



Die Renaissance in Italien

eine Sammlung der werthvollsten erhaltenen Monumente in
chronologischer Folge geordnet

[Früh-Renaissance]

Schütz, Alexander

Hamburg, 1882

Pavia. La Certosa. - Detail des Portals. - 1501 erbaut von Benedetto
Briosco.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-74191](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-74191)

DIE RENAISSANCE IN ITALIEN.

ABTHEILUNG A

HEFT VII.



Phot.: CIAPPI, Genua.

Gegen Nachdruck gesichert. 1889.

Verlag v. STRUMPER & Co., Hamburg.

PAVIA.

LA CERTOSA.

DETAIL DES PORTALS. (BENEDETTO BRIOSCO.)



06
WyH
1390

23/3891