



UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN

## **Die Renaissance in Italien**

eine Sammlung der werthvollsten erhaltenen Monumente in  
chronologischer Folge geordnet

[Decoration in Stein und Terracotta]

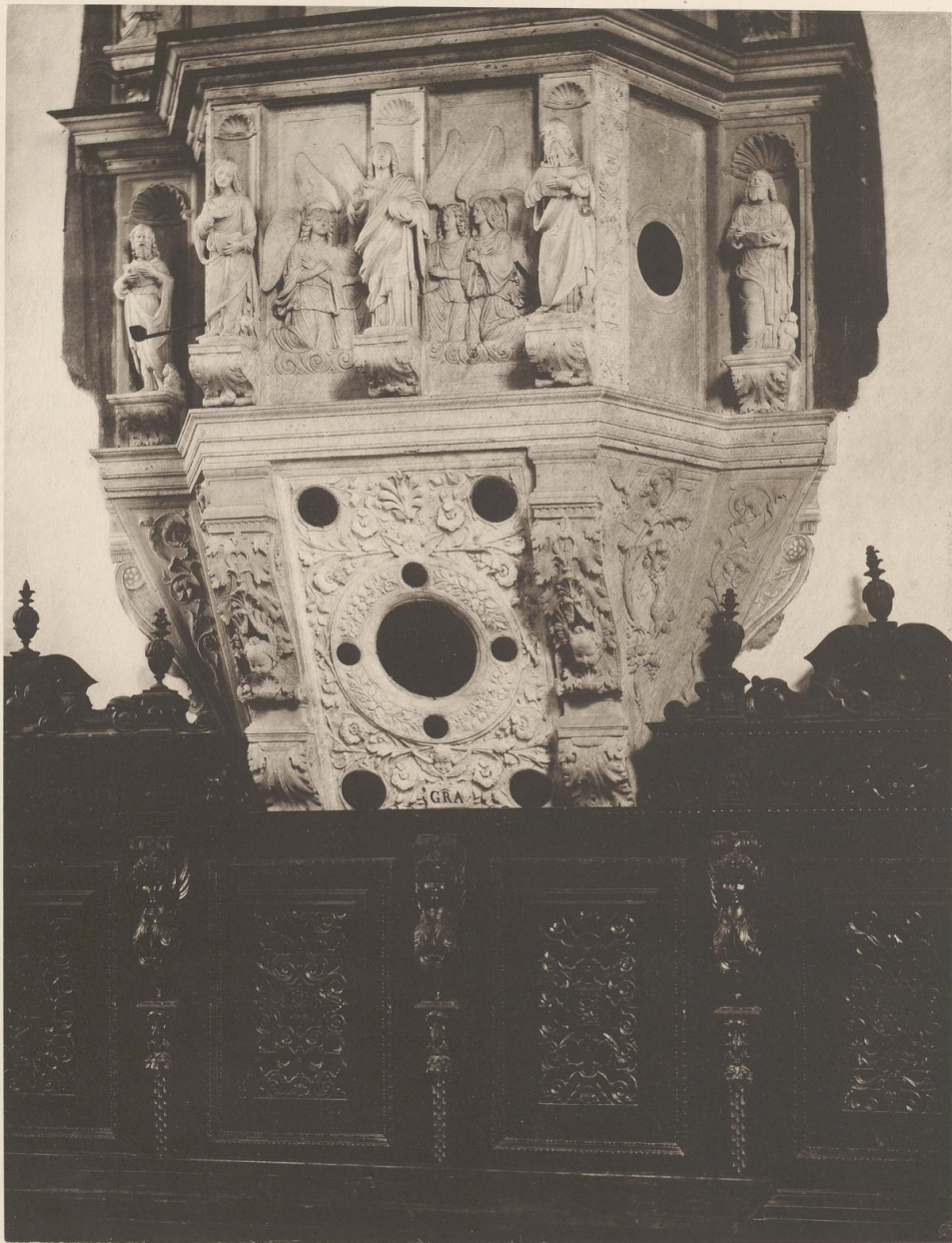
**Schütz, Alexander**

**Hamburg, 1895**

Pavia. La Certosa, Refectorium. - Kanzel. - Von unbekanntem Meister.

---

[urn:nbn:de:hbz:466:1-73949](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-73949)



Phot.: CIAPPEL. Genua.

Gegen Nachdruck gesichert. 1889.

Verlag v. STRUMPER & Co., Hamburg.

PAVIA.  
 LA CERTOSA.  
 REFECTORIUM. KANZEL.





06  
wyH  
1390

2313900