



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

Reflexions, Sentences, Ou Maximes Royales & Politiques

Nieremberg, Juan Eusebio

Amsterdam, 1671

XXVII.

urn:nbn:de:hbz:466:1-11356

40 *Reflexions, ou Maximes*
un mot, il est bien plus noble
& plus glorieux de corriger les
fautes & les manquemens des
peuples par la douceur, que
par la rigueur des supplices.

XXVII.

Le châtiment que l'on or-
donne n'est pas tant à cause
que l'on a manqué, qu'afin
que l'on ne manque plus à l'a-
venir. Le passé est sans reme-
de, la precaution sert pour l'a-
venir. Il est quelquefois ne-
cessaire de condamner à la
mort un homme qui a tres-
mal vécu, afin que plusieurs
apprennent à bien vivre. Un
malade déreglé & bizarre, ob-
lige son Medecin d'estre seve-
re & rigoureux. Il y auroit au-
tant.

tant de cruauté à pardonner indifferemment à toutes fortes de gens, qu'à ne vouloir pardonner à qui que ce soit. Regner, c'est un employ, c'est un art qui a ses regles particulieres, & qui demande plus d'habileté qu'on ne se l'imagine. L'art de la Royauté consiste à estre fort equitable; l'artifice, l'industrie & l'employ, ont pour but, la tranquillité publique & la felicité de tous les particuliers.

XXVIII.

C'est effectivement se condamner soi-même, que de pardonner à un méchant homme. Le repos d'un Estat n'est appuyé que sur le châtiment
des