



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Die Renaissance in Italien

eine Sammlung der werthvollsten erhaltenen Monumente in
chronologischer Folge geordnet

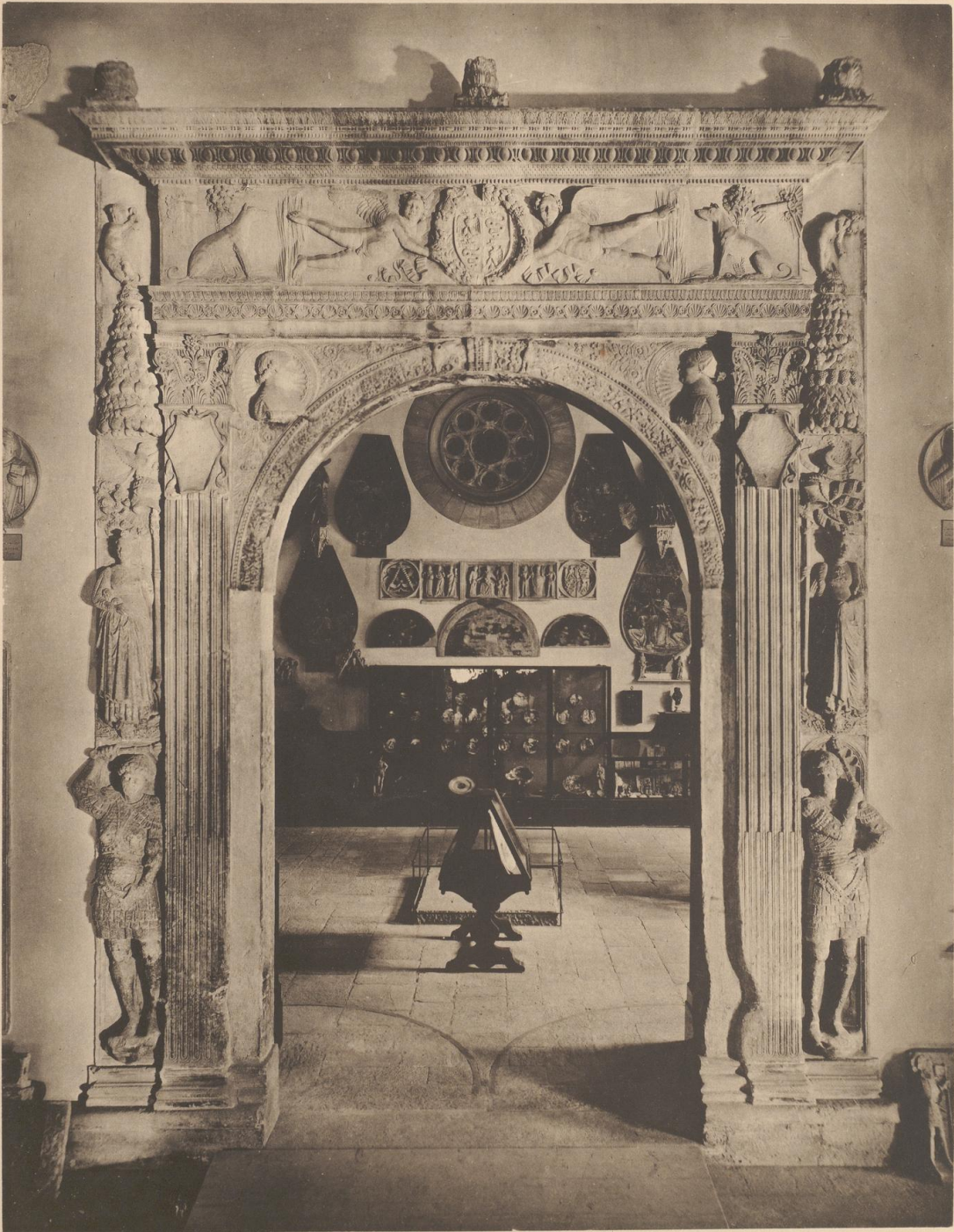
[Decoration in Stein und Terracotta]

Schütz, Alexander

Hamburg, 1895

Mailand. Palazzo Portinari, jetzt Museo Archeologico Brera. - Thür. - Von
Michelozzo v. Jahre 1460.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-73949](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-73949)



Phot.: G. Rosst. Mailand.

Gegen Nachdruck gesichert. 1889.

Verlag v. STRUMPER & Co., Hamburg.

MAILAND.
PALAZZO PORTINARI.
THÜR. (MICHELOZZO.)



06
WYH
1390

2313900