



Die Renaissance in Italien

eine Sammlung der werthvollsten erhaltenen Monumente in
chronologischer Folge geordnet

Decoration in Holz

Schütz, Alexander

Hamburg, 1896

Bergamo. Santa Maria maggiore. - Vorderer Chor, Stuhlwerk. - Von
Gebrüder Belli.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-73921](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-73921)



Phot.: DELL'EMILIA. Bologna.

Gegen Nachdruck gesichert. 1887.

Lichtdruck u. Verlag v. STRUMPER & Co., Hamburg.

BERGAMO.

S. MARIA MAGGIORE.

VORDERER CHOR. STUHLWERK. (GEBRÜDER BELLI.)



06
W74
1390

2313915