



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Die Renaissance in Italien

eine Sammlung der werthvollsten erhaltenen Monumente in
chronologischer Folge geordnet

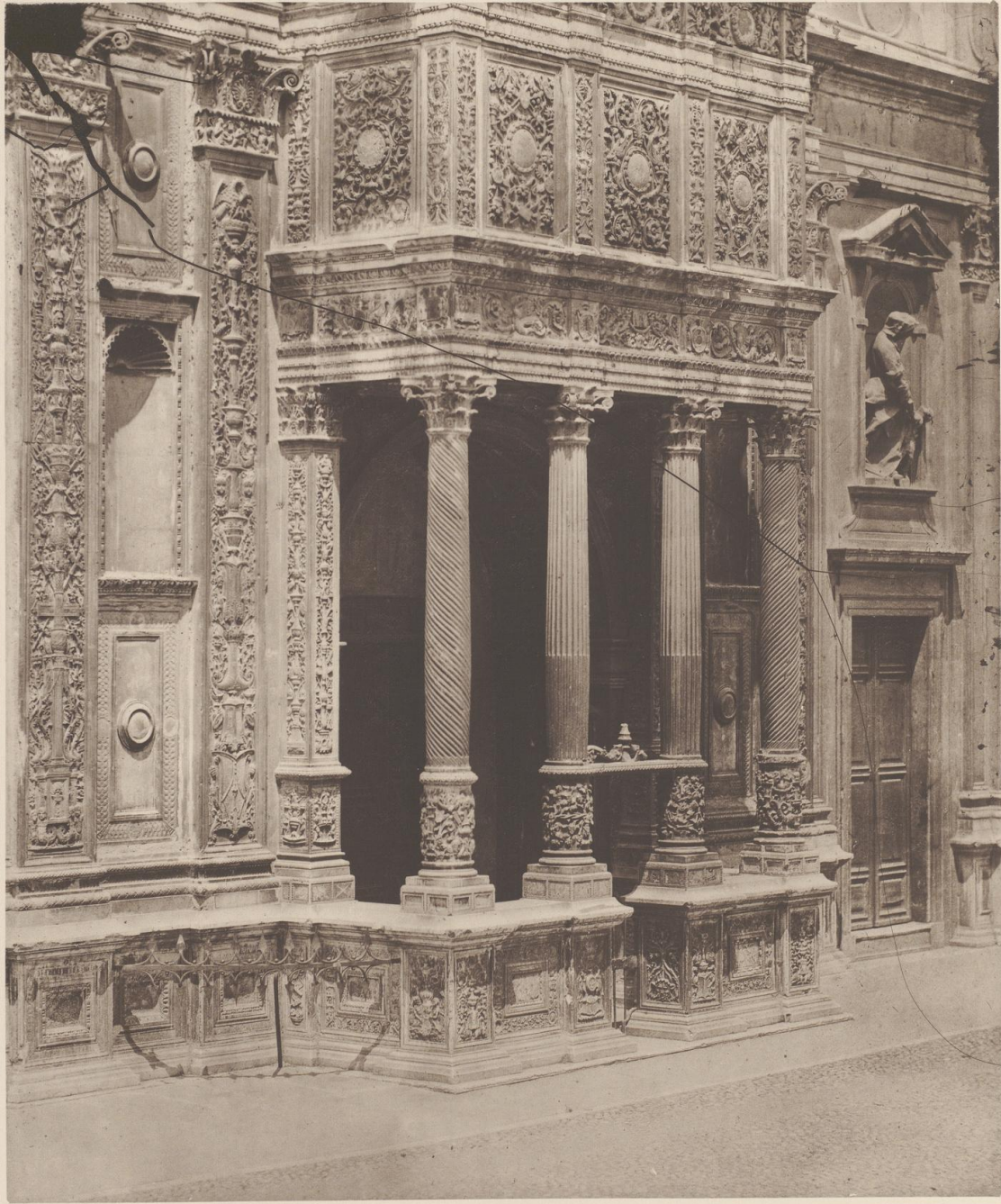
[Früh-Renaissance]

Schütz, Alexander

Hamburg, 1882

Brescia. Santa Maria de Miracoli. - Façaden-Detail der Vorhalle. - Im Styl d.
Lombardi.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-74191](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-74191)



Phot.: G. ROSSETTI. Brescia.

Gegen Nachdruck gesichert. 1884

Lichtdruck und Verlag v. STRUMPER & Co., Hamburg.

BRESCIA.

SANTA MARIA DE MIRACOLI.

FAÇADEN-DETAIL DER VORHALLE.



06
WYH
1390

2313891