



Die Renaissance in Italien

eine Sammlung der werthvollsten erhaltenen Monumente in
chronologischer Folge geordnet

[Früh-Renaissance]

Schütz, Alexander

Hamburg, 1882

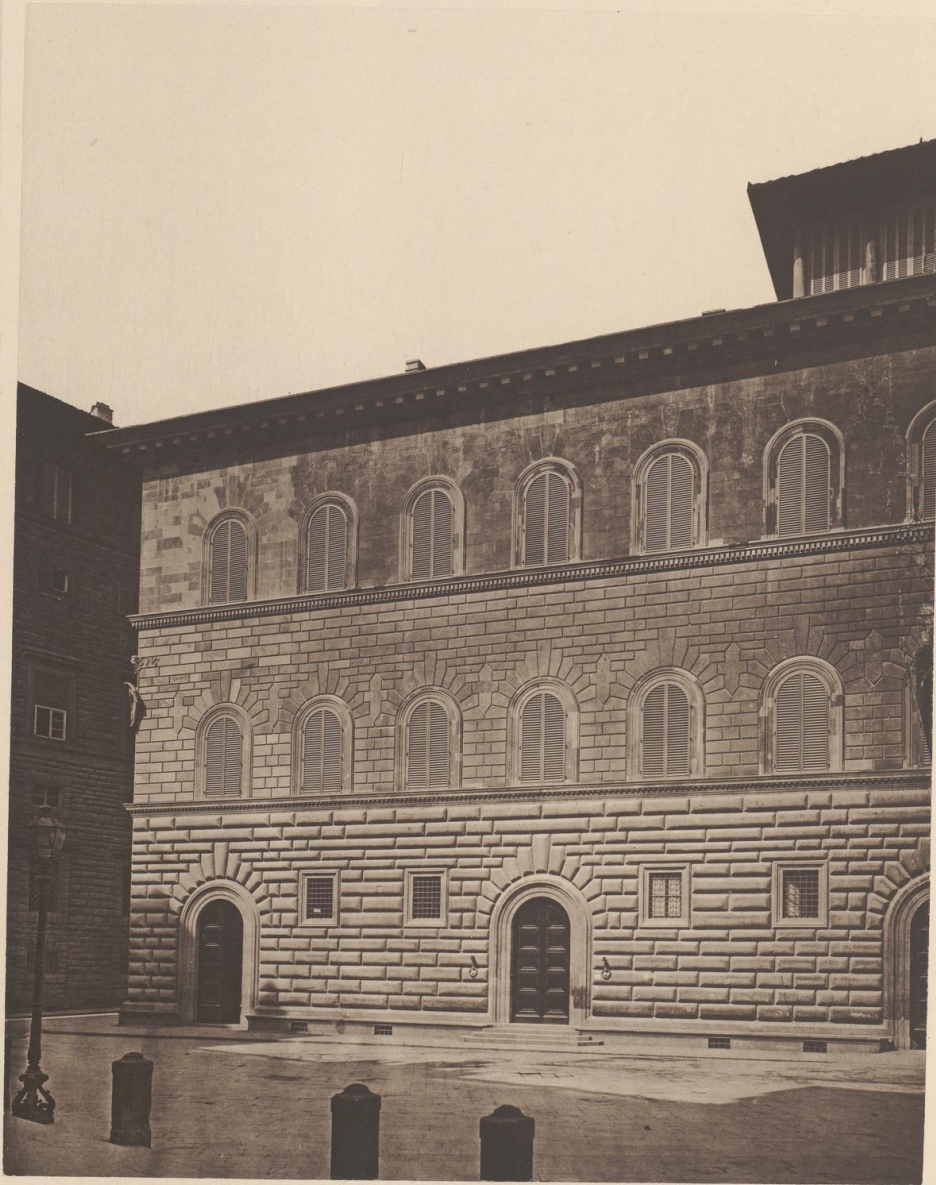
Florenz. Palazzo Gondi. - Façade. - Beg. 1490 von Giuliano da Sangallo
(1445 - 1516.)

[urn:nbn:de:hbz:466:1-74191](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-74191)

DIE RENAISSANCE IN ITALIEN.

ABTHEILUNG A.

HEFT II.



Phot.: G. MATTECCI. Florenz.

Gegen Nachdruck gesichert. 1878.

Lichtdruck u. Verlag v. STRUMPER & Co., Hamburg.

FLORENZ.

PALAZZO GONDI.

FAÇADE. (GIULIANO DA SANGALLO.)



06
WyH
1390

2313891