



Die Renaissance in Italien

eine Sammlung der werthvollsten erhaltenen Monumente in
chronologischer Folge geordnet

Decoration in Holz

Schütz, Alexander

Hamburg, 1896

Rom. Vatican, Stanza di Costantino. - Fensterladen. - Vielleicht von
demselben.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-73921](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-73921)

DIE RENAISSANCE IN ITALIEN.

ABTHEILUNG D.

HEFT IV.



Phot.: DELL'EMILIA. Bologna.

Gegen Nachdruck gesichert. 1886.

Verlag v. STRUMPER & Co., Hamburg.

ROM.

VATICAN. STANZA DI COSTANTINO.

FENSTERLADEN. (VIELLEICHT VON GIOVANNI BARILE.)



06
WYH
1390

23139/15