



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

**Die Buchschriften des Mittelalters mit besonderer
Berücksichtigung der deutschen und zwar vom sechsten
Jahrhundert bis zur Erfindung der Buchdruckkunst**

Auer von Welsbach, Alois

Wien, 1852

Zwölftes Jahrhundert.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-73833](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-73833)

Zwölftes Jahrhundert.

Codex a.

Gemeine.

a a b b c d d e f f g h
 h i k l l m n o p q r r
 s s t u v w y z zh ff st ch

r^{rr} s^s m^o u^{ter} gl^ö bige
 mutter gläubige Längezeichen Schluss- und Reimpunct.

Einige Initialen.

A A A A B C
 N D D O D O
 Z

Text-Beilen.

Isaac was ih gegangen. In emembrun
 nen. dah er ouch sabe. wal taten sine
 futare. a o e u.

Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.

Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.

Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.

Versalien.

A B C D O E E E
 F F F G G G G H
 h h h H I I J K
 L L L M M M
 N N N O
 O P P R R R S S
 T T U U V V V
 W w y y z Z

Zwölftes Jahrhundert.

Codex b.

Gemeine.

a b c d d e e f g g h i l m
 n o p q r s s t u w x y h
 v a æ z z v o m ur er
 ut ct et us orum ! :
 1 5 10 50 100 500 Schlusspunct Pause us ue

Capitälchen.

A B C D E F G H I L M O
 N O P R S T V U X

Versalien.

A A B C C D D E E F F G H
 h I L L M O O N N N N
 O P Q Q R R S T U V X Z

Initialen.

A A O D E
 h I L M P
 N Q S T V

