



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Die Renaissance in Italien

eine Sammlung der werthvollsten erhaltenen Monumente in
chronologischer Folge geordnet

Decoration in Holz

Schütz, Alexander

Hamburg, 1896

Florenz. Bibliotheca Laurenziana. - Plafond. - Nach Entw. Michelangelo's
nach 1529 gef. v. Carota u. Tasso.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-73921](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-73921)

DIE RENAISSANCE IN ITALIEN.

ABTHEILUNG D

HEFT V.



Phot.: DELL' EMILIA, Bologna.

Gegen Nachdruck gesichert. 1887.

Lichtdruck u. Verlag v. STRUMPER & Co., Hamburg.

FLORENZ.

BIBLIOTECA LAURENZIANA.

PLAFOND. (NACH ENTW. MICHELANGELO'S VON CAROTA UND TASSO.)



06
WYH
1390

23139/15