



## **Die Renaissance in Italien**

eine Sammlung der werthvollsten erhaltenen Monumente in  
chronologischer Folge geordnet

Decoration in Holz

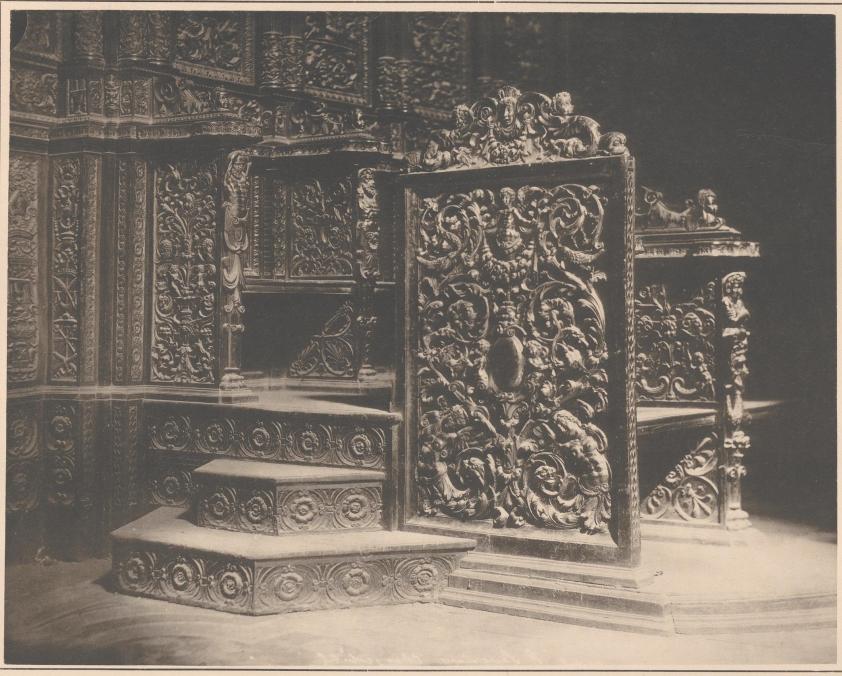
**Schütz, Alexander**

**Hamburg, 1896**

Neapel. San Severino. - Chorgestühl. - 1560 - 75 ausgeführt von  
Bernardino Torelli da Brescia (gen. Benvenuto) und Bartolommeo Chiarini.

---

[urn:nbn:de:hbz:466:1-73921](https://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:hbz:466:1-73921)



Phot. G. SOMMER. Neapel

Gegen Nachdruck gesichert. 1886.

Lichtdruck und Verlag v. STRUMPF & Co., Hamburg.

## NEAPEL.

SAN SEVERINO. CHORGESTÜHL.

BERNARDINO TORELLI DA BRESCIA. (GEN. BENVENUTO.)

UND BARTOLOMEO CHIARINI.

