



UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN

## **Die Renaissance in Italien**

eine Sammlung der werthvollsten erhaltenen Monumente in  
chronologischer Folge geordnet

[Hoch-Renaissance]

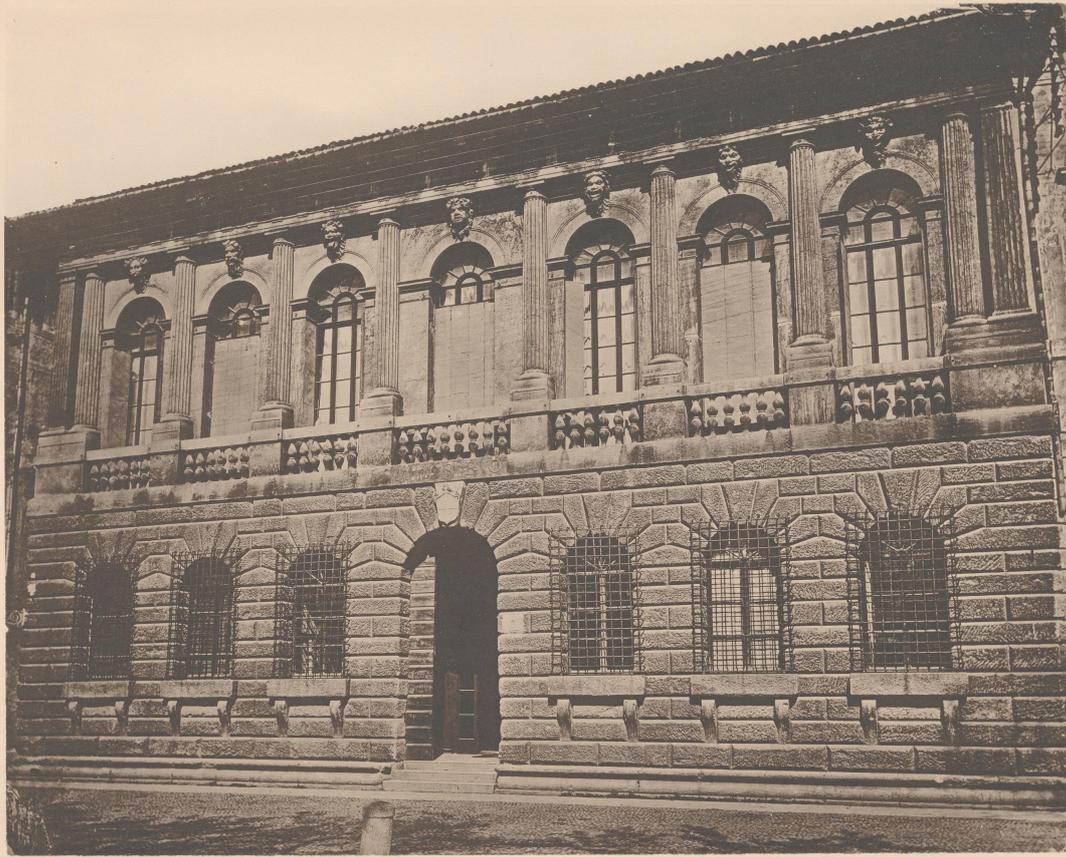
**Schütz, Alexander**

**Hamburg, 1895**

Verona. Palazzo Pompei alla Vittoria. - Façade. Von demselben.

---

[urn:nbn:de:hbz:466:1-74182](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-74182)



Phot.: RICHARD LÖTZ, Verona.

Gegen Nachdruck gesichert. 1887.

Lichtdruck u. Verlag v. STRUMER & Co., Hamburg.

VERONA.

PALAZZO POMPEI ALLA VITTORIA.

FAÇADE. (MICHELE SANMICHELI)



069  
HM  
96

23/3892