



Die Renaissance in Italien

eine Sammlung der werthvollsten erhaltenen Monumente in
chronologischer Folge geordnet

[Decoration in Stein und Terracotta]

Schütz, Alexander

Hamburg, 1895

Venedig. Palazzo Ducale. - Detail eines Seitenfeldes der Riesentreppe. -
1493 vollendet von denselben.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-73949](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-73949)



Phot: A. Gessnerst. Venedig.

Gegen Nachdruck geschützt. 1890.

Lithdruck u. Verlag v. Straussner & Co., Hamburg.

VENEDIG.

PALAZZO DUCALE.

DETAIL EINES SEITENFELDES DER RIESENTREPPE.

0180
HAM
96



2313900