



Die Renaissance in Italien

eine Sammlung der werthvollsten erhaltenen Monumente in
chronologischer Folge geordnet

[Hoch-Renaissance]

Schütz, Alexander

Hamburg, 1895

Genua. Palazzo Balbi. - Vestibul vom Hofe gesehen. - 1604 nach dem
Entwurf von B. Bianco, von diesem und von P. A. Corradi erbaut.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-74182](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-74182)



PHOT. CIAPPEL GENUA.

Gegen Nachdruck gesichert. 1889.

Lichtdruck u. Verlag v. STRUMPER & Co., Hamburg.

GENUA.

PALAZZO BALBI.

VESTIBUL. (B. BIANCO UND P. A. CORRADI)



06
WPH
1390

2313892