

# Kultur der Renaissance in Italien

ein Versuch

# Burckhardt, Jacob Leipzig, 1913

XIII. Politik Cosimos und Lorenzos von Medici

urn:nbn:de:hbz:466:1-74965

S. 317. 321. — Wichtige Preisbestimmungen bei allerlei Käufen und Verkäufen in den Notariatsakten des Giovanni Albinelli, Atti della deput. per le prov. di Romagna 3. ser. 21. vol. (1903).

### XIII.

## (Bu Geite 87, Anm. 1.)

Politif Cosimos und Lorenzos. Was Cosimo (1433 bis 1465) und seinen Entel Lorenzo magnifico († 1492) betrifft, so verzichtet der Verfasser auf jedes Urteil über deren innere Politik. Die Lobpreisung beider, namentlich des Lorenzo, bei William Roscoe (Life of Lorenzo de' Medici, called the Magnificent, zuerst Liverpool 1795, 10. Ausgabe, London 1851) scheint es hauptsächlich gewesen zu sein, welche eine Reaktion hervorrief. Diese zeigte sich zuerst bei Gismondi (Histoire de républiques italiennes XI), gegen dessen oft übermäßig herbes Urteil Roscoe wiederum auftrat (Illustrations historical and critical of the life of Lor. de Med. London 1822); später bei Gino Capponi (Arch. stor. ital. I [1842] p. 315 sq.), der dann (Storia della repubblica di Firenze, 2 Bande, Florenz 1875) seine Beurteilung begründete und ausführte. Jest ift auf das durch volle Beherrschung des reichen Stoffes und ruhiges Urteil ausgezeichnete Buch von v. Reu = mont: Lorenzo de' Medici, il Magnifico, 2 Bande, Leipzig 1874, zu verweisen. (2. Aufl. 1883.) Das Werk von A. Castelnau, Les Médicis, 2 Bande, Paris 1879, streift unsern Gegenstand nur. Dagegen sind zwei Werke von B. Buser, beide Leipzig 1879, ausschließlich der inneren und äußeren Politik der Mediceer gewidmet. Das eine führt den Titel: "Die Beziehungen der Mediceer zu Frankreich während der Jahre 1434—1494 in ihrem Zusammenhange mit den allgemeinen Berhältnissen Italiens"; das andere: "Lorenzo de' Medici als italienischer Staatsmann, eine Stizze nach handschriftlichen Quellen". 2. Auflage daselbst 1883. — Die inneren Zustände des florentinischen Beamtenwesens, das Verhältnis der signoria zu den Gesandten werden sehr gut auseinandergesett bei Dejob, S. 218 ff.

#### XIV.

## (Bu Seite 96, Anm. 2.)

Franzosen und Karl VIII. Bgl. besonders das Werk von Desjardins, unten Exfurs XV. Einzelne Gegenstimmen, besonders der Neapolitaner, z. B. des Cariteo, der in einzelnen Gedichten die Franzosen als simia, bruto animaletto bezeichnet. Heftige Außerungen

16.

er

ila en rs=

en en,

Gr.

ne

ge

ift

3:

er=

ert

ht

nf

on

en

ne

8.

di

to

ie

r=

r,

1-

n

it

el

ir

ı.

i,

ir

ĵ.

r

e

n

n