



Die Renaissance in Italien

eine Sammlung der werthvollsten erhaltenen Monumente in
chronologischer Folge geordnet

[Hoch-Renaissance]

Schütz, Alexander

Hamburg, 1895

Venedig. Palazzo Corner della Cà. Grande, jetzt Prefettura. - Façade. -
1532 erbaut von Jacopo Tatti genannt Sansovino. (1477-1570.)

[urn:nbn:de:hbz:466:1-74182](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-74182)

34

DIE RENAISSANCE IN ITALIEN.

ABTHEILUNG B.

HEFT I.



Phot.: A. GENERINI. Venedig.

Gegen Nachdruck gesichert. 1887.

Lichtdruck u. Verlag v. STRUMPER & Co., Hamburg.

VENEDIG.

PAL. CORNER DE CÀ. GRANDE. (PREFETTURA.)

FAÇADE. (JACOPO TATTI SANSOVINO.)



06
WYH
1390

2313892