



Die Renaissance in Italien

eine Sammlung der werthvollsten erhaltenen Monumente in
chronologischer Folge geordnet

[Früh-Renaissance]

Schütz, Alexander

Hamburg, 1882

Brescia. Palazzo Communae. - Façade. - 1508 erbaut von Formentone,
Kranzgesimms, Fries mit Putten von Sansovino, Fenster von Palladio.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-74191](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-74191)



Phot.: G. ROSSETTI Brescia.

Gegen Nachdruck gesichert. 1887.

Verlag v. SPRUNGER & Co., Hamburg.

BRESCIA.
PALAZZO COMUNALE.
FAÇADE.



06
WYH
1390

2313891