



Die Renaissance in Italien

eine Sammlung der werthvollsten erhaltenen Monumente in
chronologischer Folge geordnet

[Früh-Renaissance]

Schütz, Alexander

Hamburg, 1882

Florenz. Palazzo Riccardi. - Hof. - Von demselben.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-74191](#)



Phot. G. MATUCCI, Florenz.

Gegen Nachdruck gesichert. 1878.

Lichtdruck und Verlag v. STRUMPS & Co., Hamburg.

FLORENZ.

PALAZZO RICCARDI. (VORMALS MEDICI.)

HOF. (MICHELOZZO.)



23/389