



## **Die Renaissance in Italien**

eine Sammlung der werthvollsten erhaltenen Monumente in  
chronologischer Folge geordnet

[Früh-Renaissance]

**Schütz, Alexander**

**Hamburg, 1882**

Como. Dom. - Façadentheil. - 1513 begonnen von Tommaso Rodari, thätig  
in Como von 1490 - 1526.

---

[urn:nbn:de:hbz:466:1-74191](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-74191)



Phot.: VISMARA GIOVANNI. Como.

Gegen Nachdruck gesichert. 1886.

Lichtdruck u. Verlag v. STRUMPER & Co., Hamburg.

COMO.

DOM.

FAÇADENTHEIL. (TOMMASO RODARI)





06  
WYH  
1390

2313891