



UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN

## **Die Renaissance in Italien**

eine Sammlung der werthvollsten erhaltenen Monumente in  
chronologischer Folge geordnet

Decoration in Holz

**Schütz, Alexander**

**Hamburg, 1896**

Florenz. Palazzo Riccardi. Stuhlwerk der Capelle.

---

[urn:nbn:de:hbz:466:1-73921](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-73921)



Phot. ERNE' EMERLA. Bologna.

Gegen Nachdruck gesichert. 1886.

Lichtdruck u. Verlag v. S. W. S. & Co., Hamburg.

FLORENZ.

PALAZZO RICCARDI.

STUHLWERK DER CAPELLE.



06  
HM  
1390



23/29/15