



Die Renaissance in Italien

eine Sammlung der werthvollsten erhaltenen Monumente in
chronologischer Folge geordnet

[Früh-Renaissance]

Schütz, Alexander

Hamburg, 1882

Venedig. Scuola di San Marco. - Façade. - 1485 erbaut nach Plänen von
Martino Lombardo, Decoration von Pietro Lombardo, Bildwerke von Tullio
Lombardo und Bart. Buon.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-74191](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-74191)

DIE RENAISSANCE IN ITALIEN.

ABTHEILUNG A.

HEFT V.



Phot.: A. CENERINI. Venedig.

Gegen Nachdruck gesichert. 1886.

Lichtdruck u. Verlag v. STRUMPER & Co., Hamburg.

VENEDIG.

SCUOLA DI SAN MARCO.

FAÇADE. (MARTINO LOMBARDO.)



06

WYH

1390

2313891