



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Die Renaissance in Italien

eine Sammlung der werthvollsten erhaltenen Monumente in
chronologischer Folge geordnet

[Decoration in Stein und Terracotta]

Schütz, Alexander

Hamburg, 1895

Florenz. San Lorenzo. - Sacristeibrunnen. - Dem Donatello und Verrochio
zugeschrieben, vielleicht auch Brunellesco.

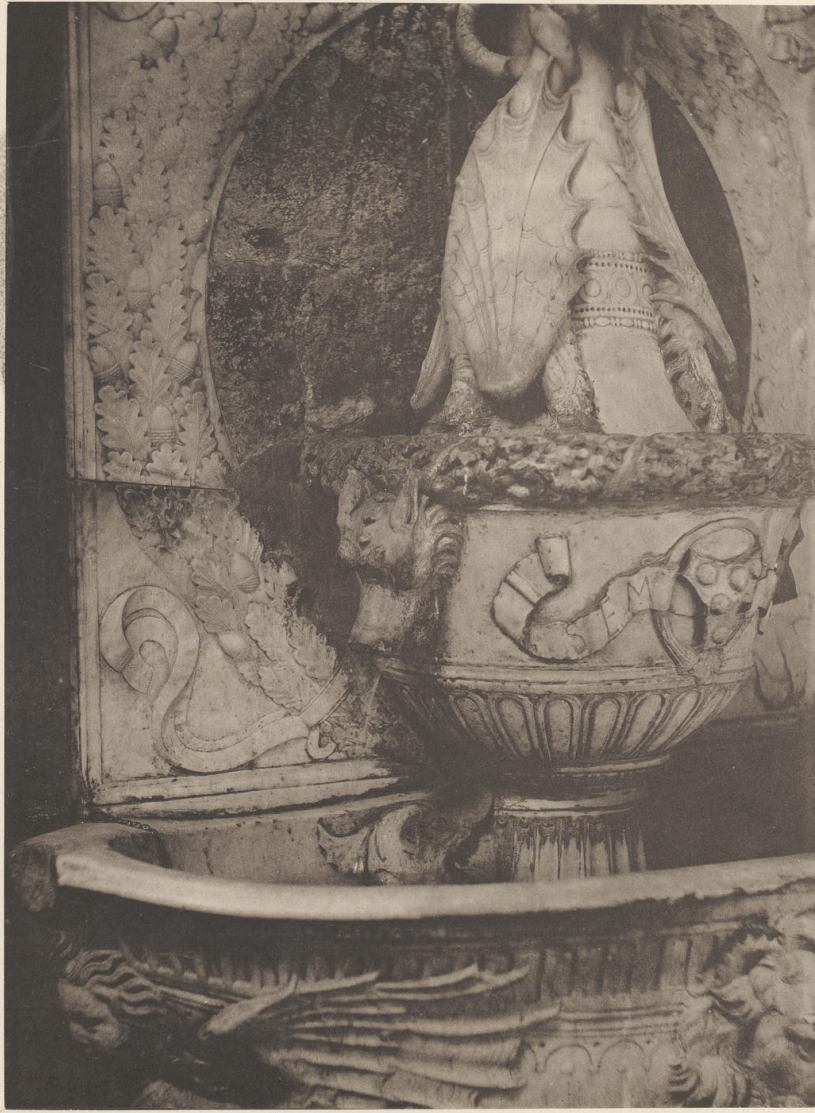
[urn:nbn:de:hbz:466:1-73949](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-73949)

W

DIE RENAISSANCE IN ITALIEN.

ABTHEILUNG C.

HEFT VI.



Phot.: G. MATUCCI. Florenz.

Gegen Nachdruck gesichert. 1889.

Verlag v. STRUMPER & Co., Hamburg.

FLORENZ.
SAN LORENZO.
SACRISTEI-BRUNNEN.



06
WYH
1390

2313900