



Die Renaissance in Italien

eine Sammlung der werthvollsten erhaltenen Monumente in
chronologischer Folge geordnet

[Früh-Renaissance]


Schütz, Alexander

Hamburg, 1882

Florenz. Palazzo Riccardi. - Hof. - Von demselben.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-74191](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-74191)

06
WYH
1390



23/3891