



## **Die Renaissance in Italien**

eine Sammlung der werthvollsten erhaltenen Monumente in  
chronologischer Folge geordnet

[Hoch-Renaissance]

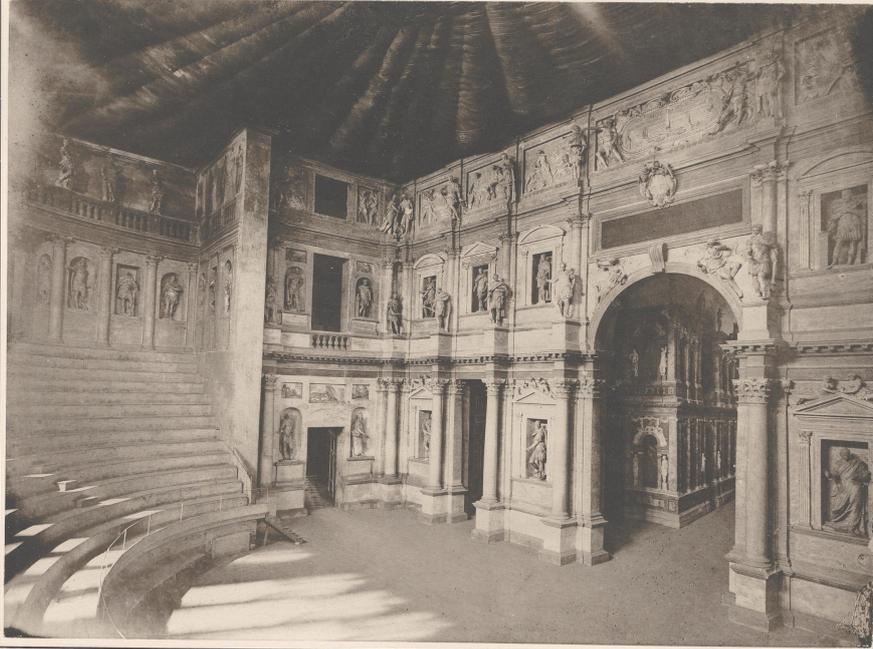
**Schütz, Alexander**

**Hamburg, 1895**

Vicenza. Teatro Olimpico. - Inneres. - Entworfen von andrea Palladio und  
nach dessen Tode 1580 ausgeführt von Scamozzi.

---

[urn:nbn:de:hbz:466:1-74182](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-74182)



Phot.: DELL'EMILIA, Bologna.

Gegen Nachdruck gesichert. 1887.

Verlag v. STRUMER & Co., Hamburg.

VICENZA.

TEATRO OLIMPICO.

INNERES. (ANDREA PALLADIO, AUSGEFÜHRT VON SCAMOZZI.)

06  
H  
1390



2313892