



Die Renaissance in Italien

eine Sammlung der werthvollsten erhaltenen Monumente in
chronologischer Folge geordnet

[Früh-Renaissance]

Schütz, Alexander

Hamburg, 1882

Siena. - Palazzo Bandini Piccolomini. - Façade. - Mitte des XV.
Jahrhunderts.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-74191](#)



Phot. PAOLO LOMBARDO. Siena.

Gegen Nachdruck gesichert. 1889.

Lithodruck u. Verlag v. STRUMER & Co., Hamburg.

SIENA.

PALAZZO BANDINI PICCOLOMINI.
FAÇADE.

UNIVERSITÄT PADERBORN



LZ 12

UNIVERSITY LIBRARY PADERBORN