



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Die Renaissance in Italien

eine Sammlung der werthvollsten erhaltenen Monumente in
chronologischer Folge geordnet

[Hoch-Renaissance]

Schütz, Alexander

Hamburg, 1895

Venedig. Palazzo Balbi. - Façade. - Erbaut gegen Ende des XVI. Jahrh. von
Alessandro Vittoria (1525-1608.)

[urn:nbn:de:hbz:466:1-74182](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-74182)

DIE RENAISSANCE IN ITALIEN.

ABTHEILUNG B.

HEFT I.



Phot.: A. GENERINI. Venedig.

Gegen Nachdruck gesichert. 1887.

Lithdruck u. Verlag v. Straumann & Co., Hamburg.

VENEDIG.

PALAZZO BALBI.

FAÇADE. (ALESSANDRO VITTORIA.)

06
HAM
1390



23/12/82