



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Die Renaissance in Italien

eine Sammlung der werthvollsten erhaltenen Monumente in
chronologischer Folge geordnet

[Decoration in Stein und Terracotta]

Schütz, Alexander

Hamburg, 1895

Florenz. S. S. Annunziata. - Thür-Einfassung der Sacristei. Wahrscheinl.
von Mino da Fiesole (1431 - 84.)

[urn:nbn:de:hbz:466:1-73949](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-73949)

10

DIE RENAISSANCE IN ITALIEN.

ABTHEILUNG C.

HEFT V.



Phot.: DELL' EMILIA. Bologna.

Gegen Nachdruck gesichert. 1888.

Verlag v. STRUMPER & Co., Hamburg.

FLORENZ.

SANTA ANNUNZIATA.

THÜREINFASSUNG DER SACRISTEI.

WAHRSCH E I N L. v. MINO DA FIESOLE.



06
WYH
1390

2313900