

**Adami Tanneri E Societate Iesv, S. Theologiæ D. Et In
Academia Ingolstad. Professoris, Theologiæ Scholasticæ
Tomus ...**

Cum triplici Indice

De Fide, Spe, Charitate, Ivstitia, Religione, caeterisq[ue] virtutibus [et]
vitijs: ac varijs hominum statibus. Secvndae Secvundae S. Thomae
Aqvinatis Respondens

Tanner, Adam

Ingolstadii, 1627

III. De adoratione sacra reliquiarum, Imaginum, & rerum sacrarum
inanimatorum; an sint adorandæ.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-72877](#)

Deinde iuxta propriam dignitatem Legati, à regia veluti deriuatam, cultu quodam inferiori: ita in proposito Vicarius Christi iduplici potest honore coli. Primo per simplicem mentis apprehensionem agnoscendo quodammodo in illo Christum, cuius personam & munus sustinet: & hoc modo, eodem cultu, quo Christus ut homo colitur, adorari posset; ita quidē ut talis cultus proprie ac per sead Christū, per accidentem vero solum, & relative ad eius Vicarium tendere: quod tamen honoris genus existimo consuetum non esse. Secundo iuxta propriam dignitatem Vicarij, à Christi dignitate, quam ut homo & supremus Ecclesiæ moderator habet, deriuatam, honore quodam inferiori: quem ipsum tamen ad eum habitum pertinere censeo, quo Christus itidem ut homo colitur, ut paulo antea n. 60. in simili dictum. Eadem est ratio aliorum officiorum seruata proportione.

Potest vero tertio in his officijs considerari ordinō non ad superiorem Deum, vel Christum, sed ad inferiores, quorum salutem & supernaturalem perfectionem spectant, ut est ratio Doctoris, Pastoris, seu Magistri spiritualis. Et sub hac ratione, ij qui his officijs funguntur, videntur coli eodem habitu, quo subditis ipsi coluntur, ob similem perfectionem; cum ratio primaria cultus, quæ nimirum est ipsa supernaturalis salus & perfectio in subditis procuranda, (abstrahendo ab eius applicatione) utrobique videatur eadem.

Ratio verogeneralis totius huius assertionis ac doctrinæ est; quia cultus sacer seu religiosus, in genere est, ac dicitur ille, qui pro ratione obiectiva haber rationem seu perfectionem sacram. Talis vero varie reperitur in hoc omni, quem diximus, Sanctorum cultu, ut explicatum est.

Atque ex dictis nonnulla inter eas virtutes, quibus Deum ac proximum supernaturaliter amamus vel colimus, similitudo & differentia facile colligitur. Conveniunt primo. Quia sicut virtus illa qua Deus propter suam excellentiam colitur, distincta est ab ea virtute, qua colitur Sanctus propter suam, non diuinam excellentiam: ita etiam charitas, qua Deus propter se amatur, distincta virtus est ab ea, qua amatur proximus propter seipsum; quæ quidem nec est virtus aliqua generalis, nec virtus aliqua supernaturalis à spe & charitate distincta; sed vel habitus amicitiae naturalis, vel ipsa virtus spei; per quam & nobis, & proximo, prout unum quiddā nobiscum est, diuinum bonū volumus, ut dictum superius de charitate disp. 2. q. 2. dub. 2.

Secundo. Ut virtus, qua colitur res creata, propter incretam excellentiam Dei, eadem est cum virtute religionis; ita charitas, qua amatur Deus propter se, & proximus propter Deum, idem habitus charitatis est.

Tertio. Ut percharitatem amatur, non solum Deus, sed etiam reliqua omnia propter Deum; etiamsi in se proprie ac intrinsece rationem formalem obiecti charitatis, quæ est diuina & inveniuntur bonitas, non habeant: ita etiam per religionis virtutem non tantum colitur Deus, sed

etiam alia quædam propter diuinam excellentiā, etiamsi in se formaliter & intrinsece hanc non participant.

Quarto. Sicut tamen amor ille, respectu aliarum rerum rationis expertum, formaliter non est amor amicitiae, sed potius concupiscentia: ita honor iste respectu aliarum rerum extra Deum, non est perfectus honor latræ, sed cuiusdam inferioris cultus; etiamsi interim ab eadem virtute religionis prodeat, ac etiam materialiter ac re ipsa vnu idemque cultus sit, ut magis declarabitur dub. 4. & 6.

Differunt autem primo; quia amor proximi præcipue commendatus & vñstatis, est isipse amor, quo proximus diligitur propter Deum. Honor vero seu cultus quo Sancti coluntur, maxime vñstatis est ille, quo coluntur propter creatam suam excellentiam, quando haec vel maxime propria est cuiusque Sancti excellētia.

Secondo differunt; quia dum Sancti amantur propter intrinsecam perfectionem gratiæ, amantur eodem habitu charitatis quo Deus amatur: at vero ob eandem perfectionem coluntur habitu à religione distincto, ut dictum etiam superius quæst. 1. dub. 2. vbi etiam eius relationes assignauimus.

Et ad utrumque hoc discrimen sepius respexit S. Thomas speciatim 2.2. quæstio. 25. articulo 1. ad 2. & quæstio. 8. art. 4. ad 3. & q. 130. a. 3. ad 2.

Ratio generalis vtriusq; diversitatis esse videtur: quia in perfectione gratiæ, in quantum bonitas quædam supernaturalis est, hoc præcipue attenditur; quod hominem ad Deum ordinat, eique nos amicos facit, quæ ratione ipsam formallem rationem obiecti charitatis induit: at vero eadem perfectio, prout honoris obiectum est, spectatur proprie & formaliter, non ut ipsum hominem Deo gratum facit; nec ut diuinam excellētia quædam particula vel imago est: sed ut absolute quædam perfectio & excellentia, hominis propria est; quæ proinde ut sic ratione formalem obiecti religionis non induit. Idem indicat Sanctus Thomas loc. cit.

D V B I V M III.

De adoratione sacra Reliquiarum, Imaginum, & rerum sacrarum inanimarum, an sint adoranda.

S. Thomas 2. 2. q. 84. a. 1. & 3. part. q. 25. a. 3. 4. & 5.

Es hoc alterum genus rerū sacrarum, de quibus quæri potest, an & qua ratione sint adoranda vel colenda, cultu etiam sacro & religioso, de qua re quidem nihil hic particulatum agit S. Thomas, sed in 3. part. loc. cit. Sed quia proprie ad materiā de adoratione pertinet, nobis hoc loco tractanda est vīla; & primo quidem hac dubitatione solum quoad questionem an est: de modo vero eiusdem cultus agetur dubijs sequentibus.

ASSERTIO

68 ASSERTIO I. Ex fide constat, atque inter omnes Catholicos conuenit, Sanctorum reliquias & imagines, aliaque sacra monumenta, aliquatenus ratione honoranda & veneranda esse. Ita S. Thomas cit. 3. part. articulo 3. 4. & 6. alijque Doctores Catholicos oñes, cōtra veteres ac nouos Iconomachos huiusque temporis Sectarios: qui in hac re omnes conueniunt, imagines sanctorum non esse colendas: tametsi nonnulli, contra quos disputat etiam V I. synodus imagines saltem ad memoriam habendas & retinendas esse dixerint: quod etiam docent libri Carolini, de quibus infra. Sicut etiam Lutherani hodie à Calvinistis differunt, quod isti imagines simpliciter abolendas; illi nonnisi ad recordationem, retinendas astruant.

69 Constat vero assertio ex pluribus Conciliis, speciatim ex Synodo VI. canone 82. Synodo VII. seu Nicæna II. act. 7. quæ pro imaginis SS. cultu ex instituto celebrata fuit, item ex Concilio Romano, sub Gregorio III. & Stephano III. & denique ex Concilio Tridentino sess. 25. in proprio decreto, his verbis: Sanctorum quoque Mariyrum, & aliorum cum Christo viventium sancta corpora, que viva membra fuerunt Christi, & templum Spiritus sancti, ab ipso ad eternam vitam suscitanda & glorificanda, à fidelibus veneranda esse, per quæ multa beneficia à Deo hominibus presentantur, (documentum est:) ita ut affirmantes Sanctorum reliquijs venerationem atque honorem non deberi, veles, aliaque sacra monumenta à fidelibus inutiliter honorari, atque corrum (de reliquijs & monumentis sacris loquitur) opus impetranda causa, Sanctorum memorias frustra frequentant, omnino dammandos esse; prout iam pridem eos damnauit, & nunc etiam damnat Ecclesia. Imagines porro Christi, Deipara Virginis, & aliorum Sanctorum, in templo praesertim habendas & retinendas, eisq; debitum honorem & venerationem impertiendam &c.

70 Idem probatur ex scriptura Exodi 25. v. 22. & cap. 37. v. 7. & Numeror. 7. v. 89. & 3. Regum 6. v. 23. vbi duo Cherubim in oraculo arcæ ita positi fuerunt, vt adorantibus Deum, in arca representatum, vna cum ipso Deo obicerentur, adeoq; simul quodammodo condorarentur. Idem patet ex illo psal. 89. v. 5. Adorate scabellum pedum eius.

71 Accedit perpetuus usus Ecclesiæ, miraculus confirmatus. Christus ipse imaginem suam ad Abagarum Edessa Regem, vriq; in honore habendum misit, quæ sèpè postea miraculis coruscavit, apud Baronum Anno 31. & Anno 545. 586. 610. 621. 678. 944. Item Christo viuente, mulier à sanguinis fluxu per eum curata, imaginem Christi ex ære fusam erexit Panneae; quæ ad trecentos & amplius annos, usque ad Iuliani Apostatae tempora, conservata, omnis generis morbos curavit, apud Eusebium libro 7. cap. 14. De Christi imagine, effigie pastoris ouem perditam referens, sculpi solita, testatur Tertullianus de pudicit. cap. 6. & 10. Et videri possunt hac de re Paulinus epist. 12. & Natali 9. & 10. S. Felic. Basilius orat. in S. Barlah. Gregorius Nyssenus orat. in Theol. Augustinus 1. de cōsensi Euang. c. 10. & alij. Plura etiā de hoc arguento disserui in Anatomia Conf. August. demonstrat. 9. §. 5.

Ratio assertionis est; quia valde consentaneum est humanis moribus, ipsiq; rationi naturali, etiam imagines eorum colere & venerari, qui aliqua excellentia pollere videntur; quandoquidem in imagine, illi ipsi quorū imago est, repræsentantur & honorantur: sicut è cōtrario magna ei cōtumelia irrogari cēsetur cuiq; imago de honestatur.

ASSERTIO II. Præceptum hoc de honorandis imaginibus, quantum ad id, quod in eo est negatum, ne videlicet à quoquam de honestetur, cōstat ipsiure naturali: quoad ipsum vero usum & cultum positum in Ecclesia, constat ex traditione Apostolorum. Prior pars patet ex dictis.

Secundam partem tradit S. Thomas q. 25 a. 3. ad 4. vbi cum obiectum fuisset, nihil videri in cultu divino faciendum, nisi quod est à Deo institutum; neque tamen villam traditionem in scriptura inueniri de adorandis imaginibus, respondet his verbis: Apostoli familiari insinuū spiritus sancti quædam Ecclesiæ trididerunt seruanda, que non reliquerunt in scriptis, sed in observatione Ecclesiæ, per successionem fidelium. Vnde ipse Apostolus dicit 2. ad Thess. 2. State & tenete traditiones, quas didicistis, siue per sermonem, scilicet ore prolatum, siue per epistolam, scilicet scripto transmissam. Et inter huiusmodi traditiones est imaginum Christi adoratio. Vnde & B. Lucas dicitur depinxisse Christi imaginem, qua Rem habetur. Ita S. Thomas.

Ratio est; quia absolute fieri potuisse, ut nullus in Ecclesia esset imaginum sacrarum usus, saltem ad venerationem pertinens: siquidem iuris & præcepti naturalis non est, imagines fabricari, etiam eorum, quos maxime veneramur.

72 ASSERTIO III. Sed & imagines etiam ipsius Dei, ac SS. Trinitatis recte construuntur, & ad cultum ac venerationem proponuntur. Ita communis Doctorum sententia, et si needum ex fide certa, apud Waldensem to. 3. doctrin. cap. 155. Paludanum in 3. distinctione 9. articulo 2. Caecitanum 3. part. q. 25. a. 3. Catharinum opusc. de adorat. imagin. Andradium Payuam lib. vltim. defensionis Concil. Trident. Sanderumlib. 1. de imag. cap. 4. Turrianum lib. 3. de charact. dogm. Molanum cap. 3. de picturis, Bellarminum l. 2. de Ecclesia triumphante cap. 8. & Vasquez lib. 2. numero 45. quidquid in contrarium dixerint, non solum Wicleffus apud Waldensem loc. cit. & Galuinus lib. 5. Institut. cap. 11. sed ex Catholicis olim etiam Henricus quodl. 10. q. 6. Durandus in 3. dist. 9. q. 2. ad 4. Abulensis in c. 4. Deuter. q. 5. & Aiala de traditionibus 3. par. tract. de imag. qui imagines Dei siue Trinitatis absolute ut illicitas reiecerunt: quæ sententia licet nō plane heretica, temeraria tamen merito censetur apud citatos.

73 Probatur assertio, tum ex recepto palæ Ecclesiæ usu; tum ex Concilio Trident. loc. cit. quod vt eiusmodi imagines absolute faciendas, aut retinendas non præcipit, ita nec prohibet: immo vero potius & ipsas, & ipsarū etiam proinde cultū approbat inferius his verbis: Nulla falsi dogmatis imagines, & crudibus periculis erroris occasione preabentes statuantur. Quod si aliquando historias & narrations sacræ scripturæ, cum id indocta plebi expedirent,

exprimi

exprimi & figurari contigerit, doceatur populus, non propterea diuinitatem figurari, quasi corporeis oculis confici, vel coloribus aut figuris exprimi posset.

Ratio assertionis est; tum quia in veteri testamento, per varias corporearum rerum imagines Deus olim representatus fuit; tum quia speciatim Danielis 7. v. 9. Deus sedisse & apparuisse dicitur, tanquam antiquam dierum, cuius vestimentum candidum quasi nix, & capilli capitis quasi lana munda: Cur non ergo ita depingi posset? Denique, Angeli, quantumvis spirituales & incorporei, ipsius Dei mandato, olim figurabantur, ut dictum cur non etiam Deus ita figurari possit?

ASSERTIO IV. Sed & absque hæsitatione tandem, imagines non solum venerandas & colendas, sed etiam adorandas esse; si vt par est, adorationis vocabulum non ex vulgari germanicidiomatis interpretatione, sed iuxta verū ac proprium nominis significatum, dubio primo explicatum, accipiatur.

Probatur & declaratur assertio. Sunt enim ex Catholicis nonnulli, speciatim Bonaventura in 3. dist. 9. a. 2. q. 4. aliqui nonnulli recentiores, qui vel adorationem ab orando dictam rati, vel ad vocem germanicam eidem respondentem respicentes, vel adorationem iuxta principale significatum accipientes, negant imagines, aliasq; res inanimatas esse adorandas: Sicut etiam Concilium Tridentinum de cultu imaginum loquens, voce adorationis non vtitur. Quibus etiam accedit Hieronymus contra Vigilantium, & in c. 3. Danielis, & alij qui afferunt, solum Deum adorandum esse. In quibus etiam Gregorius l. 9. epist. 9. 1. 7. epist. 53. ait: Sed hoc felicite fraternitas sua admonet, ut ex visione rei gesta ardorem compunctionis percipiant, & in adorationem solum Omnipotens sanctissima Trinitatis humiliter prostrantur.

Sed hæc suppositis ijs, que dubio 1. de vsu vocabuli adorationis fuse tradidimus, nihil obstant, quo minus imagines, aliaeque res sacræ inanimate proprie adorari dicantur. Sic enim non solum frequenter græci Patres loquuntur, vtentes voca *τερπνίας*; sed etiam latini, atque ipsi Scholastici cum S. Thoma 3. p. q. 25. a. 3. & 4. dum Christi crucē & imagines latræ colendas & adorandas docent, vt inferius dicemus.

Vnde cum in VII. Synodo a. 4. ex Anastasio Episcopo Theopoleos ea verba recitata fuissent, Adorationem esse honoris alicui exhibiti emphasis, seu symbolum; colligit Tharasius ibidem hanc conclusionem: Omnes igitur, qui sacras imagines venerari confidunt, adorationem autem recusant, à S. Patre (Anastasio) tamquam hypocrita redarguntur.

Et in eadem Synodo Epiphanius a. 6. Quapropter, inquit, non indignashabebimus eas (imagines) honore, salutatione, veneratione, debitamque illa adorationem dare debemus. Siue igitur placebit salutationem, siue adorationem appellare, idem profecto erit: modo sciamus, excludi larvam; hæc enim est alia à simpli adoratione.

Et a. 7. Tharasius in epist. ad Imperatores: Sunt autem (imagines) adoranda quoque, hoc est, ofeuanda & amanda. Idem enim significant hæc, iuxta antiquam Gracia dialecton. Et infra: Que sane adora-

tio nihil est aliud, quam salutatio, sine amplexum malu appellare, cum reverentia tamen factura, vt satis ibidem significatur.

Vt manifestū sit, eos Patres, qui secus loquuntur sunt, solum adorationem illam antonomasticā Deo soli propriam, aut etiam absolutam venerationem adorationis, imaginibus denegasse, vt legenti patebit. Quo sensu etiā Epiphanius cit. Synodo VII. act. 6. ait: Non enim Christiani adorationem in spiritu & veritate imaginibus exhibuerunt, ne etiā diuina Crucis effigie. Quæ omnia ex dubio primo cit. liquent, & magis patebunt ex sequentibus.

Caterum contra hanc Catholicam doctrinam occurunt graues obieciones & difficultates, quibus probari videtur, imagines factas colendas non esse, præsertim publico in Ecclesia cultu. Prima sumitur ex Concilio Elbertino can. 36. vbi dicitur: Placuit picturas in Ecclesia esse non debere; ne quod colitur aut adoratur, in parietibus depingatur. Qui canon tametsi errori hereticorum nullo modo patrocinetur, afferentum, imagines colendas non esse, eū potius supponat, eas recte colit, indicat tamē, eas in Ecclesia depictas non esse habēdas.

Ad hoc respondent aliqui, Concilium illud Provinciale fuisse, nec approbatum; & tum in hoc, tum in alijs nonnullis errasse; cuius tamē error nihil ceteris plena auctoritate firmatis Conciliis derogare debeat. Sed sine causa sufficiente, in re tam liquida, & continuo Ecclesia vnu probata, damnantur tot Patres, vt pluribus deducit Vasquez lib. 2. de adorat. à num. 121.

Secundo alij, speciatim Alanus Copus dialogo 5.c. 16. Sixtus Senensis l. 5. bibliotheca, Aiala de tradition. 3. part. tract. de imag. ex Iuone Carnotensi decreto. part. 3. c. 40. dicunt, imagines & picturas eiusmodi fuisse prohibitas, ob periculum idolatriæ, quod tum temporis in populo Christiano erat. Sed huic interpretationi ratio Concilij non consonat: præfatum quando ab eo non absolute imagines, sed solum pictura in Ecclesia prohibentur, vt dictum,

Tertio igitur probabilius alij id factū dicunt, vt Paganis, eo tempore adhuc grassantibus, maleficij & impietatis materia subtraheretur. Ita Alanus loc. cit. Sanderus l. 2. de imag. c. 4. Turrianus, l. 3. de dogmat. charact. Sed addendū, cum Aiala loc. cit. & Vasquio à n. 132. non absolute prohibitū fuisse vnum & picturam imaginum; sed solummodo, ne imēdiate in ipsis templi parietibus depictæ, tum incursionibus & ludibriis Ethnorum, tum alijs temporū ac cœli iniurijs expositæ, dedecorarentur. Qua ratione etiā olim phibitū erat, crucem in patimento sculperé, ne pedibus procularetur. Cui explicationi præfens etiam nū facies Hispaniarū ex parte respondere fertur, vt vide est apud Aiala loc. cit. & Vasquez à n. 132.

Omitto, quod Baronius Anno Christi 57. afferit, eum canonē merito videri posse suppositū, quod aliqui scriptores non solum Catholicī, sed etiā Iconoclastæ heretici, in quibus ipse etiā Claudius Taurinensis Hispanus nullā vspīā eius mentionem fecerunt. Sed hoc non videtur firmum: quia canon ille Iconoclastis nullo modo patrificatur, vt dictum.

Secunda

82 Secunda difficultas sumitur ex Epiphanius, qui in epistola ad Ioañem Episcopum Hierosolymitanum ita scribit: *Præterea audiui quodam murmurare contra me, quando simus pergebam ad sanctum locum, qui vocatur Bethel, ubi collectam tecum ex more ecclesiastico facerem, & venissem ad villam, quæ dicitur Anablatiba, vidissimq; ibi præteriens lucernam ardentes &c. inueni velum pendens in foribus eiusdem Ecclesie, tinctum atq; depictum, & habere imaginem, quasi Christi vel Sancti cuiusdam; non enim memini cuius imago fuerit. Cum ergo hoc vidissim, in Ecclesia Christi, contra auctoritatem scripturarum, hominis pendere imaginem, scidi illud (velum) & magis dedi consilium custodibus eiusdem loci, ut pauperem mortuum eo obvulerent.*

83 In hac difficultate rursus variant sententiae. Primo enim Alphonfus à Castro V. *Imagines*, Epiphanius idcirco inter Iconomachos refert; cuius vnius authoritas totius Ecclesie consuetudinem non debeat euertere. Sed cum Synodus VII. acq; etiam Damascenus, alijsq; apud Vasquez lib. 2. de adorat. à numero 148. Epiphanium ab hoc errore diserte purgant, non decet tantum virum tam magni erroris, in re non obscura, sed liquida fugillare.

Secundo Waldensis tom. 3. cap. 157. ait Epiphanium Zelo quadam, sed non secundum scientiam comotum, velum id confregisse, ob periculum erroris Anthropomorphitatum caendum. Sed hoc, quia verbis Epiphanius non consonat, merito rejicitur.

Tertio Sixtus Senensis lib. 5. biblioth. annot. 247. post Damascenum orat. 1. de imag. dicit, id ab eo factum fuisse, propter alium abusum tollendum, forte etiam ob periculum idololatriæ auerendum; quod lucerna ardens indicate queat: Sed nec hoc satis probatur; quando etiamnum lucernæ ardentes ad Sanctorum imagines absque illa superstitione appenduntur.

Quarto alij probabilius respondent, aut tota epistola illam, aut sane verba illa esse suppositionis. Prius afferit Alanus Copus dial. 5. cap. 21. Posterior tradunt Sanderus cap. 4. de imag. Suarez 3. part. tom. 1. disp. 54. sect. 1. Bellarminus lib. 2. de Ecclesia triumphantie cap. 9. & Baronius tom. 4. Anno 300. numero 92. Sicut etiam olim consimilia quedam veterum scriptorum testimonia recte elixerunt VII. Synodus, & Damascenus orat. 2. de imag. Nec vero desunt huic responsioni probabilia argumenta apud citatos.

84 Quinto tamen non minus placet responso Vasquij lib. 2. à num. 148. & Suarij loc. cit. post Marium Victorinum, qui dicunt, Epiphanium de imagine prophani hominis in Ecclesia, quasi Christi, vel Sancti cuiusdam esset, pendentis, loquitur, cui sacer cultus superstitione delatus fuisse videretur, appensa etiam lucerna. &c. Hunc enim sensum & patiuntur verba, & tum alia circumstantiae, tum illud indicat, quod Epiphanius per contemptum vocat *hominis* imaginem: quod de imagine, quam Christi, aut Sancti esse putaret, vir sanctus & sapiens nunquam

dixisset; multo minus eam contra auctoritatem scripturæ in Ecclesia peperdisse.

Tertia difficultas sumitur ex libris, quos appellant Carolinos Anno 1549. sub apocrypho nomine Eli: *Phili*: primum in lucem editos, qui imaginum cultum & adorationem reprehendunt.

Respondeo ex communi doctorum virorum huius ætatis sententia, certis & claris argumentis constare, eos libros ab hereticis quibusdam, aut sane erronibus scriptos esse; non autem, quod voluntodie sectarij, à Carolo Magno Imperatore; vt qui eos ipsi Adriano I. Pontifici confutandis misit, vt ex libro eiusdem Adriani de eodem argumento patet.

Quare ut recte notauit Suarez loc. cit. sect. 3. (licet aliter Vasquez lib. 2. num. 219.) non satis cautus fuit Genebrardus in Chronico anni 796. dum non solum Concilium Francofurtense, de quo inferius, sed etiam auctores librorum Carolinorum idem cum Synodo VII. sensisse ratus scribit: *Nam libri illi quatuor, qui nomine Caroli Magni, & synodi Francofurtensis circumferuntur, & quos superbe heretici contra Nicenam ostentant, p̄sūm inculcant; retinendas esse Sanctorum imagines, in ornamentum Ecclesie, & memoriam rerum gestarum (hac enim eorum verba sunt in praefatione, & lib. 2. cap. 2. & alijs:) seque duntaxat armant aduersus nescio quam prætentam imaginum adorationem, quam nec Nicena ipsa agnouit. Iconomachos autem expugnant, cum aliis, tum praefatione libri 1. &c. cum tamen palam sit, in ijs libris imaginum cultum ac venerationem absolute improbari.*

In eo autem Sectariorum huius temporis vanitas egregie elucet, dum insuper etiam Ludouicum Caroli Magni filium in suæ consortium impietatis, & Iconomachorum partes trahunt: qui tamen ipse etiam patris pietatem imitatus, librum Claudi Taurinensis, impij Iconoclastæ, consimili impietate refertum, ad Ionam Aurelianensem misit refutandum, teste eodem Iona in epistola ad Carolum Calium filium Ludouici Pij, qui parenti defuncto successerat scripta, quæ extat tom. 5. bibliotheca sacra.

Quarta difficultas defumitur ex Concilio Francofurtensi, in quo damnata fertur VII. Synodus, Nicena II. ipseque adeo cultus imaginum omnino sublatuſ, ut colligi videtur ex praefatione librorum Carolinorum, Hinckmaro Rhemensi, Aimoino, Reginone, Abate Urspergenſi, & alijs.

Ad hoc respondent primo Alanus Copus dialog. 4. c. 18. & 19. & dial. 5. c. 12. & 13. Sanderus 1. 2. de imag. cap. 5. Surius tom. 3. Conciliorum praefatione ad Synodum Francofurtensem, Suarez 3. part. tom 1. disp. 54. sect. 3. & Seuerinus Binius tom. 3. concil. part. 1. notationibus ad concilium Francofurtense, in eo concilio non damnatam Synodum Nicenam; sed pseudosynodum Constantinopolitanam hereticam contra imagines celebratam, quam Græci interdum septimā vocant; quæ sententia & in ipsis verbis obiectæ historiæ habet fundamentum, & alijs non levibus nititur rationibus & coniecturis, desumptis ex Concilio Senonensi in decret. fid. c. 14. Paulo

Æmilio l.2. de gestis Francorum, Blondo cap. 2.
l.1. Sabellico lib. & Æneade 8. Nauclero generat.
27. item Platina, Adriano &c.

88

Secundo Genebrardus in chronicō Anni 794 Bellarminus libro 2. de imag. cap. 14. & Baronius eodem anno 794. num. 35. non minus probabilitate existimant, in Francofurenti concilio damnatam secundam Nicenam Synodum, non errore iuris, sed facti; eo quod falso persuasum habent Patres, in ea decretam imaginibus fuisse adorationē latrī Deo propriam: quæ sententia fundamentum nonnullum habet, tum in præfatione librorum Carolinorum, tum in ipsis libris Carolinis; vt & in fragmento quodam Hincmarii lib. contra Iandunensem Episcopum c. 20. apud Alaniū Copum loc. cit. vbi ita plane refertur Concilij sententia.

89

Tertio Vasquez lib. 2. de adorat. disp. 7. c. 5. & sequentibus, totam hanc narrationem, quod in Concilio Francofordiensi damnata sit synodus illa Nicæna, initiat partim mendaci, partim fucata relatione præfationis librorum Carolinorum, imponentis Synodo Nicæna eum, quem supradiximus, errorem; ex qua primum Hincmarus, ac deinde alij posteriores historici, nullo fidei, sed facti errore decepti fuerint; damnationem enim illam non factam à Concilio Francofordensi; sed à Cōciliabulo quodam ciudem temporis, & forte loci; cuius etiam nutu & auctoritate libri Carolini sine cōscripti. Vbi tamen simul Vasquez antiquam præfationem librorum Carolinorum confundit cum recenti præfatione Eli Phili; quod etiam alij quibusdam accidit.

90

Ceterum cum & in authenticis actis Concilij Francofordiensis, hac de re in neutrā partem quicquam extet; neque nullus Catholicorum in ijs horum quicquam se vidisse attestetur; neq; vel Adrianus Papa, vel Ionas Aurelianensis, qui circa illud fere tempus hanc materiam ex instituto contra hæreticos tractarunt; vti nec Walfridus eiusdem fere ætatis auctor, nec Paulus diaconus; Sigibertus, Zonaras, Cedrenus &c. nullam huius rei mentionē faciant: cumq; historicæ ceteri inter se omnes, nec iudem etiam satis secum ipsis, hac in re consentiant: & præterea tam præfatio librorum Carolinorum, quam fragmentum illud Hincmarii iure suspecta sint, & pro ementiti haberi possint: deniq; cum nouitia ac spuria illa acta Concilij Francofordiensis, quæ hoc nomine recens à Seçtarijs edita sunt nullā auctoritatē iure promereantur; quandoquidem editores nec exemplar, nec locū certa fide designant, ex quo ea de promiserint; neque etiam ad verbum acta eius Concilij referant, sicut alioquin facere debuerint, si fidem dictis serio conciliare voluissent: non improbabiliter vñiuersim dici potest, cum Suario & Binio locis citatis, nihil quidquam in eo Concilio Francofordiensi circa imagines denuo decretum; multo minus libros Carolinos integros ab eo Concilio, aut Carolo Magno conscriptos. Vadecunq; tandem historici illi antiquiores, seu ex fama scriptoue aliquo ab hæreticis sparso, seu ex traditione incerta, eam, quam male inter se coharentē scriperunt, relationem

hauserint, vt pluribus etiam contra Goldastum, Zuinglianum differit Iacobus Gretserus in horio Crucis part. I.

Hoc interim apud omnes orthodoxos certum est, si Concilium Francofordiensē quacunq; demū tatione damnauit Synodū Nicenam II. nihil huic piudicare debere: nō solū quod hoc generale fuit, illud Prouinciale, & quod hanc partem nunquam à Pontifice approbatum; sed etiam quia ipsimet aduersarij Magdeburgenses centur. 8. cap. 9. fatentur, Adrianum, eiusque Legatos quod hoc non consensile, sed repugnasse Concilio.

Quintam difficultatem parit liber, Parisiensis Synodi nomine, nuper Anno 1596. Francoforti editus, in quo docetur, crucis quidem imaginem colendam, cæteras vero solius memoriae, non autem nullius cultus causa habendas ac retinendas esse.

Sed hunc librum sine editoris, codicis, & loci, vnde de promp^t sit, nomine editū nihil moratur. Detraxerunt huic non ita pridem ementiti tituli vestē Bellarminus libro singulari cōtra Synodum Parisiensem, ac Baronius Annalū to. 9. Año 700. n. 94. & Anno 800. num. 25. & titulum quidem ipsum synodi Parisiensis ab impostore confictum, ex ipso libri contextu probarunt; cum priuata quadam solum collatio, non Concilium, aut Ecclesiastica synodus fuerit: rem vero ipsam nullo firmatis robore subsistere, luculenter demonstrarunt.

Ionam porro Aurelianensem, & Hincmarum Rhemensem, aliasq; consimilis nota viros, cætroqui doctos ac pios, eti quidē Baronius loc. cit. alijq; nos nulli inter eiudem erroris Seçtatores rescentant; nos tamen sequuti Vasquiūl. 2. n. 370. id hactenus facere non audemus; ne pari censura complures etiā alios Patres, qui non absimili stilo subinde vñi deprehenduntur apud Vasquiūl. 2. n. 370. notare cogamur. Et in his ipsum quoque Concilium Moguntinum Año 1549. c. 41 nostro æuo celebratū; in quo hæc ad verbum habentur: Imaginum vñsum velut pro erudiendā plebe, omnium animis excitandū vñsum, in Ecclesijs nostris reitneri sero mandamus, dummodo Pastores nostri populum accurate moneant, Imagines non ad id proponi, vt adoremus aut calamus eas, sed vt quid adorare, aut quarum rerum utiliter meminisse debeamus, per imagines recordemur. Et.

Adorationem nempe & cultum, aut prorsus diuinum, aut absolutū, seu quo vltimate tandem ipsæ ac propter se imagines colantur, respūnt, vt ex adiunctis, & alijs eorum auctorum locis claram esse potest.

Neque sane, meo quidem sensu, blandius tinuit illud Leontij, recitatum in VII. synodo act. 6. tom. 4. post medium: scias quod & ego per celum, terram, mare, ligna, lapides, reliquias, templas, crucē, Angelos, homines, per omnē deniq; creaturā, vñibilem & inuisibilem, omnium auctori Domino & factori soli adoratiōne & cultū exhibeam. Et, quam illud Ionæ Aurelianēsis. I. de adorat. imag. Sinantur à te imagines Sanctorū, non vt adorentur, sed potius ut quandam pulchri-

pulchritudinem reddant, & quandam rerum præteritæ memoriam sensibus imperitorum ingenerent, in Ecclesijs depingi. Creaturam vero adorari, eisq; aliquid diuinæ servitutis impendi, nefas ducimus, &c. vbi vides, Ionam seipsum satis perspicue ad Catholicorum sensum interpretantem.

Sed & Hincmarum ab Illyrico, & Goldasto falso aut dolose citatum notauit etiam Iacobus Gretserus loco cit.

Ex alijs vero Concilijs, quæ pro se allegant sectarij, duo illis relinquimus; nimirum Constantinopolitanum sub Leone Imperatore Icomacho; siue id ex Episcopis congregatum, sive potius, quod existimat Vasquez lib. 2. n. 202. ex prophanis hominibus. Alterum item Constantinopolitanum (quod Bartholomæus Carranza in compendio conciliorum, & Sixtus Senensis lib. 5. annotat. 247. Ephesinum dicunt) sub Constantino Copronymo Imperatore, digno tali nomine, dignum talibus assecis concilium: in quo nec pro Romano Pontifice, nec pro græcis Patriarchis quisquam adfuit; quem etiam idcirco concursum prophanorum hominum appellavit Zonaras. Cedrenus vero, impian; septima autem Synodus Nicena act. 3. & 6. execrabilem, prophanam, & adulterinam synodum vocant. De qua re plura Vasquez cit. lib. 2. à num. 202. & Iacobus Gretserus lib. 2. de Cruce cap. 69.

Sexta difficultas sumitur ex scriptura, & vsu veteris testamenti, quo omnis imaginum vsus cultusque prohibitus fuisse videtur. Exodi 20. Leuitici 26. Deuteronomij 4. & 5. & Iaiæ 42. Porro quamvis hac de re Catholicæ Doctores varie sentiant, nostra tamen sententia in sequentibus pronuntiatis consistit.

Primo dicimus, ex ipsa quidem rei natura, tunc non solum rerum aliarum, quod extra controuersiam est; sed nec DEI quidem ipsius, aut sacrosanctæ Trinitatis imagines fuisse prohibitas, quidquid Abulensis in cap. 4. Deuteron. q. 4. & 5. & Clitomensis in Damascenum lib. 4. de fide cap. 17. dixerint. Patet ex assert. 4. huius dubij. Ius enim naturale idem est in vtroque testamento.

Secundo dico, nec iure quidam diuino positiu[m] vniuersim omnem usum imaginum eo tempore illicitum & sublatum fuisse. Patet ex imaginibus Cherubin, ad arcam testamenti ipsius Dei iussu fabricatis & collocatis, Exodi 37. v. 7. Neque de hoc potest esse inter Catholicos vlla dissensio.

Tertio; Nec vniuersim illicita est ad prohibita omnis imaginum fabricatio, structura, & vsus, etiam proprio arbitratu introductus & assumptus, quicquid nonnulli dixerint. Patet hoc euidenter exemplo Salomonis 3. Regum 7. quo ad hoc ipsum institutum comprobandum virut Leontius libro 5. relatus in VII. Synodo action. 4. vbi ait: At dicas mihi: Moys à DEO iussus est, ut huiusmodi sculptilia in templo ponenda curaret. Ego sane hoc ipsum etiam dico; sed Salomon inde dicens, plura in templo apparauit (vñ p[re]ter Cherubinos, figuris palmarum, malagranatorum, boum, Leonum 3. Reg. 7.) que tamen DEVS non mandauerat, que nec tabernaculum testimoni habuit, neque exemplum, quod vidit Ezechiel: non tamen in hoc à DEO in crimen vocatus est Salomon. Nam in gloriam

DEI quemadmodum etiam nos, eiusmodi effigies ex cogitauit.

Idem fatur Vasquez libro 2. de adorat. num. 97. vbi ait: Licet enim iussu DEI fecerit duos Cherubinorum auro fusili, iuxta arcam; duostamen alios ex lignis oliuarum, qui erant ante illam, boum quoque, & Leonum, & Cherubinorum aliorum, palmarum & malagranatorum figuræ in templo DEI, similiter & Leunculos in throno suo, absque ullo DEI iussu, ex sua mente & sensu posuit. Populus quoque in moneta illa effigiem Caesaris voluntate sua, non ex DEI mandato recepit. Ita Vasquez. Quod nos satis aduerit Catharinus opus. de adorat. imag. cum alijs, dum vniuersim videtur negare, imaginum strukturum fuisse eo tempore licitam; nisi cum Deus ipse, qui suæ legi derogare poterat, id præcepisset.

Quarto existimamus, neque ipsum quoque imaginum cultum, seu strukturam ad eam formam & simum, quo accommodatae essent venerationi, vniuersim fuisse eo tempore prohibitum. Ita aperie. Damascenus lib. 4. de fide cap. 17. cum ait: Quid ergo causa fuit, quamborem Molassis populus tabernaculum illud, quod coelestium rerum figuram gerebat, undique adoraret? Ait quippe DEVS Moysi: Vide ut omnia facias, iuxta formam tibi ostensam in monte. Quid Cherubim illa, quæ propitiatorium obumbrabant, an non humarum manuum opera erant?

Eodem modo Hieronymus epist. 17. ad Marcianellam: Venerabantur, inquit, quondam Iudei sancta sanctorum; quia ibi erant Cherubim, &c.

Fatur hoc tandem ipse Vasquez lib. 2. de adorat. num. 101. & 102. (etsi contrarium significet num. 67. & 98.) Ait enim, totum sacerdotio, ingredientes semel in anno tabernaculum, cultum & venerationem in arcam ipsam, & propitiatorium, tanquam in thronum & suppedaneum ipsius DEI fuisse relatum, &c. Arca vero & propitiatorium vtique non erant propriæ thronus & suppedaneum Dei. Sed imago tantum quædam, seu figura & signum illius.

Idem Vasquez ibidem inferius ita loquitur. Cum vero Damascenus 4. de fid. cap. 17. videtur afferre, Cherubini exhibitan adorationem, nihil aliud dicere voluit, quam ipsi non separatim à toto propitiatorio, tanquam imaginibus Angelorum, sed coniunctim cum tota Arca, tanquam throno Dei, honorem aliquem exhibitum fuisse: quod non inficiamus.

Mox deinde respondens ad illud ex Hieronymo relatum ait; hoc ipsum ex ea epistola Hieronymi, & nihil aliud colligitur. Nec enim ibi tantum dicitur, sancta sanctorum in veneratione illi populo fuisse qui aibi erant Cherubini; sed additur etiam, & propitiatorium, & area testamenti, manna, & virga Aaron, & altare aureum. Non quia p[re]se Cherubini adorarentur, sed quia haec omnia simul, ut diximus, venerandu[m] efficerent totum tabernaculum; ut omnibus simul una adoratio corporalis exhibita, in Deum auctorrem omnium spiritu directa transiret.

Adorabantur ergo istæ imagines saltem simul: & per modum vniuersi, cum ipso tabernaculo: quod quidem earum adorationi nihil obstat; cum etiamnum imagines, iuxta hunc auctorem, non adorarentur, nisi ex consequenti, & simul cum prototypo.

98

99

100

101

Qui mox etiam in istius sententiæ confirmationem addit hæc verba: *Idem clarissime testatur Athanasius, cuius verba refert Damascenus orat. de imag. ex lib. de quæst. ad Antiochum cap. 38.* Ibi enim ostendens modum, quo nos imagines colimus, inquit; sicut & Iudeus olim legis tabulas, & duo Cherubim aurea, & sculpilia quadam adorabat, non lapidis auriae naturam colens, sed Dominum, qui ea ut fierent preceperebat. Hactenus Vasquez. Adorabantur ergo etiam in veteri testamento imagines, ad eum modum, quo à nobis adorantur, quando simul cum prototypo adorantur.

Denique ad vetus testamentum pertinet illud psalm. 89. vers. 5. *Adorate scabellum pedum eius;* quod de propitiatorio, velut scabello quasi quodam, cui Deus inter Cherubim sedens velut insisteret, intelligitur.

102

Quintotamen nihilominus fatemur, cultum imaginum eo tempore non fuisse ita promiscue, vñu receptum, vt quouis loco, vel ad cultum erigerentur, vel quacunque ratione erectæ colerentur; hoc enim præter ea, quæ diximus, satis probant argumenta Vasquez lib. 2. de adorat. à numero 7. Quinimo admittimus, extra templum vel tabernaculum, non fuisse adoratas, quod etiam de serpente æneo probabilior habere videtur sententia Vasquij lib. 2. num. 90. licet alter sentiant Catharinus de imag. cap. 2. & Sandrus lib. 2. de imag. cap. 3. imo nec in templo, nisi circa arcam DEI positas; vt ipsa simul cum DEO, adeoque DEV S ipse cum suis quasi stipitoribus seu aula sua coleretur, non autem vel imagines ipsæ seorsim & secundum se, vel solum cum aliquo prototypo creato, quod immediate repræsentarent: vt scilicet ita magis omne idolatriæ periculum, & occasio vitaretur.

Quod indicasse etiam videtur Tertullianus libro 2. contra Marcionem capite 22. cum ait: *sic & Cherubim, & Seraphim aurea in arca figuratum exemplum, certe simplex ornamentum, accommodata suggestum, longe diuersas habendo causas ab idolatria conditione, ob quam similitudo prohibetur, non videntur similitudinum prohibitarum legi refragari: non in eo similitudinis statu deprehensa, ob quem similitudo prohibetur.* Quanquam Pammelius hoc loco solum à Tertulliano doceri putat, in veteri lege, fuisse prohibatum, similitudines & effigies pro Dijs adorari.

Idem probatur ex ipsa praxi adeoq; sensu eius populi, cui extra templum nullæ ad cultum vñquam fuisse imagines videntur.

Sexto probabile quidem est, nullam imaginem, sive DEI, sive creaturæ alicuius, ad cultum fieri potuisse à Iudeis, absque expresso Deimandato; neque mandatum ab eo vñquam fuisse, datum, nisi de imaginibus eo modo, sive, ac formæ faciendis & erigendis, iuxta quem simul ipse cum ijsdem, aut potius in ijs ipse, adoraretur, vt ex Tertulliano-loco citat. colligi censem. Vasquez libro 2. numero 95. Probabilius tamen videtur contrarium; vide-

103
liet secluso scandalum, & idolatriæ periculo, non fuisse vlla lege, diuina positiva vniuersim Iudeis imaginum structuram etiam ad cultum prohibitam, adeoque nec imaginum cultum, suo loco & tempore, nisi idololatricum & superstitiosum.

Hoc probat factum Salomonis cit. Regum 3. cap. 7. qui Cherubinos illos in templo, suo indicio, abisque DEI mandato factos, non alio situ, modo ac forma collocasse videtur, quam alij duo Cherubini Deimandato facti, & ad cultum propofiti constructi erant. Accedit, quod Damascenus & Hieronymus locis cit. generatim loquuntur de Cherubinis circum arcam positis, absque restrictione ad eos, qui ex mandato Dei facti erant. Denique difficile fuisset adoranti, alteros ab alteris cogitatione secernere, & alios quidem adorare, alios in eodem loco ac situ constitutos, non item: nec huius rei vllum in scriptura, Patribus, authistoria extare videtur vestigium.

Sed quis ergo tandem, inquires, sensus fuit illius præcepti Iudeis dati in locis scriptura adductis, vt sculpibile ne facerent; si nec sensus iste fuit, vt nullum facerent ad vllum vsum; salvo interim, si quod aliud in particulari casu expressum DEI mandatum datum fuisset; vt sentit Vasquez libro 2. deadorat. numero 67. post Richardum Henricum, itemque Catharinum, Aialam, Sotum, Horantium, Alanum Copum, Clitouæ locis citatis; & quoad imagines Dei, Alensem, Albertum, Bonauenturam, Marsilium, Abulensem, &c. Nec iste; vt nullum facerent forma ac modo adorationi accommodato, vt docet idem Vasquez num. 67. & 98. Nec vero etiam hoc solum illicitum sibi esse ludej purarunt, imagines ad cultum idololatricum facere, eaque tanquam idola colere; vt vltro supra concessimus.

Respondeo, & dico septimo, direkte eo præcepto solum prohibitum fuisse Iudeis, facere sculpibile ad cultum idololatricum, aut superstitionem: dereliquo vero, et si diuino illo quidem præcepto nihil mandatum esset; nihilominus tamen Iudei per se, ipso naturali præcepto, eum imaginum vsum vitare tenebantur, qui vel scandalum alij, aut idolatriæ periculum sibi creare poterat: quin etiam ipsi populi rectoribus liberum relinquebatur, circa imaginum vsum, eam moderationem præscribere, quæ pro temporis ratione, populo ad idololatriam prono, esset magis accommodata. Quo factum videtur, vt communis tandem consensu & consuetudine (quæ vim legis habere potuit) minus late imaginum vsum pateret, quam nunc in noua lege, omni idolatriæ periculo eliminato, vt supra dictum.

Neque illud etiam male quis dixerit; cum diuinus cultus eo tempore tam enucleate, etiam quoad reminimas, diuinis legibus ac præceptis esset explicatus, non fuisse fas populo priuata quidem auctoritate, ac suo arbitrio, nouas & peculiares ceremonias introducere; adeoque nec imagines ad cultum priuatum sibi fabricare: non quidem vi illius præcepti, de non faciendo sculpsili, sed generalis illius

103

illius, non addetis, neque minuetis, &c. & nihilominus tamen ipsi Synagogæ Moderatoribus liberum fuisse, publica auctoritate, quod in hoc genere, e re communis videretur statuere. De qua re pluribus disserui relatione de Colloquio Ratisponensi cap. 4 & 8. & Apologia prefat. cap. 5. & 9.

¹⁰⁷ Hæc vero sententia super ea, quæ haec tenus dicta sunt, probatur primum auctoritate grauissima multorum Theologorum, qui ita sentiunt, speciatim S. Thomæ 3. part. q. 25. a. 3. ad 1. Cajetani ibidem, Waldensis, Castro, Turtecrescata, & aliorum, quos sequuntur Bellarminus lib. 2. de Sanctorum beatitud. cap. 7. Gregorius de Valentia hic q. 11. punct. 6. & Suarez 3. part. tom. 1. disp. 54. sect. 2. quidquid alij non pauci superius relati in contrarium dixerint.

Secundo probatur ex ipso contextu eius præcepti Exodi enim 20. v. 3. hæc omnia pro uno præcepto Decalogi referuntur: Non habebis Deos alienos coram me. Non facies tibi sculptile, neq; omnem similitudinem, quæ est in calo de super, & quæ in terra deorsum, nec eorum quæ sunt in aqua sub terra. Non adorabis ea, neque coles: Ego sum Dominus Deus tuus. Secundum oppositam autem sententiam, fatendum esset his verbis tria præcepta contineri, quæ ratione non solum decem verba, seu præcepta Decalogi conficerent, sed duodecim: vel certe, si quod nonnulli faciunt, duo postrema coniungantur, vnde decim.

Accedit quod iuxta communem Patrum sententiam, omnia præcepta decalogi sunt moralia & naturalia, solo illo excepto de sanctificando sabbato; cum tamen nunc ex opposita sententia etiam prius, magna saltem ex parte, ceremoniale esset.

Tertio idem probatur ex eo, quod vbi cunque hoc præceptum traditur, semper adiungitur aliquid per modum quasi explicationis, ex quo cultus & adoratio imaginis instar Dei solum prohibita intelligatur, vt loc. cit. Exodi 20. Non adorabis ea, neque coles: Ego sum Dominus. Et paulo post: Non facies mecum Deus aureos & argenteos, &c. Similiter Deuteronomij 4. v. 15. Non vidisti aliquam in similitudinem in die, quæ loquutus est vobis Dominus in Horeb, de medio ignis; ne forte decepti facias vobis sculptam similitudinem, aut imaginem masculi, vel feminæ, &c. ne forte elevatus oculus ad celum videoas solem, & lunam, & omnia astra colli, & errore deceptus, adores ea, & colas, quæ creauit Dominus DEUS tuus, &c. Deuter. 5. v. 8. Non facies tibi sculptile, neq; similitudinem omnium &c. Non adorabis ea, & non coles. Ego enim sum Dominus. Item Leuit. 26. v. 1. Non facietis vobis Idolum & sculptile, nec titulos erigitis, nec insignes lapidem ponetis in terra vestra, vt adores ea. Ego enim sum Dominus DEUS vester. Denique Isaia 42. v. 8. Ego enim sum Dominus; hoc est nomen meum: gloriam meam alteri non dabo, & laudem meam sculptilibus, &c.

¹¹⁰ Ex quibus facile patet responsio ad obiectiōnēm sectariorum, quam ex hoc præcepto veteris testamenti desumunt. Aut enim hoc præcepto absolute prohibuit non fuit, imagines colere, vt ex veriori sententia superiori probauimus: aut certe hoc præceptum positivum & ceremoniale fuit, ad Iudeos solum, non ad Christianos pertinens, vt ex dictis liquet.

**

Tom. III.

DV B I V M. IV.

De ratione & modo adorationis rerum inanimarum; speciatim quæ circa eam certa; quæ in controversia sint; quaque votum in ea re consuetarum sit significatio.

S. Thomas 2.2. q. 84. a. 1. & 3. part. q. 25.
a. 3. 4. & 6.

¹¹¹ Tria sunt explicanda: 1. quæ in hac re sint certa. 2. quæ controversa. 3. quæ ad terminorum explicationem pertinent. Quantu ad primum, circa modum colendi reliquias, imagines, aliasque res sacras inanimatas, certum, & apud omnes Catholicos indubitatum est primum imagines, aliasque res sacras, saltem eatenus recte colli, & adorari, quatenus coram illis, & per illas colitur & adoratur exemplar, indicio imaginis ad memoriam reuocatum, vt constat tum aliunde, tum ex Concilio Tridentino less. 2. 5. in proprio decreto.

Hic vero modus colendi imagines, & impro prius, & adeo exploratus est, vt eum nec auctores librorum Carolinorum, aut Synodi Parisiensis, aliquæ qui inter Iconomachorum græcorum errorem, & Nicæna Synodi ac Catholicæ Ecclesiæ sententiam, medium, atque hoc ipso ariam ingredi sunt viam; imo nec hodierni Lutherani vniuersim re ipsa negasse, aut negare videantur; quidquid sit interim de modo loquendi. Dicunt enim illi quidem, imagines habendas solum ad memoriam, non ad cultum & devotionem; at non negant, sed potius hoc ipso tacite agnoscent, coram illis, & per illas colli & adorari posse exemplar: qui est ipse modus quidam (improprius) colendi imagines repræsentantes exemplar.

¹¹² Secundo certum, & extra controversiam est, imagines aliasque res inanimatas, quocunque tandem modo colantur, certe tamen propter se, ultimatum, seu ob excellentiam suam propriam & absolutam, colendas aut venerandas neutramque esse; sed ultimatum ac principaliter solum propter prototypum, sive exemplar, eiusque excellentiam, tanquam oblationem formalem obiecti; quandoquidem ipsa etiam imago formaliter spectata, & essentiale ordinem habet ad prototypum, & omnem suam excellentiam ab illo participatam habet.

Qua ratione etiam ab omnibus Catholicis imaginum cultus dicitur *reflexus*, non *absolutus*: & consentiunt pariter omnes, quocunque rem inanimam, propter se & suam excellentiam, ultimatum colere fas non esse, vt videre est apud Bellarminum, Suarez, Vasquez, & alios citandos.

¹¹³ Quare circumspete intelligendus Azorius tom. 1. lib. 9. cap. 6. quæst. 5. vbi ita refert quorundam Catholicorum sententiam, quasi dixerint, posse etiam imagines colli & adorari propter se, quod qui-