



Die Renaissance in Italien

eine Sammlung der werthvollsten erhaltenen Monumente in
chronologischer Folge geordnet

[Früh-Renaissance]

Schütz, Alexander

Hamburg, 1882

Pisa. Arcivescovato. - Hof. - Vom Ende des XV. Jahrhunderts.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-74191](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-74191)



Phot.: E. VAN LINT. Pisa.

Gegen Nachdruck gesichert. 1886.

Lichtdruck u. Verlag v. STEUMER & Co., Hamburg.

PISA.
ARCIVESCOVATO.
HOF.

