



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Geschichte der technischen Künste

Bucher, Bruno

Stuttgart, 1893

Inhalts-Verzeichniss.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-74166](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-74166)

INHALTS-VERZEICHNISS.

	Seite
Verzeichniss der Illustrationen	IX
X. Kuntsgewerbliche Eifenarbeiten. Bearbeitet von J. STOCKBAUER	I
I. Einleitung	3
II. Waffen	5
III. Befchläge	19
IV. Geräthe	25
V. Gitter	29
VI. Die Neuzeit	35
VII. Rückblick	37
Nachlese zur Literatur	38
XI. Bronze, Kupfer, Zinn. Bearbeitet von B. BUCHER	41
I. Allgemeines	43
II. Alterthum	48
III. Die Bronze im Mittelalter	62
IV. Der Erzguss in neuerer Zeit	73
V. Der Orient	108
VI. Rückblick	112
Nachlese zur Literatur	113
XII. Der Bucheinband. Bearbeitet von F. LUTHMER	115
I. Die Technik	117
II. Der Mönchsband	121
III. Der Renaissanceband	142
Nachlese zur Literatur	187
XIII. Lederwerk. Bearbeitet von B. BUCHER	189
I. Allgemeines	191
II. Lederwerk im Alterthum	193
III. Gefärbtes und gepresstes Leder	197
IV. Lederfchnitt	205
Nachlese zur Literatur	210
XIV. Die Möbel. Bearbeitet von J. STOCKBAUER	211
I. Einleitung	213
II. Die Möbel im Alterthum	215
III. Die Möbel im Mittelalter	220
IV. Die Möbel der Renaissance	226
V. Die Möbel im 17. Jahrhundert	244
VI. Die Möbel im 18. Jahrhundert	249
VII. Die Möbel unferer Zeit	253
Nachlese zur Literatur	256

	Seite
XV. Glas. Bearbeitet von B. BUCHER	259
I. Allgemeines	261
II. Alterthum	267
III. Das Mittelalter	278
IV. Neuere Zeit	287
1. Italien	287
2. Spanien	297
3. Frankreich, die Niederlande, England	301
4. Deutschland	310
5. Die nordischen Länder	324
6. Ostasien	326
V. Rückblick	330
Nachlese zur Literatur	331
XVI. Textilkunst. Bearbeitet von A. RIEGL	333
I. Allgemeines	335
II. Alterthum	345
III. Das Mittelalter	358
IV. Neuere Zeit	375
Nachlese zur Literatur	399
XVII. Keramik. Bearbeitet von B. BUCHER	401
I. Allgemeines	403
II. Alterthum	411
III. Mittelalterliche Thonarbeiten	425
1. Im Norden	425
2. Im Orient	427
3. In Sicilien und Spanien	432
IV. Feine Irdenwaare	441
1. Majolica	441
2. Französische Faience	459
3. Deutsches Steinzeug und Steingut	473
4. Niederländische Faience	497
5. England, Skandinavien, Portugal	504
6. Der Osten Europas	511
7. Aussereuropäische Länder	512
V. Porzellan	514
1. China	514
2. Japan	521
3. Italien, Spanien, Portugal	527
4. Deutschland und die Schweiz	533
5. Die Niederlande und Skandinavien	552
6. Frankreich	554
7. England	559
8. Russland und Polen	562