



UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN

## **Die Renaissance in Italien**

eine Sammlung der werthvollsten erhaltenen Monumente in  
chronologischer Folge geordnet

Decoration in Holz

**Schütz, Alexander**

**Hamburg, 1896**

Padua. Städtische Gallerie. - Gemälde-Rahmen um das Bild Rumanino's.

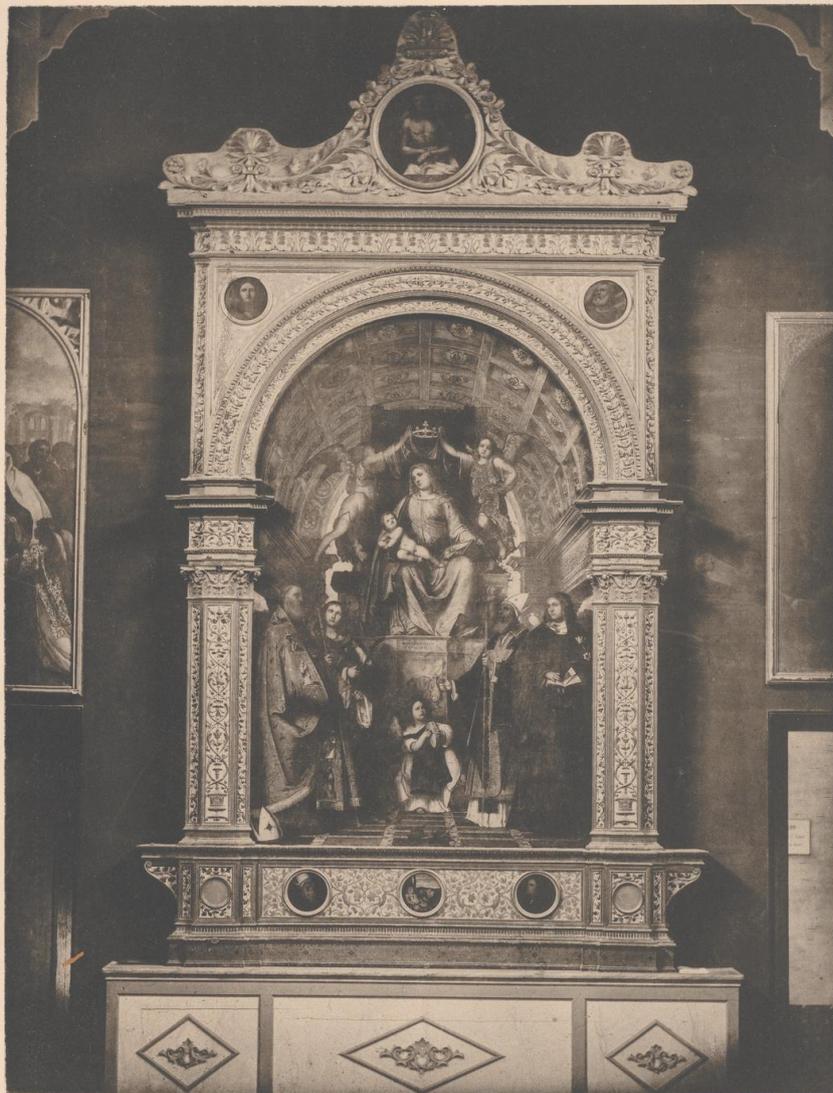
---

[urn:nbn:de:hbz:466:1-73921](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-73921)

DIE RENAISSANCE IN ITALIEN.

ABTHEILUNG D.

HEFT IV.



Phot.: DELL' EMILIA. Bologna.

Gegen Nachdruck gesichert. 1886.

Lichtdruck u. Verlag v. STRIMPER & Co., Hamburg.

PADUA.

STÄDTISCHE GALLERIE.

GEMÄLDE-RAHMEN UM DAS BILD RUMANINO'S.



06  
W4H  
1390

2313915