



UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN

**Die Buchschriften des Mittelalters mit besonderer  
Berücksichtigung der deutschen und zwar vom sechsten  
Jahrhundert bis zur Erfindung der Buchdruckkunst**

**Auer von Welsbach, Alois**

**Wien, 1852**

Codex b.

---

[urn:nbn:de:hbz:466:1-73833](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-73833)

Codex b.

147 Ms.

Gemeine.

a b c d e f g h i k l m n  
 o p q r r f s t u v v w x  
 y z z ch a ff ff

Abtheilungszeichen

|       |         |     |        |        |                 |                   |
|-------|---------|-----|--------|--------|-----------------|-------------------|
| trüg. | hirten. | un  | ostn   | spch   | od <sup>d</sup> | Petr <sup>z</sup> |
| trage | Hirten  | und | Ostern | sprach | oder            | Petrus.           |

Text-zeilen.

Daz grab daz da aus gehaver was in den  
 stain Da nie chafu mensch ein geleit was.  
 etf

Versalien.

Im Originale mit einem orange gelben verticalen Striche versehen.

A U B C D F G H I J K  
 L M N P R S S S T T U  
 V

Initialen.

Sämmtlich roth geschrieben.

A B C D E  
 F G H I J K



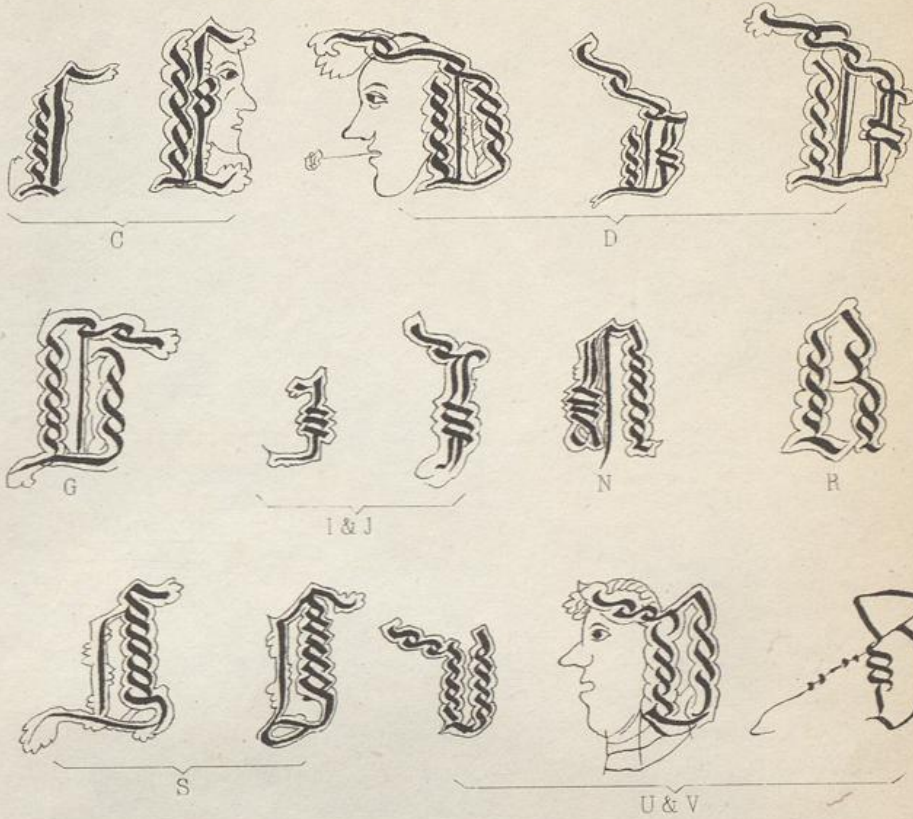




Initialen.

16 2/3

Sämmtlich mit einem orangefelben verticalen Striche versehen.



Chrisman-Beichen.

