

Die Renaissance in Italien

eine Sammlung der werthvollsten erhaltenen Monumente in chronologischer Folge geordnet

[Hoch-Renaissance]

Schütz, Alexander Hamburg, 1895

Genua. Università. - Vestibule. - 1623 beg. v. Baccio del (Bartholommeo) Bianco (†1656.)

urn:nbn:de:hbz:466:1-74182

DIE RENAISSANCE IN ITALIEN.



HEFT VI.



Phot.: CIAPPEI, Genua.

Gegen Nachdruck gesichert. 1888.

Verlag v. Strumper & Co., Hamburg.

GENUA.

UNIVERSITÀ.

VESTIBULE. (BACCIO DEL BIANCO.)

