



Die Renaissance in Italien

eine Sammlung der werthvollsten erhaltenen Monumente in
chronologischer Folge geordnet

[Früh-Renaissance]

Schütz, Alexander

Hamburg, 1882

Florenz. Lo Scalzo. - Kleiner Hof. - Anfang des XVI. Jahrhunderts.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-74191](#)



Phot.: G. MATEUCCI. Florenz.

Gegen Nachdruck gesichert. 1878.

Lichtdruck und Verlag v. STRUMER & Co., Hamburg.

FLORENZ.

LO SCALZO, KLEINER HOF.

