



## **Die Renaissance in Italien**

eine Sammlung der werthvollsten erhaltenen Monumente in  
chronologischer Folge geordnet

[Hoch-Renaissance]

**Schütz, Alexander**

**Hamburg, 1895**

Vicenza. La Rotonda. - Façade. - Von Andrea Palladio.

---

[urn:nbn:de:hbz:466:1-74182](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-74182)

DIE RENAISSANCE IN ITALIEN.

ABTHEILUNG B.

HEFT V.



Phot. DELL'EMILIA Bologna.

Gegen Nachdruck gesichert. 1887.

Verlag v. SWENNER & Co., Hamburg.

VICENZA.  
LA ROTONDA.  
FAÇADE. (ANDREA PALLADIO.)

06  
WPH  
1290



2318892