



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Kultur der Renaissance in Italien

ein Versuch

Burckhardt, Jacob

Leipzig, 1913

Liste einiger neueren Werke, die häufiger abgekürzt zitiert werden

[urn:nbn:de:hbz:466:1-74965](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-74965)

Liste einiger neueren Werke, die häufiger abgekürzt zitiert werden

(alphabetisch geordnet).

- Mea. Selbstb. = Journal autobiographique du cardinal Jérôme Aléandre 1480—1530. Notices des manuscrits de Paris et Udine publiées par M. H. Omont in: Notices et extraits des manuscrits de la bibl. nationale. Bd. 53, Paris 1896, S. 1—116.
- Altieri = Li nuptiali di Marco Antonio Altieri publicati da Enrico Narducci, Rom 1873, gr. 4^o.
- d'Ancona Origini = Alessandro d'Ancona, Origini del teatro italiano libri tre con due appendici sulle rappresentazioni drammatiche del contado toscano e sul teatro mantovano nel sec. XVI. Sec. ediz. rivista ed accresciuta. 2 Bde. Turin 1891.
- Arienti = Gynevera de le clare donne di Joanne Sabadino de li Arienti a cura di Corrado Ricci e A. Bacci della Lega. Bologna 1888 (Scelta di curiosità letterarie Bd. 223).
- Bertanza = Documenti per la storia della cultura in Venezia ricercati da Enrico Bertanza riveduti sugli originali e coordinati per la stampa da Giuseppe dalla Santa. Tomo I. Maestri, scuole e scolari in Venezia fino al 1500, Venezia 1907. (Deput. Ven. di storia patria Mon. stor. XII.)
- Bertoni = La biblioteca Estense e la coltura ferrarese ai tempi del duca Ercole I, 1471—1505 von Giulio B. Turin 1903.
- Bonardi = A. Bonardi: Il lusso di altri tempi in Padova. Studio storico con documenti inediti in: Misc. di Stor. veneta, Ser. III 1. I. Benedig 1910, S. 1—292.
- Calmo, Lettere = Le Lettere di messer Andrea Calmo riprodotte sulle stampe migliori con introduzione ed illustrazioni di Vitt. Rossi, Turin 1888 (Bibl. di testi inediti o rari III). Auch die Einleitung Rossi's, 160 Seiten römisch, ist unter diesem Schlagwort zitiert.

- Cian, Cavassico = Le rime di Bartolomeo Cavassico' notajo bellunese della prima metà del secolo XVI con introduzione e note di Vittorio Cian e con illustrazioni linguistiche e lessico a cura di Carlo Salvioni. 2 Bde. Bologna 1893/94. (Scelta di Curiosità letterarie vol. 246. 247; der erste Band 282 Seiten römisch enthält nur die Einleitung.)
- Cobelli = Cronache forlivesi di Leone Corbelli della fondazione della città sino all' anno 1498 pubblicate ora per la prima volta di sui manoscritti a cura del Giosuè Carducci e del dott. Enrico Frati con notizie e note del conte Filippo Guarini. Bologna 1874 (Mon. stor. della Romagna serie III, vol. I).
- Conti = Sigismondo dei Conti da Foligno, Le storie de' suoi tempi dal 1475 al 1510 ora per la prima volta pubblicate nel testo latino con versione italiana a fronte. 2 Bände, Rom 1883 (gedruckt in Florenz, Herausgeber und Verleger sind nicht genannt. Die Veröffentlichung geschah im Auftrag des Handels- und Ackerbauministeriums).
- Creighton = A History of the Papacy during the period of the Reformation by M. Creighton (1378—1557) 5 Bde., London 1882—94.
- Creizenach I. II = Geschichte des neueren Dramas von Wilhelm Creizenach. 1. Band: Mittelalter und Frührenaissance. 2. Band: Renaissance und Reformation I. Teil, Halle 1893 und 1901.
- Dejob = Le politicien à Florence au XIV et XV siècle par Ch. Dejob in: Bulletin italien (Ann. les de la faculté des lettres de Bordeaux p. IX (1909), 213—226, 304—337, p. X (1910) 134—157.
- Delicado Lozana = La Lozana Andaluza (Le gentille Andalouse) par Francesco Delicado (XVI siècle) Traduit pour la première fois, texte espagnol en regard par Alcide Bonneau, 2 Bde., Paris 1888. (Nur in 225 Exempl. gedruckt.)
- Fulgosius = Baptistae Fulgosii factorum dictorumque memorabilium libri IX aucti et restituti. Antverpiae 1565.
- Giorn. stor. = Giornale storico della letteratura italiana, diretto e redatto da Arturo Graf, Francesco Novati, Rudolfo Renier. Turin, Loescher. Der erste Band erschien 1883. (Seit einigen Jahren ist A. G. von der Redaktion zurückgetreten.) Diese Zeitschrift, von der bisher 59 Bände durchgearbeitet wurden, namentlich auch in ihrem kritischen und bibliogr. Teil, war für mich von außerordentlichem Nutzen.

- Gnoli = D. Gnoli, Le cacce di Leone X in Nuova antologia, 3. serie, vol. 43. p. 433—458. 617—648.
- Gothein = Zur Kulturentwicklung Südbitaliens in Einzelbarstellungen von Eberhard Gothein, Breslau 1886.
- Grävenitz = Gattamelata und Colleoni in ihren Beziehungen zur Kunst. Von G. von Grävenitz. Leipzig 1906.
- Journal = Le journal d'un habitant français à Rome behandelt von Louis Madelin in: Mélanges d'archéologie et d'histoire, Paris 1902, vol. 22. S. 251—300.
- Lamansky = Secrets d'état de Venise; Documents, extraits, notices et études servant à éclaircir les rapports de la Seigneurie avec les Grecs, les Slaves et la porte ottomane à la fin du XV et au XVI siècle par Vladimir Lamansky. St. Petersbourg 1884.
- Landucci = Diario Fiorentino dal 1450 al 1516 di Luca Landucci continuato da un anonimo fino al 1452 pubblicato sui codici della comunale di Siena e della Marucelliana con annotazioni da Jodoco del Badia, Florenz 1883.
- Lapo Mazzei auch kurz Mazzei = Ser Lapo Mazzei. Lettere di un Notaro a un Mercante [Francesco Datini] del secolo XIV con altre lettere e documenti [im ganzen über 500] per cura di Cesare Guasti 2 voll. Florenz 1880.
- Legrand = Cent-dix lettres grecques de François Filelfe publiées intégralement pour la première fois d'après le codex Trivulzianus 873 avec traduction, notes et commentaires par Emile Legrand. Paris 1892 (Publications de l'école des langues orientales vivantes III. série XII vol.).
- Lehnerdt = Horatii Romani Porcaria seu de conjuratione Stephani Porcari carmen cum aliis ejusdem quae inveniri potuerunt carminibus primum edidit ac praefatus est M. Lehnerdt. Leipzig 1907. (Bibl. script. med. aevi Teubneriana.)
- Ludwig = Venezianischer Hausrat zur Zeit der Renaissance und: Restello, Spiegel- und Toilettenutensilien z. J. d. R., unter Mitwirkung Fritz Hintelens von Gustav Ludwig in: Italienische Forschungen, hgg. vom Kunsthist. Inst. in Berlin 1906. S. 169 bis 362.
- M. Luzio-Renier = Mantova e Urbino. Isabella d'Este ed Elisabetta Gonzaga nelle relazioni famigliari e nelle vicende politiche, Turin/Rom 1893.

- Luzio-Renier 1893 63. 64. 65. 97 = A. Luzio e Rodolfo Renier, Il lusso di Isabella d'Este marche a di Mantova I. Il guardaroba di Isabella d'Este. II. III. Gioielli e gemme IV—VI. L'arredo degli appartamenti. VII—VIII. Accessori e segreti della toilette. Nuova antologia IV serie, vol. 63, 441—469, 64, 294—324, 65, 261—286, 666—688.
- Luzio-Renier 97—125. A. Luzio e R. Renier = La cultura e le relazioni letterarie di Isabella d'Este Gonzaga Giorn. stor. §. 97 (vol. 33) S. 1—62. §. 100/101 (vol. 34) S. 1—97. §. 104/5 (vol. 35) S. 193—257. §. 110/111 (vol. 37) S. 201—245. §. 112/13 (vol. 35) S. 193—257. §. 110/111 (vol. 37) S. 201—245. §. 112/13 (vol. 38) S. 41—70. §. 116/117 (vol. 39) S. 193—251. §. 120 (vol. 40) S. 289—334. §. 125 (vol. 42) S. 75—112.
- Luzio = A. Luzio Isabella d'Este sul primordi del papato di Leone X e il suo viaggio a Roma nel 1514—1515 in: Archivio storico lombardo 33 (1906) S. 99—180, 454—489.
- Molmenti = P. G. Molmenti, La storia di Venezia nella vita privata dalle origini alla caduta della repubblica. Venedig 1880. Die 4. Ausgabe, deren 1. Band 1905 erschien, nennt sich eine edizione interamente rifatta; ich habe sie leider immer noch nicht benutzen können. Das Buch ist auch deutsch erschienen von M. Bernardi. Hamburg 1886.
- Morelli = Croniche di Giovanni di Jacopo e di Lionardi di Lorenzo Morelli, pubblicate e di annotazione e di antichi monimente accresciute ed illustrate da Fr. Ildefonso di S. Luigi. Florenz 1785 (Delizie degli eruditi Toscani XIX).
- Muntz, Antiquités = Les antiquités de la ville de Rome aux 14. 15^e et 16^e siècles, Topographie, monuments, collections d'après des documents nouveaux par Eugène Muntz. Paris 1886.
- Muratori, n. N. = neue Ausgabe = Rerum Italicarum scriptores ed. L. A. Muratori Nuova edizione riveduta ampliata e corretta con la direzione di Giosue Carducci e Vittorio Fiorini, Città di Castello, L. Lapi, seit etwa 1890. Mitarbeiter sind u. a.: S. Frati, A. Sorbelli, G. Mazzatinti, G. Zaccagnini, G. Zippel, R. Majocchi, F. Quintavalle, G. Monticolo, D. Toni, E. Curusi.
- Pastor = Ludwig Pastor, Geschichte der Päpste seit dem Ausgang des Mittelalters. Mit Benutzung des päpstlichen Geheim-Archivs und vieler anderer Archive bearbeitet. 1. Band, bis zur Wahl Pius' II., 3. Aufl. Freib. 1902. 2. Band, von Pius II. bis Sixtus IV., 2. Aufl. Freib. i. Br., Herder 1894. 3. Band, von

- Innocenz VIII. bis Julius II., 1. u. 2. Aufl. Freib. 1895. 4. Band, von der Wahl Leo's X. bis zum Tode Clemens' VII., 1. Abt., 1.—4. Aufl. Freib. i. Br., 1906, 2. Abt. ebenso 1907.
- Bavanello = Gius. B., Un maestro del quattrocento. Giovanni Aurelio Augurello. Venedig 1905.
- Piccolomini = Paolo B. La vita e l'opera di Sigismondo Tizio. Rom 1903.
- Pontano = Lettere inedite di Joviano Pontano in nome de' reali di Napoli pubblicate da Ferdinando Gabotto. Bologna 1893 (Scelta di curiosità letterarie vol. CCXLIV).
- Rainieri = Diario bolognese di Jacopo Rainieri a cura di O. Guerrini e C. Ricci. Bologna 1897. (Monumenti storici pertin. alle prov. della Romagna, Cronache).
- Renier, Fazio = Liriche edite ed inedite di Fazio degli Uberti, Testo critico preceduto da una introduzione sulla famiglia e sulla vita dell' autore per cura di Rodolfo Renier, Florenz 1883 (Raccolta di opere inedite o rare di ogni secolo della lett. ital. Bd. 5); die Einl. ist 371 Seiten groß.
- Rep. = Repertorium für Kunstwissenschaft. Redigiert von S. Janitschek und A. Woltmann — Stuttgart seit 1878, von 1881 (Bd. IV) von Janitschek, von Bd. XVII (1894) von S. Thode und S. v. Eschubi.
- Rospigliosi = Libro A di richordi di Taddeo Rospigliosi (1459—98) pubblicato dal principe Giulio Cesare Rospigliosi con prefazione di L. Andreani. Pisa 1909.
- Rüdiger, Dactius = Studien zur humanistischen Literatur Italiens. II. Andreas Dactius aus Florenz. Ein biographischer Versuch von Wilh. Rüdiger. Halle 1897.
- Sabbadini = R. Sabbadini, Ottanta lettere inedite del Panormita, tratte dai codici Milonesi in: Arch. storico per la Sicilia orientale Anno VII, Catania 1910, S. 3—160.
- Salutati Briefe = Epistolario di Coluccio Salutati a cura di Francesco Novati. Volume primo Rom (Istituto storico italiano, Fonti per la storia d'Italia Bd. 15). Der 2.: 1893, der 3.: 1896; der 4. in 2 Hälften 1905 u. 1911.
- Santi = Federigo di Montefeltro duca di Urbino, cronaca di Giovanni Santi. Nach dem Cod. Vat. Ottob. 1305 zum erstenmal hrsg. v. S. Holzinger, Stuttgart 1893.

- Saviotti = Dott. Alfredo Saviotti, Pandolfo Collenuccio, umanista pesarese del sec. XV. Studi e ricerche. Pisa 1888.
- Schaeffer = Das Florentiner Bildnis. Von E. Schaeffer. München 1894.
- Schiaparelli = La casa fiorentina e i suoi arredi nei secoli XIV e XV, vol. I, Florenz 1908 (Biblioteca storica del rinascimento vol. IV), der zweite Band war mir noch nicht zugänglich.
- Serena = Augusto Serena: La cultura umanistica a Treviso nel secolo XV in: Misc. di storia Veneta Ser. III, T. III. Venedig 1912.
- Schmarsow = Aug. Schmarsow, Melozzo da Forli. Ein Beitrag zur Kunst- und Kulturgeschichte Italiens im 15. Jahrhundert. Berlin u. Stuttgart, W. Spemann 1886, Fol.
- Segarizzi = La Catina, Le orazioni e le epistole di Sicco Polentone, umanista trentino del secolo XV edite ed illustrate da Arnaldo S. Bergamo 1899 (Bibl. stor. d. lett. it. V).
- Sercambi = Le croniche di Giovanni Sercambi Lucchese pubblicate sui manoscritti originali a cura di Salvatore Bongi (Ist. stor. ital., Fonti, vol. 19—21), 3 Bände. Rom 1892.
- Staffetti = Il libro di ricordi della famiglia Cybo pubblicato con introduzione appendice di documenti inediti, note illustrative e indice analitico da Luigi Staffetti in den: Atti della società Ligure Bd. 38, Genua 1908.
- Statuti = Statuti della provincia Romano a cura di F. Tomassetti, V. Fedèrici, P. Egide, Rom 1910, Bd. 48 der vom Istituto storico italiano herausgegebenen fonti.
- Torre = Storia dell' accademia Platonica di Firenze par Arnaldo della Torre, Firenze 1902 (Bd. 33 der Pubblicazioni del R. Istituto in Firenze Sezione di filosofia e filologia. 858 S. in 4°).
- Uzielli = La vita e i tempi di Paolo dal Pozzo Toscanelli Ricerche e studi di Gustavo Uzielli. Rom 1894, 745 S. in Fol. Bildet den I. Teil des 5. Bandes der Raccolta di documenti . . dalla Commissione Colombiana.
- Venturi = A. Venturi, L'Arte a Ferrara nel periodo di Borso d'Este (Riv. stor. ital. Anno II fasc. 4 1885, 689—750 auch separat, Turin 1886).
- Vogelstein-Kieger = Geschichte der Juden in Rom von Hermann Vogelstein und Paul Kieger, 2. Band, Berlin 1895.

- Warburg = Aby Warburg. Francesco Sassettis letztwillige Verfügung in der Festschrift für A. Schmarjow, Leipzig 1907, S. 129 bis 157.
- Wesselski = Der Hofmann des Grafen Baldassar Castiglione. Übersetzt, eingeleitet und erläutert von Albert W. München und Leipzig 1907. 2 Bände.
- Wesselski, Arlotto = Die Schwänke und Schnurren des Pfarrers Arlotto, gesammelt und herausgegeben von Albert Wesselski. Mit mehreren Bildern und Fassimilien, 2 Bände, Berlin 1910.
- Zabughin = Vladimiro Zabughin, Giulio Pomponio Leto. Saggio critico 2 Bände und Anhang. Rom und Grottaferrata 1909, 1910 und 1912.
- Zannoni = I precursori di Merlin Coccai. Studi e ricerche di Giovanni Zannoni. Città di Castello 1886.