



## **Die Renaissance in Italien**

eine Sammlung der werthvollsten erhaltenen Monumente in  
chronologischer Folge geordnet

[Decoration in Stein und Terracotta]

**Schütz, Alexander**

**Hamburg, 1895**

Rom. S. Maria del Popolo, - Grab Basso. - Detail. - Von demselben.

---

[urn:nbn:de:hbz:466:1-73949](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-73949)



Phot.: DELL'ERULLA, Bologna.

Gegen Nachdruck gesichert. 1889.

Verlag v. STRUNKER & CO., Hamburg.

ROM.

S. MARIA DEL POPOLO.

GRAB BASSO. DETAIL. (ANDREA SANSOVINO.)

06  
W H  
1390



2313900