



Die Renaissance in Italien

eine Sammlung der werthvollsten erhaltenen Monumente in
chronologischer Folge geordnet

[Früh-Renaissance]

Schütz, Alexander

Hamburg, 1882

Florenz. Lo Scalzo. - Kleiner Hof. - Anfang des XVI. Jahrhunderts.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-74191](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-74191)



Phot.: G. MATTEOCCI. Florenz.

Gegen Nachdruck gesichert. 1898.

Lithdruck und Verlag v. STUMPFER & CO., Hamburg.

FLORENZ.
LO SCALZO, KLEINER HOF.

