, simulcum exemplo: Quæ ipsa est quasi summa totius nostræ dissertationis, de modo colendi imagines.

207 **ASSERTIO III.** Honor, quo imagines aliae quæ res sacrae hoc modo coluntur, semper ac necessario est minor, quam sit honor ipsius prototypi. Ita omnes Doctores, qui prædictum venerationis modum admittunt: & patet ex citatistestimonij. SS. Patrum, & Conciliorum. Ratio est; quia licet ultimæ eadem excellentia sit ratio huius cultus, que est ratio cultus prototypi, sive personæ, propter quam res ista coluntur, participatio tamen eius excellentiæ est in vtrisque longe diuersa. In prototypo enim realiter & formaliter inest; his tantum extrinsec & secundum quandam habitudinem ac moralem affirmatiōem applicatur. Quocirca cum in cultu,

208

209

vtriusque sit habenda ratio, ipsaque cultus ratio respondere debeat non solum excellentiae, ob quam vltimate cultus defertur, sed etiam applicationi eiusdem excellentiae in obiecto, quod per se & directe colitur, hincfit, vt in hoc colendi genere, semper minori cultu, tum imagines, tum alia res sacrae colantur, quam sit cultus prototypi.

Quae tamen honoris differentia non tam metienda est exterioribus signis, que in utroque cultu fere communia esse solent, quam ipsa interiore honorantis intentione & affectu, ex quo signa exteriora suam vim habent, & quasi specificantur, adeo ut iisdem signis exterioribus existentibus, honor tamen ipse & cultus esse possit diuersissimus, vt patet ex genuflexione, quæ Deo, & quæ Sanctis defertur. Nam quod illuc est latraria, hic est dulia, vt orantes fatentur, & generatim dictum dub. 1. num. 26. & rursum dub. 2. num 41.

A S S E R T I O IV. Hic ipse tamen cultus pertinet ad eandem virtutem, qua colitur ipsum prototypum, nec adeo ab alia virtute distincta procedit. Ita Suarez cit. tom. 1. disp. 54. sect. 5. Ratio est; quia est eadem formalis & vltimata vtriusque cultus ratio obiectiva, nempe eadem excellentia prototypi; et si diversa sit applicatio, quæ non videtur sufficere ad diuersum habitum constituendum. Idemque accidit in charitate Dei, & proximi, seruata proportione. Nec obstat, quod S. Thomas in sententijs, & multi veteres cultum eiusmodi Crucis vocant hyperdulia; quia hoc vocabulo hyperdulia & dulia, sape significant omnem cultum qui proprio non est latraria, vt quidem cultum imaginum non esse, diximus dubio praecedenti, vbi de vocabulis plura.

Superest, vt quedam argumenta contra doctrinam hactenus explicatam dissoluamus. Primo enim obijicitur, quod Concilia sacerdos & aperte illum modum colendi imagines afferunt, quo in imagine directe colitur exemplar, vt patet ex Concilio Tridentino loc. cit. & VII. Synodo passim: ergo aut de hoc modo colendi semper loquuntur, aut æquiuocè loquuntur; quod nō videtur admittendum, saltem in definitione fidei.

Respondeo, negando consequentiam: quia ut recte notauit Suarez cit. sect. 5. præcipius scopus Conciliorum fuit, contra Iconomachos docere, imagines esse veræ ac proprie colendas, ratione exemplarium; in quo nullam committunt æquiuocationem. Quomodo autem hæc adoratio in specie fiat, & an vno tantum modo, vel pluribus, de hoc (vñalij etiam materijs fieri solet) nihil expresse definit Concilia, sed id Theologorum disputationibus relinquunt; quia non pertinent ad dogmata fidei, sed sub opinionem cadunt. Interim quia re ipsa hic cultus diversis modis exerciri potest, idcirco Concilia modo vnum adoracionis modum insinuant, modo alium, vt dictum.

Secundo speciatim obijicitur testimonium Basili lib. de Spiritu sancto cap. 18. & recitatatur in VII. Synodo act. 4. vbi dicitur, esse unam glorificationem imaginis & exemplaris. Ex quo loco etiam Johannes Presbyter ibidem infert: Vnde B. Pater indicauit, non esse duas adorationes, sed unam ipsius imaginis, & exemplaris.

Respondeo, genuinum sensum esse non quod nullus cultus esse possit imaginis, nisi quo simul & directe etiam exemplar colatur; sed quia nunquam potest ita colli imago, quin saltem indirecte simul colatur exemplar. Quod evidenter patet, tum ex occasione, ob quam hoc dixit Basilij, ne scilicet dividatur ipsum prototypum ratione sua excellentiae: ad quod exitandum, satis est, nullam esse aliam rationem colendi imaginem, præter excellentiam prototypi. Tum quia id ipsum ratio subiuncta indicat: addit enim Basilij ibidem, propterea quod *imaginis honor ad exemplar transi*. Quod etiam confirmatur ex illo Aristotelis, vbi est vnum propter aliud, ibi est vnum tantum. Præterquam quod SS. Patres alias sacerdotum cultum prototypi (quo ipsum nempe directe colitur) à cultu imaginis distinguunt, vt vidimus.

Tertio obijiciunt, creaturam irrationalem non posse obiectu esse cultus, ita saltem vt interior effectus submissionis ad eam referatur: quia nō potest apprehendi vt superior; nec potest iniuriæ esse capax.

Respondeo negando totum assumptum; quia iam supra dub. 5. num. 143. cum Paludano vidimus, hoc esse absurdum fundamentum. Quia potius & capacem esse honoris, & iniuriae, & apprehendendi à nobis posse vt superiore & excellentiorem ratione sanctitatis, quam suo modo participant, superioris dictum est: non ita quidem, quasi actus contumelij ratione iniuriæ habeat, prout præcise ad imaginem terminatus, ex ipso prototypo, quod consequenter legitur, ratione perfectam iniuriæ participat, vt supra etiam de cultu imaginum dictum dubio 5.

Idque rursum confirmatur exemplo charitatis. Nam amor proximi propter Deum est verus actus Theologicæ virtutis; licet hac rationem virtutis Theologicæ non habeat, ex hoc, quod circa proximum, sed quod circa Deum versatur.

Nec verum est, omnem honorem seu cultum debere percipi ab eo, cui directe exhibetur; quia nec ob eum finem, nec hac existimatione semper defertur; sed solum vt condignam de obiecto honorato existimationem, aliqua nota externa exprimamus, & manifestemus, seu illi rei, quam directe veneramur, seu alijs; idque vltimata saltem & implicite in honorem eius, quem res honorata concernit, quique hoc ipsum officium reverenter agnoscit, & gratum habet. Nec quidquam solidum contrarium potest afferrari: præfertim quia hoc fundamentum nouum est, & veteribus Patribus, ac plus risque scholasticis, speciatim vero ipsi S. Thomæ, curius mente assert. 1. explicauimus, incognitum.

Quarto speciatim obijiciunt Sectarij, quod hac ratione videamus idolatriam cum Gentilibus inducere.

Respondeo, hanc esse veterum Iconomachorum calumniam; ad quam Tharasius in Synodo VII. act. 2. ait: oportere impuras verborum vanitates refutare, &c. Quid autem impurius ac vaniloquium, quam Christianos Idolatria studiosos dicere, &c. Nempe quia manifestum est, maximum esse discrimen inter cultum imaginum hactenus declaratum, & Christianis consuetum, & inter idolatriam Gentilium. Nam vt optime dixit S. Thomas 3. part. quæst. 25. art. 3. Adoratio imaginum est inter infructuosa opera

(Genti-

(Gentilium) computanda, quantum ad duo. Primo quidem quantum ad hoc, quod quidam eorum adorabant ipsas imagines, ut res quafdam (absolutas, & sine respectu ad prototypum,) credentes in eis esse aliquid Numinis, propter responsum, quae dæmones in eis dabant, & alios huiusmodi effectus mirabiles. Secundo propter res, quarum erant imagines. Statuebant enim huiusmodi aliquibus creaturis, quas in eis veneratione latræ venerabantur. Nos autem adoramus, inquit, adoratione latræ imaginem Christi, qui est verus DEVS, non propter ipsam imaginem, sed propter rem, cuius imago est. Ita S. Thomas.

Adde, cultum imaginum prout quidem ad ipsas imagines refertur, non esse veram & perfectam latriam. vt hoc & præcedenti dubio diximus. Cetera, quæ obiectuntur leuiora sunt, & videri possunt apud Suarez, aliasque citatos.

Ea vero quæ de imaginibus diximus, secundum proportionem accommodanda sunt etiam speciebus Eucharistis, & alijs signis Sacramentalibus, verbisque etiam, ac scripturis sacris, à quoconque demum scripta vel concepta sint; vt docet etiam Vasquez lib. 2. num. 165. imo & ipsi humanitati Christi; nisi quod hæc regre etiam absolute dicitur latræ coli, vt indicauimus dub. 2. n. 50. & pluribus suo loco videbimus. Species verò, seu conceptus, & Verbum mentis, Christum repræsentans, cum tantu mediū sit cognitionis seu appetitionis, non autē obiectum, aut pars obiecti, adorato Christo, nullo modo adoratur, vt recte Vasquez 1.2. n. 18.

Quæres postremo, an res etiam alia creatæ quilibet possint cultu aliquo sacro & religioso coli. Et certum videtur, per se & secundum se, ad eum modum, quo paulo ante imagines & res sacras colli posse diximus, ita coli non posse; quia in se sacre omnes non sunt; quod tamen ad huius cultus modum requiri vidimus.

De cultu, quo per accidens simul cum D E o colantur, tanquam eius videlicet creature quædam, & vestigia, ac sedes, cumque adeo etiam in se, iuxta apprehensionem nostram, quodammodo con-

tinentes, Jaffermat quidem Vasquez lib. 3. cap. 2. post Caetanum 2.2. quæst. 103. art. 3. ad 4. id fieri posse, seculo scandalo, & erroris periculo.

Sed contrarium, proprie loquendo, videtur verius, vt docet Atenensis 3. part. quæst. 20. memb. 3. art. 2. Waldensis tom. 3. cap. 1 56. & Paludanus in 3. dist. 9. quæst. 1. Quia etiam vt hoc cultus genere aliquid proprie colatur, necesse est aliquo modo esse sacrum, vt pote inadæquate saltem, & minus principaliter constituens obiectum illud sacrum totale cultus, quod ex persona sacra, & re illa per cogitationem efficitur, & terminat adorationem sacram. Alioqui circa illam exerceri quidem externa honoris nota, sed non internus submissionis affectus ad eam referri; adeoque adorari quidem fortasse in illis, & coram illis D E v s poterit, vt dictus superius dub. 2. sed nō ipse propter D E V M, prie loquendo; vt recte notauit Paludanus loc. cit.

Quia igitur talem sanctitatis participationem, iuxta moralem estimationem, ex qua hæc res omnis dependet, non habent res inanima, nisi pecuniam ad Deum, vel Sanctos habitudinem ac relationem habeant, vt pote cuiusdam similitudinis, vel contactus, &c. ideo verius hic eis cultus dengatur; quicquid sit de hominibus, vt sunt quædam naturales D E i imagines, de quibus aliter Atenensis & Waldensis loquuntur, & nonnulli diximus dub. 2. num. 59. Nec aliter per creaturam inanimatam iurare fas est, nisi quatenus in illa, siue per illam diuinam veritas innoscit, aut reluctet, vt dicetur inferius de iuramento, & bene Vasquez lib. 3. num. 10. Hoc certum, materialiter loquendo, multas res saltem ex accidenti, videlicet ob periculum erroris, vel scandali, atque etiam ob moralem siue naturalem quandam indecentiam ac fæditatem, ita recte coli non posse, v. g. asinum in quo Christus sedit; vel marum impij ministri, qui Christum percussit, &c. vt post Adrianum & Ionam Aurelianensem de imaginibus recte Bellarminus cap. 30. Suarez sect. 7. & alii communiter docent; & à posteriori colligitur ex dictis dubio 2. cit. num. 59.

Q V A E S T I O III.

De Sacrificio, oblationibus, primitijs, Decimis.

S. Thomas 2. 2. q. 85, 86. & 87..

Pertinent actus isti religionis, iuxta distributionem questione 1. dub. 3. premissam, ad quidpiam D E O offerendum, de quibus breuiter agendum, idque duabus distributionibus. I. De Sacrificio. II. De oblationibus, primitijs, decimis.