



Die Renaissance in Italien

eine Sammlung der werthvollsten erhaltenen Monumente in
chronologischer Folge geordnet

[Decoration in Stein und Terracotta]

Schütz, Alexander

Hamburg, 1895

Verona. Palazzo del Consiglio. - Thür im ersten Stock. - Detail des Frieses.
- Fra Giocondo zugeschr.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-73949](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-73949)



Phot.: RICHARD LOTZ. Verona.

Gegen Nachdruck geschützt. 189.

Verlag v. STREMPER & Co., Hamburg.

VERONA.

PALAZZO DEL CONSIGLIO.

THÜR IM ERSTEN STOCK. DETAIL DES FRIESES.

06
HFM
12910



23/2910